

Всем спасибо!

17 апреля 2013 года Совет «Королёвского дома» впервые обратился в Администрацию города (глава Минаков В.А.) с просьбой-предложением включить наш уникальный и единственный в своём роде дом в список объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) и установить на нём памятную доску о беспрецедентном поступке Главного конструктора Сергея Павловича Королёва, который в 1953 году отдал свою Сталинскую премию на строительство жилья для своих ближайших соратников.

К тому времени заместителем председателя Совета дома Ольгой Вячеславовны Глаголевой уже было установлено свыше двадцати имён самых именитых жильцов, проживавших в разные годы в доме №25 по улице Карла Маркса. Для информирования городской общественности весь этот список, а также собранные ею же буквально по крупицам сведения об истории возникновения самого дома были опубликованы в городской газете «Калининградская правда» 18 июля того же года. Однако полученный ответ не оставлял никакой надежды на то, что наша инициатива будет когда-нибудь реализована...

И вот практически через четыре (!) года наши многочисленные обращения уже к новой Администрации и в Комиссию по увековечению памяти выдающихся граждан и значимых событий во главе с ру-

ководителем городской Администрации Ю.А. Копциком, публикации в городских газетах («Калининградская правда» от 29 марта 2014 года, «Спутник» №32 от 18 августа, №35 от 1 сентября, №38 от 22 сентября 2016 года) и на сайте «Королёвский краевед» (<http://skr.korolev-culture.ru>), а также письма к генеральному директору ПАО «РКК «Энергия» имени С.П. Королёва» В.Л. Солнцеву достигли наконец своей цели.

12 января сего года, к 110-летию создателя практической космонавтики С.П. Королёва, в ходе торжественного митинга на «Королёвском доме» была открыта мемориальная доска (разработку дизайна и её изготовление взяла на себя РКК «Энергия»), вызвавшая неподдельное восхищение всех присутствующих своим эстетически безупречным эксклюзивным дизайном.

Со всей ответственностью и объективностью следует также отметить, что и выступления Главы города А.Н. Ходырева, дочери Главного конструктора Н.С. Королёвой, генерального директора РКК «Энергия» В.Л. Солнцева были столь же замечательны. Все выступающие по-своему подчёркивали в общем-то одну и ту же главную мысль: поразительна забота чрезмерно занятого Сергея Павловича Королёва в том числе и о бытовых удобствах своих подчинённых. Цитировали они и его проникновенные слова:



ВЯЧЕСЛАВ СЕРГУНОВ

«Город Калининград имеет все основания стать одним из лучших в Подмоскovie. Я лично заинтересован в том, чтобы людям хотелось в нём жить и работать, — это и стабильность кадров, и производительность труда, и просто улыбки».

От имени жильцов «Королёвского дома» хотелось бы выразить свою благодарность всем, принимавшим непосредственное участие в реализации данного проекта. Особенно хотелось бы поблагодарить руководство РКК «Энергия»: генерального директора корпорации В.Л. Солнцева, заместителя генерально-

го директора по персоналу и социальной политике М.В. Комарова, начальника управления по работе с персоналом Ю.А. Иванову, начальника отдела социального обеспечения О.М. Лукьянову, а также непосредственных исполнителей проекта мемориальной доски — главного дизайнера корпорации Г.Н. Зеленщикова и специалиста по кадрам А.А. Кузьменко.

От имени жильцов «Королёвского дома» заместитель председателя совета дома, лауреат премии «Наше Подмосковье» О.В. ГЛАГОЛЕВА

Выставка

Трудно быть главным после гения

В Мемориальном музее космонавтики (Москва, пр. Мира, 111, около ВДНХ, тел. 8-495-602-2030) открылась выставка, посвящённая Главному конструктору ракетно-космических систем В.П. Мишину.

18 января 2017 года исполнилось 100 лет со дня рождения Василия Павловича Мишина — одного из первопроходцев в области создания отечественной ракетно-космической техники, Героя Социалистического Труда, лауреата Ленинской и Государственной премий, академик АН СССР.

В.П. Мишин был ближайшим соратником и другом Главного конструктора ОКБ-1 С.П. Королёва, его первым заместителем с 1946 года, а затем, после безвременной кончины Сергея Павловича в 1966 году, в течение восьми лет — преемником и продолжателем его дела на посту Главного конструктора ракетно-космических систем и начальника Центрального конструкторского бюро экспериментального машиностроения.



