



Культура. Центральный Дворец культуры имени М.И. Калинина ждёт новых участников творческих коллективов

Дворец, который построил Королёв

Анна ФЕДОРЧУК,
художественный руководитель

Одной из основных форм деятельности ЦДК им. М.И. Калинина является работа творческих коллективов. Некоторые из них были основаны ещё на базе цеховой самодеятельности градообразующих предприятий и по своему возрасту старше нашего города.

Одним из них является Королёвский драматический театр, созданный в 1924 году. Театр, главным режиссёром которого с 2005 года является Андрей Александрович Крючков, держит курс на европейскую драматургию, русскую классику. Неоднократно он был участником международных театральных фестивалей. Недавно спектакль «Морфий» был удостоен Гран-при на международном конкурсном фестивале «Театральные ассамблеи».

При театре работает студия «Чудо-Юдо», которая готовит юных артистов. Занятия проводятся по четырём дисциплинам: хореография, вокал, актёрское мастерство, сценическая речь.

Из акробатического кружка, основанного в 1928 году при клубе завода им. М.И. Калинина, вырос народный цирковой коллектив «Энергия». Его школу прошли свыше двух с половиной тысяч королёвцев. Тридцать из них стали профессиональными артистами московских цирков, преподавателями цирковых училищ. Ежегодно коллектив принимает участие в областных и региональных конкурсах. С 1983 года коллектив возглавляет Валерий Павлович Румянцев.

В далёком 1929 году был создан Академический хор «Подлипки» им. Б.А. Толочкова. Небольшой коллектив из 20–25 человек превратился в огромный, до 100 человек, хор, который был признан лучшим в Московской области, являлся лауреатом Всемирного фестиваля молодёжи и студентов в Москве 1957 года.

В 1964 году коллективу было присвоено звание «Народный академический хор». В 1977 году его возглавил заслуженный деятель искусств РСФСР Б.А. Толочков, соединивший деятельность

детской хоровой школы «Подлипки» и Академического хора.

С 2001 года художественным руководителем хора является заслуженный работник культуры Российской Федерации Инна Алмазовна Яковлева.

В 1992 году Сергей и Елена Шляховы создали танцевально-спортивный центр «АЛС».

В программу центра входят европейская программа Ballroom (медленный вальс, танго, венский вальс, медленный фокстрот, квикстеп) и латиноамериканская программа Latin (самба, ча-ча-ча, румба, пасодобль, джайв). В центре занимаются более 100 человек — от начинающих до танцоров высокого класса. Центр воспитал чемпионов Москвы и Московской области, победителей российских соревнований, а также финалистов и призёров международных конкурсов.

“ В 1964 году рядом с небольшим зданием клуба завода им. М.И. Калинина вырос белоснежный Дворец культуры, первый камень в фундамент которого заложил инициатор строительства — Сергей Павлович Королёв.

Есть группа, где можно научиться танцевать европейскую и латиноамериканскую программу бальных танцев, поставить танцевальное шоу или свадебный танец. Работает молодёжная творческая группа джаз-танца «Indance», которой руководит тренер по европейской и латиноамериканской программам, судья Союза танцевального спорта России, чемпионка Москвы, финалистка международных и победитель российских соревнований по спортивным танцам Алина Сергеевна Шляхова.



Ансамбль «Созвездие — Шарм».

Для любителей сольного пения с 1994 года работает вокальный коллектив «Цветы России». Его бессменным руководителем является выпускница Азербайджанской государственной консерватории по классу вокала Валентина Викторовна Родина. В 2004 году вокальному коллективу «Цветы России» присвоено звание «Образцовый».

Здесь занимаются упражнениями по развитию чувства ритма, музыкального слуха, голоса, дикции и артикуляции, работой над дыханием, имиджем, репертуаром. Со старшими ребятами проводятся индивидуальные занятия. Четыре младшие группы от трёх до семи лет составляют коллектив-спутник «Цветики».

По просьбе бывших участников детского хора под руководством заслуженного деятеля искусств РСФСР А.Н. Чмырёва в 1999 году создан хор ветеранов, который впоследствии стал носить имя своего первого руководителя.

Хор ветеранов — это хор академического направления старшей возрастной группы. Коллективом руководит талантливая хормейстер Ирина Игоревна Карташова. В репертуаре — произведения русской, зарубежной классики и современная хоровая музыка. В марте 2015 года хор ветеранов на Хоровом чемпионате получил Гран-при и серебряный диплом Центрального округа города Москвы.

Три года назад Ирина Карташова организовала молодёжный

вокальный ансамбль «Newtone». Коллектив уже получил высокую награду — диплом II степени на конкурсе «Venezia in Musica» в г. Каоре (Италия).

