

Фотофакт



ФОТО АВТОРА

Участники «Вахты памяти» у мемориальной доски В. Уткину.

На улице Уткина

АНАТОЛИЙ БУЛАХОВ

Представители Управления по работе с микрорайонами Администрации Королёва, учащиеся и педагоги «Российской гимназии», жители микрорайона Валентиновка провели 23 июня «Вахту памяти» с возложением цветов у дома 6 на улице Уткина, где размещена мемориальная доска Герою Советского Союза Валерию Степановичу Уткину.

Наша справка

Валерий Уткин родился в Рязанской области. В 1941 году он окончил Московский инструментально-сварочный техникум. Работал сварщиком на станции Болшево. В начале Великой Отечественной войны был призван в Красную Армию.

25 июня 1944 года в бою у деревни Святое Озеро Гомельской области рота под командованием старшего лейте-

нанта Валерия Уткина отражала контратаку противника, наступавшего при поддержке самоходных установок «Фердинанд». В критический момент боя Уткин бросился с противотанковой гранатой под одну из вражеских машин и подорвал её, ценой своей жизни сорвав наступление противника.

23 августа 1944 года Валерию Уткину было присвоено звание Героя Советского Союза (посмертно).

Так и живём

Кому помешали цветы под окном?



ФОТО ВЯЧЕСЛАВА СЕРГЕЕВА

МАРИЯ СТЕПАНОВА

Корреспондента «КП» пригласили к себе в гости жители дома № 39 по улице Пионерской, чтобы показать свой живописный уголок природы. Жительница первого этажа Мария Катаева (на фото) своими руками облагородила придомовый участок под окнами. Мария Никифоровна рассказывает, что раньше здесь была свалка. Пенсионерка высадила под своими окнами цветы, другие растения, поставила красивую ограду и постоянно ухажива-

ет за этим садом. Рассадку она покупает на свои денежные средства. Жители дома очень довольны рукотворным оазисом, любят цветы и надеются, что управляющая компания всё таки поможет с благоустройством двора и дома. Ведь краска на его стенах уже давно облупилась, кое-где даже есть трещины. Находящаяся рядом детская площадка пришла в негодность, а в асфальтовых дорожках двора зияют огромные ямы.

Но больше всего жильцов омрачает од-

на беда: соседке Марии Никифоровне этот сад пришёлся не по душе. По словам Катаевой, соседка (тоже пенсионерка) с верхнего этажа поливает растения химикатами и даже топчет их, а в адрес самой огородницы и других жителей подбегает нецензурные выражения.

Мы надеемся, что перемирие между соседями всё же будет достигнуто и пенсионерки станут уважительно относиться друг к другу. А этому рукотворному уголку природы — цвести!

Популярно об экономике

Рубль и доллар



Алексей
ФЕДОСЕЕВ,
обозреватель
alf.gazeta@mail.ru

I. История доллара

В настоящее время доллар США является основной резервной валютой. В течение прошлого десятилетия более 50% от общего объёма мировых золотовалютных резервов хранилось в американских долларах. Несмотря на это, далеко не все знают историю возникновения и развития этой денежной единицы. А она, между тем, весьма интересна.

Первые голландские, английские и немецкие поселенцы в Северной Америке использовали в качестве валюты германские талеры.

Историки считают, что слово «доллар» произошло от «йохимсталер», названия монеты XVI века, которую чеканили возле серебряной шахты в Йохимстале (город Яхимов на территории современной Чехии). «Йохимсталь» буквально означает «долина Йохима».

Вскоре «йохимсталер» сократили до «талера», а датчане переделали это слово в «далер». Англичане «переформатировали» его в более созвучный им «доллар». Первые доллары, как и талеры, были серебряными монетами.

Словом «доллар» называли разные монеты в разное время. В колониальной Америке так называли испанскую серебряную монету в 8 реалов, которая имела широкое хождение даже после войны за независимость.

Когда правительство США в 1785 году приняло решение о введении собственной валюты, её основой стал американский доллар. Первые доллары США начали чеканить в 1794 году, до этого в обиходе были испанские монеты.

Слово «бакс» происходит от английского «бакскин» — шкура самца оленя. Эти шкуры были одним из главных предметов торговли с индейцами в эпоху покорения Америки переселенцами из Европы.

