

## ГАГАРИНСКИЕ ЧТЕНИЯ

## Памяти первого космонавта Земли

Анна КЛОЧНЕВА

■ Дата 9 марта для нашей страны особенная. В этот день родился первый космонавт Земли – Юрий Гагарин. Российское научное сообщество чтит память человека, совершившего первый полёт в космос. И традиционно в первой декаде марта в нашей стране проводится одно из крупнейших научных событий – Общественно-научные чтения, посвящённые памяти Ю.А. Гагарина.

Технологический университет принимает непосредственное участие в Гагаринских чтениях. В этом году вуз уже в пятый раз распахнул свои двери для их участников. С 2015 года заседание секции «Космонавтика и общество» решением оргкомитета чтений и лично его председателем лётчик-космонавт СССР, дважды Герой Советского Союза А.А. Леонова проводится в королёвском вузе.

Традиционно Гагаринские чтения собрали в университете ведущих учёных, исследователей и специалистов ракетно-космической отрасли со всей России. Руководителями секции «Космонавтика и общество» в этом году стали лётчик-космонавт, Герой РФ С.В. Авдеев, главный научный сотрудник ИГПУ РАН, профессор МАИ Ю.В. Сидельников, ветеран космонавтики России, заслуженный испытатель космической техники России В.В. Круговых, а также

представители научного сообщества Технологического университета – начальник отдела развития молодёжной науки И.С. Зунтова и заместитель директора по научно-методической работе Колледжа космического машиностроения и технологий А.О. Капралов.

Открыла заседание первый проректор Технологического университета Ольга Ковальская: «Пятый раз в нашем университете проводится заседание одной из секций Гагаринских чтений. Для нас это большая честь. И мы благодарны оргкомитету чтений и лично А.А. Леонову за оказанное нам доверие. В секции «Космонавтика и общество» ежегодно принимают участие великие люди, которые имеют непосредственное отношение к развитию космонавтики. Мы надеемся, что молодое поколение, наши студенты, сегодня узнают ещё больше о своей будущей профессии, пре-

множат знания и впоследствии внесут свой вклад в науку».

Всего на заседании секции «Космонавтика и общество» было представлено 19 докладов отдельных авторов и авторских коллективов. В них учёные исследовали возможности освоения Марса и Венеры, предлагали свои практические разработки по созданию лунной базы и необходимых условий, которые бы позволили человеку жить и работать на Луне.

Отдельным блоком тем шли исследования вклада известных учёных в развитие космонавтики. Особое место в списке выступлений занял доклад, посвящённый памяти В.И. Флорова – одного из руководителей секции Гагарин-

ских чтений «Космонавтика и общество», действительного члена Российской академии космонавтики им. К.Э. Циолковского, заведующего лабораторией при Технологическом университете.

Наравне с именитыми учёными свои проекты на Гагаринских чтениях представили студенты и аспиранты Технологического университета. Они поделились с коллегами результатами своих исследований по применению нейронных сетей и поршневых машин в космонавтике, защите от радиоактивного излучения и обеспечению безопасности экипажа космического корабля.

Выступления всех участников чтений вызвали оживлённую

дискуссию и интерес у представителей российского научного сообщества, что говорит о высокой актуальности представленных проектов и их практической значимости для развития отечественной космонавтики. Коллеги обменялись мнениями и предложениями, нашли новых партнёров для реализации своих идей.

Авторы наиболее перспективных докладов были награждены грамотами Центра управления полётами и дипломами оргкомитета чтений с личной подписью А.А. Леонова. Доклады всех участников войдут в печатный сборник материалов XLVI Общественно-научных чтений, посвящённых памяти Ю.А. Гагарина.



## МУЗЕИ ГОРОДА

## Послевоенный Королёв

Иван ЧИНАЕВ, фото Вячеслава СЕРГУНОВА

■ В музейном отделе «Новейшей истории города» состоялось открытие трёх экспозиций послевоенного Королёва, включая «Кабинет конструктора В.Г. Грабина».

