



## Старшее поколение

## Подарить праздник

Елена ФИЛИМОНОВА

В Центре творческого развития и гуманитарного образования «Гармония» состоялось праздничное мероприятие, посвящённое Всемирному дню объятий.



Международный день объятий — один из самых добрых и приятных праздников. В этот день особенно приятно дарить друг другу крепкие дружеские объятия. Мероприятие проводилось для членов клуба «Академия старшего поколения» Королёвским центром социального обслуживания населения и включало в себя концертную часть с исполнением номеров, подготовленных учащимися Центра и мастер-класс по изготовлению

подставки. Весь концерт сопровождали улыбки и добрый смех.

Финалом праздника стало праздничное чаепитие.

## Неделя здоровья в «Солнечном городе»



В рамках профилактических мероприятий «Стоп — гриппу и вирусам!» в детском саду №39 «Солнечный город» прошла неделя здоровья.

Педагоги изучали с детьми темы здорового питания, полезных продуктов, правила здорового образа жизни, закаливания организма, полоскания горла, различные виды спорта, приёмы массажа и т. д.

Вся теория была подтверждена практическими занятиями под девизом: «В здоровом теле — здоровый дух!». К мероприятиям активно подключились родители воспитанников. Итог работы — красочная стенгазета с фотографиями о проведённых на свежем воздухе активных выходных днях!

## Скоро дебют «Арлекино»

Надежда ДАВЫДОВА,  
РУКОВОДИТЕЛЬ ТЕАТРАЛЬНОГО КРУЖКА

В современном обществе резко повысился социальный престиж интеллекта и научного знания. Современные дети знают гораздо больше, чем их сверстники 10–15 лет назад, но в то же время они значительно реже восхищаются и удивляются, возмущаются и сопереживают, всё чаще

проявляют равнодушие и чёрствость, их интересы ограничены и однообразны. Самый короткий путь к эмоциональному раскрепощению ребёнка художественному воображению — это путь через игру, сочинительство, фантазию. В нашем детском саду №31 в театральном кружке «Арлекино» дети учатся управлять куклами-артистами и своими руками их создавать. По-

сещая театральные кружки, дети раскрывают свой творческий потенциал, учатся справляться с застенчивостью, обогащают словарный запас. Скоро премьера сказки «Теремок». В глазах каждого ребёнка видна радость, счастье, желание быть лучшим артистом. Маленькие актёры стремятся доставить удовольствие всем зрителям. До скорой встречи на премьере в феврале...

## Айболит и Крокодил в гости к детям заходил

М.В. ДРАНИЦЫНА,  
ЗАМЕСТИТЕЛЬ ЗАВЕДУЮЩЕЙ  
МБДОУ «Детский сад №1»

В детском саду №1 большое внимание уделяется расширению художественно-литературного кругозора детей.



В старшей группе №1 воспитатель Оксана Анатольевна Иванова организовала и провела для детей старшего дошкольного возраста игру-викторину по произведениям К.И. Чуковского «Айболит и Крокодил в гости к детям заходил».

Разделившись на команды и вынимая из волшебного сундука различные предметы, ребята отгадывали, из какой он сказки. Если команда затруднялась ответить, возможность дать правильный ответ появилась у соперников. Но ребята безошибочно определяли, что градусник принадлежит Айболиту из одноимённой сказки, блюдо — Федоре из «Федориного горя», а крендель испёк главный герой сказки «Бармалей», когда он стал добрей.

Немало пришлось командам потрудиться и в угадывании названий сказок, цитаты из которых им предлагалось послушать. Но самым весёлым оказался завершающий этап игры-викторины — инсценировка. Для неё были взяты две английские сказки в переводе К.И. Чуковского — «Котауси и Мауси» и «Курица». Желающим перевоплотиться в героев этих произведений не было конца. Но каждая Мышка, Курица или Кот были особенными и неповторимыми.

## Зимние чудеса



Зима — чудесное время года! Можно погулять и поиграть в снежки, покататься на горке, ловить снежинки на рукавички.

Прогулки в детском саду зимой — не только прекрасное время для развлечения на открытом воздухе, но и замечательный способ оздоровления.

Во время прогулок дети получают заряд бодрости, море радости и позитива. К тому же совместная деятельность развивает социальные навыки и воспитывает дружелюбие, чувство ответственности, учит быть терпимыми друг к другу.

Оформление зимних участков — работа непростая, требующая больших физических затрат. Воспитанники нашего детского сада №9 «Вишенка» продолжают создавать сказку на своих прогулочных участках. Вместе с любимыми воспитателями, родителями дети лепят из снега, словно из пластилина, различные фигуры. При оформлении территории большое значение мы придаём безопасности, целесообразности, красочности, а также эстетичности построек. Ярко окрашенный участок сам по себе вызывает у детей устойчивый положительный эмоциональный настрой, желание идти на прогулку.

## Ум ребёнка находится на кончиках пальцев



В детском саду компенсирующего вида №12 «Сказка», в группе «Колобок», прошёл семинар-практикум на тему «Крупная польза мелкой моторики». На семинаре был представлен интересный, необходимый, познавательный материал по развитию мелкой моторики у детей с нарушением зрения.

ния из комплекса «гимнастика мозга».

Совместная практическая работа детей и родителей была организована воспитателем Е.С. Костылевой — выполнение аппликации мозаичного конструирования «Снеговик» и «Ёлочка». Были проведены разные подходы зрительных нагрузок, необходимых на этапах лечения детей с амблиопией и косоглазием.

Программа семинара включала доклад учителя-дефектолога (тифлопедагога) З.Н. Тюбекиной, «Что такое мелкая моторика, пути её развития» с обширным наглядным материалом. Большое внимание было уделено играм по «бабушкиным рецептам»: перебирание круп, плетение кос, пуговицы — шнурки, лепка из глины и др. Вместе с детьми были показаны игровые упражнения пальчиковых гимнастик без предметов и с ними (малый мячик, платочки), упражне-

Также была организована выставка методической литературы, дидактических пособий, материалов из опыта работы. Это стенды «пальцевых узоров по Базарному В.Ф.», настенный тренажёр для развития осязания и мелкой моторики в группе, «Детский вернисаж» — выставка работ детей по подготовке к семинару, памятки для родителей «Развитие мелкой моторики у детей с нарушением зрения в домашних условиях».