В.П. Мишин по праву считается одним из организаторов и признанных руководителей отечественной научной и научно-педагогической школ проектирования баллистических ракет, ракет-носителей и космических аппаратов. С 1974 года В.П. Мишин посвятил себя постоянной работе в Мо-

сковском авиационном институте в должности заведующего кафедрой проектирования и конструкции летательных аппаратов, которую создал в 1959 году и возглавлял более 30 лет со дня основания. Среди его воспитанников много известных учёных и специалистов, членов Российской академии наук, лётчиков-космонавтов СССР.

На выставке будут представлены уникальные документы, письма, фотографии, книги, личные вещи и памятные сувениры из семейного архива В.П. Мишина, из фондов Мемориального музея космонавтики и Российского государственного архива научно-технической документации. Посетители смогут познакомиться с жизнью и творческой деятельностью академика В.П. Мишина, которые неразрывно связаны с историей становления и развития отечественной космонавтики и ракетостроения.

По материалам пресс-службы Мемориального музея космонавтики

Дорожное движение

Европротокол

В нашей стране количество зарегистрированных дорожно-транспортных происшествий (ДТП), повлёкших за собой материальный ущерб, в 2016 году снизилось на 8,7% и составило 2,3 млн. При этом количество ДТП, оформленных их участниками в рамках Европротокола, возросло на 41% и за указанный период составило 360 тысяч.

Европротокол — форма оформления ДТП самостоятельно, без вызова сотрудников ГИБДД, чтобы в дальнейшем получить страховую компенсацию. Преимущества Европротокола: участники ДТП не создают пробку и не затрудняют проезд для других автомобилей. Кроме того, не приходится долго ждать сотрудников инспекции.

Расширение практики Европротокола непосредственно влияет на снижение нагрузки на сотрудников полиции в части прибытия на место ДТП, оформ-

ления необходимых документов. Тем не менее данная нагрузка продолжает оставаться значительной.

В целях сокращения времени оформления документов о ДТП, освобождения проезжей части от повреждённых транспортных средств, Постановлением Правительства Российской Федерации от 6 сентября 2014 г. №907 «О внесении изменений в Правила дорожного движения, утверждённые Постановлением Совета Министров — Правительства Российской Федерации от 23 октября 1993 г. №1090» конкретизированы действия участников ДТП на месте происшествия, в том числе по фиксации обстановки средствами фотосъёмки, видеозаписи и освобождению проезжей части; расширен круг обстоятельств, при которых они могут покинуть место ДТП; также уточнены действия сотрудников полиции по оформлению материалов без выезда на место ДТП в случаях отсутствия пострадавших и разногласий между его участниками.

По материалам ОГИБДД УМВД России по г. о. Королёв

Городу необходима картинная галерея

В редакцию «КП» от группы художников — участников городского конкурса «Мир глазами художников»

Наш город Королёв — наукоград, с развитой научной и культурной базой, с большим культурным и историческим наследием. В составе населения преобладают культурные, интеллигентные люди.

Хочется обратить ваше внимание на то, что в городе нет своей картинной галереи, и нам приходится ездить к соседям — в города Мытищи, Химки, Фрязино, Щёлково. Надеемся, что настанет пора, когда жители нашего города приведут детей в свою галерею, посмотрят на работы своих, местных талантов. А их, судя только по каталогу «Художники города Королёв», совсем немало. А сколько ещё имён не вошло в этот каталог! А художники, в основном люди, нуждающиеся в признании и материальных средствах, могли бы продавать свои работы на ярмарках этой галереи. Опять же — налоги, доход бюджету города.

Мы обращаемся к руководству города с просьбой рассмотреть возможность создания такой галереи. Вот ведь Павла Третьякова давно уж нет, а слава его, как создателя галереи, такого благородного дела, живёт и будет жить!

Комментарий председателя городского Комитета по культуре Юрия Тимохина:

— Уважаемые жители города совершенно справедливо поднимают вопрос о необходимости строительства в городе отдельно стоящего современного и удобного для всех выставочного зала, или картинной галереи. Вопрос этот назрел очень давно, но он ещё находится в стадии перспективной проработки. А пока выставлять свои произведения художники, мастера прикладного творчества могут в фойе городских домов культуры и музеях, где регулярно и проходят выставки — в ДКЦ «Костино», ЦДК им. М.И. Калинина, ДК «Большево», усадьбе «Костино» Королёвского исторического музея, историко-художественном музее мкр Юбилейный и т. д.

Благодарность

Уважаемая редакция! Прошу вас от моего имени поблагодарить Дмитрия СТАНОВЫХ, который 15 января пришёл мне на помощь, когда я упала и сломала руку. Он незамедлительно, не считаясь со временем, отвез меня в травмпункт. Я ему очень благодарна.

Любовь ДМИТРИЕВА,
член Президиума городского Совета ветеранов