Василий Грабин выдающийся конструктор артиллерийских систем, начальник Центрального артиллерийского конструкторского бюро. Орудия, разработанные под его руководством, стали самыми массово выпускаемыми в период Великой Отечественной войны. Среди них знаменитая дивизионная пушка ЗИС-3 (расположена в центре му-

зейного зала) и танковые пушки, устанавливаемые на башнях танков Т-34. Именем Василия Гавриловича названа одна из улиц нашего города.

Первыми выставку посетили руководитель администрации Юрий Копцик, заместитель руководителя администрации Виктория Королева, внук В.Г. Грабина Василий Грабин-младший, а также жители города, принимавшие участие в создании экспозиции, историки, краеведы.

– Сохранение исторической памяти – одна из главных наших задач, – сказал Юрий Копцик. – Два года назад мы открыли в музее экспозицию «Кабинет С.П. Королёва», которая пользуется



Дворик в Подлипках.

ся большой популярностью у жителей и гостей города, теперь рядом появился кабинет В.Г. Грабина, а также экспозиция, посвящённые послевоенному Калининграду-Королёву и кинотеатру «Звезда», который располагался в ДК им. М.И. Калинина.

Экскурсию проводила директор королёвского Музейного объединения Елена Куценко, которая рассказала о выставленных экспонатах и в деталях познакомила гостей выставки с биографией известного конструктора.

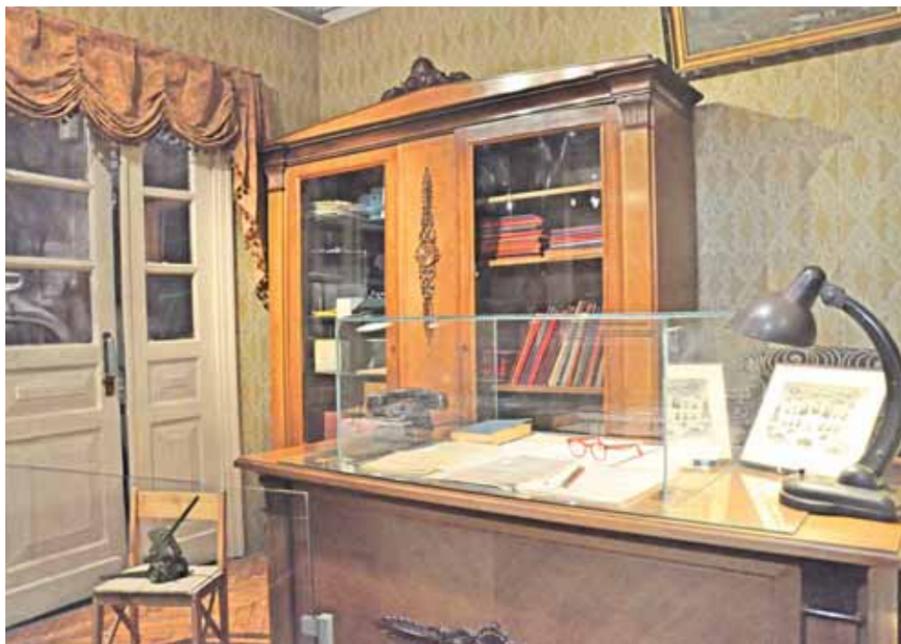
В подробностях удалось воссоздать рабочий кабинет Василия Грабина, личные вещи и записи для которого передал его внук. Основу экспозиции составили исключительно мемориальные предметы, вплоть до обоев, дверей, паркета и мебели, происходящие из его несохранившегося дома в Валентиновке. В шкафу разместили личный архив, пе-

реданный в музей вдовой Анной Павловой в 2005 году.

В другой экспозиции – «Дворик в Подлипках» – посетители музея могут с головой окунуться в послевоенный период нашего города. Перед глазами уличный фонарь, скамейка и самый настоящий советский «Запорожец» с оригинальными запчастями.

Третью экспозицию посвятили кинотеатру «Звезда». На стенах – афиши к советским фильмам и другая атрибутика того времени. В прокате музея фильмы, сценарии к которым были написаны в королёвском Доме творчества кинематографистов, такие, как: «Белое солнце пустыни», «Берегись автомобиля», «Летят журавли» и другие.

Экспозиции в музее будут открыты со среды по воскресенье с 10.00 до 18.00.



Кабинет Грабина.