В то время индейцы часто приезжали в поселение «бледнолицых», чтобы обменять оленьи шкуры на необходимые им вещи (ружья, патроны, соль, инструменты, «огненную воду» и т. д.). Белый торговец, к примеру, говорил: «Это стоит три бака», то есть три шкуры оленя. Позже слово стало использоваться как сленговое название доллара.

Другая версия связывает слово «бакс» с английским «sawbuck». Это козлы для пилки дров, на которые была похожа крупно нарисованная римская цифра «X» на оборотной стороне первой 10-долларовой купюры выпуска 1861 года.

До 1861 года США фактически не имели собственных банкнот. Большинство денежных операций осуществлялось через частные банки или через «звонкую монету» (а также золотые и серебряные слитки). Облигации «Treasury Notes», которые Казначейство США выпускало в 1793–1861 годах, полноценными банкнотами считать нельзя.

После начала Гражданской войны обем враждующим сторонам потребовались гигантские суммы денег. 17 июля 1861 года Конгресс США принял акт, обязывающий казначейство выпустить новые бумажные денежные знаки на астрономическую по тем временам сумму — 60 млн долларов.

Заказ был направлен в нью-йоркскую печатную компанию «American Bank Note Co». Учитывая, что был санкционирован выпуск только номиналов 5, 10 и 20 долла-

ров, можно представить, какое огромное количество банкнот пришлось изготовить.

Печатники подошли к делу с чисто практической стороны: они проверили запасы краски на складах и выяснили, что больше всего зелёной.

Так были выпущены миллионы банкнот с зелёной оборотной стороной. В народе они тут же получили прозвище «Гринбеки» (от английского «Greenbacks» — «Зелёные спинки»), которое закрепилось за всеми видами американской валюты, независимо от её расцветки. Отсюда второе сленговое название долларов в России — «гринь».

Изначально доллары печатались с чёрно-белой лицевой стороной. Полностью зелёную окраску они приобрели только в 1929 году. Вероятно из-за того, что зелёный цвет относительно устойчив к внешним воздействиям, и к тому же считается, что этот цвет вызывает чувства спокойствия, уверенности и оптимизма.

В 2004 году стали выпускать бумажные доллары других цветов. Тогда изменения коснулись купюр достоинством 10, 20 и 50 долларов США.

В последние годы доллары банкноты опять приобрели новые цвета — оттенки жёлтого и розового. Правительство США намерено менять дизайн купюр каждые 7–10 лет в целях защиты от подделок.

Современный вид американские купюры приобрели в 1928 году. Их дизайн был разработан художником — эмигрантом из России Сергеем Макроновским. На банкнотах стали изображаться портреты государственных деятелей США.

Художник расположил на одной из сторон долларовой бумажки элементы Большой печати (государственной эмблемы) США, орлана с оливковой веткой и стрелами, а также изображение незавершённой



100 долларов США, 1862 год.

пирамиды, над которой в святающемся треугольнике помещено «Всевидающее око». Орлан и сейчас широко используется как официальный логотип, а пирамиду можно найти только на однодолларовых купюрах.

Официального объяснения, почему на самой распространённой купюре США изображены масонские символы, до сих пор не существует. Есть мнение, что к дизайну американской валюты приложил руку Николай Рерих, великий русский художник, мистик и духовный учитель. Но найти документы или свидетельства, подтверждающие это, историкам не удалось.

Знак доллара (буква S, перечёркнутая двумя вертикальными параллельными линиями) также имеет свою, не менее занимательную, историю.

Первым современным долларовой знак применил торговец Оливер Поллок. Он был поставщиком американской армии во время войны за независимость и заносил суммы выручки в бухгалтерские книги со значком, совмещавшим «P» и «S».

Взаиморасчёты осуществлялись в песо (испанских долларах). Поэтому к «P» добавилась «S», что означало «песо во множественном числе». Затем «S» было наложено на «P» и упрощено.

Две вертикальные палочки в знаке появились потому, что на песо гравировались две колонны, символизировавшие Гибралтарские столпы (в британских колониях эти монеты были известны под названием «Доллары со столпами»).

(Продолжение следует)