Ансамбль русской народной песни «Родные напевы» основан в 2003 году заслуженным работником культуры Российской Федерации Н.М. Захаровым. В настоящее время руководителем ансамбля является Надежда Григорьевна Авдеева. Репертуар ансамбля многожанровый и разнообразный: наряду с народными песнями Московской области и Центральной России также звучат произведения советских композиторов.

В 2014 году на международном фестивале «Северное бельканто» (г. Санкт-Петербург) коллектив был удостоен диплома 3-й степени. На областном конкурсе «Радость сердца песней льётся» в 2015 году ансамбль завоевал диплом 1-й степени.

Кружок изобразительного искусства для детей рабочих был открыт в середине 1920-х годов. В настоящее время руководители студии рисунка и акварельной живописи «Пойманный ветер» Галина Николаевна Карканица и Татьяна Павловна Канцорова работают с разными возрастными группами, в том числе с пожилыми людьми и инвалидами. Они проводят занятия по рисунку, живописи, горячему и холодному батик, керамике. Каждый год работы студийцев украшают помещения Дворца.

С 2007 года работает хореографический коллектив «Про-Движение», в котором занимаются более 50 человек разного возраста и уровня подготовки.

Хореограф и художественный руководитель коллектива Олеся Кузнецова — кандидат в мастера спорта по художественной гимнастике, участник и лауреат чемпионатов России по хип-хопу и стрит-дэнсу.

Коллектив регулярно участвует в танцевальных фестивалях, чемпионатах Москвы и Московской области. В программе обучения наиболее популярные среди молодёжи танцевальные направления: клубные танцы, хип-хоп, хаус, рэги и другие.

В Центральном Дворце культуры имени М.И. Калинина наряду с творческими коллективами работают многочисленные клубы по интересам: «Василёк», «Пад-грас», «Формула жизни», «Лирика», фотоклуб «Подлипки», дамский клуб «Совершенство», клубы краеведов и филателистов, детский клуб «Воробьиная дискотека», курсы английского языка...

Королёвцы любого возраста могут найти здесь любимое занятие, проявить свои способности или просто отдохнуть на клубных встречах. Вас всегда ждут талантливые и доброжелательные люди, готовые передать свои знания и опыт.

Со всеми организационными вопросами можно обращаться на сайт ЦДК им. М.И. Калинина www.cdk-kalinina.ru и по тел. 8(495)516-09-71.

Музыкальное искусство. Королёвские кларнетисты стали победителями и призёрами престижного фестиваля



Ансамбль кларнетистов ДШИ.

«Невские созвездия» из Королёва

АЛЕВТИНА ДАНИЛОВА

В Санкт-Петербурге прошёл международный конкурс-фестиваль детского и юношеского творчества «Невские созвездия». В номинации «Инструментальное исполнительство — ансамбли» принимали участие воспитанники Королёвской детской школы искусств (ДШИ).

В состав делегации вошли заместитель директора ДШИ Вера Веселина, заведующая духовым отделом и руководитель ансамбля кларнетистов Алевтина Данилова, концертмейстер Саадат Юнусилау и 9 юных музыкантов: Мария Виноградова, Анастасия Орлова, Любовь Безносова, Дмитрий Виноградов, Фёдор Исаев, Александр Пигарёв,

Ваган Аракелян, Антон Зарубин, Тимур Салазанов.

Ребята выступали в двух возрастных группах. В средней группе квартет кларнетистов получил звание лауреата 1-й степени. В старшей группе секстет кларнетистов стал лауреатом 2-й степени.

Победители и призёры были награждены кубками, дипломами, памятным подарками. Кроме того, ансамблю кларнетистов ДШИ г. Королёва был вручён специальный приз — сертификат на две бесплатные путёвки на конкурс-фестиваль «Кружева», который пройдёт в г. Великий Устюг в ноябре.

Конкурс-фестиваль проходил в живописнейшем курортном районе Репино на берегу Финского залива. Программа

оказалась очень насыщенной. Помимо репетиций, конкурсных выступлений и заключительного концерта ребята посетили усадьбу И.Е. Репина, побывали на обзорной экскурсии по городу, путешествовали по рекам и каналам на теплоходе.

Выезд на конкурс стал возможен благодаря помощи директора ДШИ Бориса Ивановича Белоглазова в организации и финансировании поездки.

В ближайших планах ансамбля кларнетистов ДШИ — участие в международном конкурсе «Ступени мастерства» в Москве 26–30 мая, в фестивальной смене Российского фонда мира в Орле (июль — август). Ну и конечно подготовка новой концертной программы.