

Юбилей

Ксении Соколовой –
восемьдесят!

Говорить о Ксении Николаевне легко и приятно, потому что она очень женственна, скромна, доброжелательна. У неё добрая улыбка, стройная фигура, лёгкая походка.

Наши жизненные орбиты то сближались, то отдалялись. Четыре года назад наши судьбы сошлись в вокальном клубе «Лирика». С 22 ноября 2011 года Ксения Николаевна провела девять концертов.

За годы совместной работы на ниве искусства мы сблизились, духовно породнились. Ксения Николаевна кое-что поведала мне о своей жизни. А в ней были и суровые испытания. Глядя на эту женщину, трудно себе представить, что всё пережитое не погасило в её душе любви к жизни, веры в добро.

Семью, в которой родилась и росла Ксения Николаевна, накрыла мрачная волна репрессий, которая повлияла на её дальнейшую судьбу. Мне трудно говорить об этой странице биографии Ксении Николаевны, потому что она не любит вспоминать об этом.

Гонения и страдания сталинского периода не озлобили Ксению Николаевну, а закалили, её душа стала чуткой к добру и красоте. Мне кажется, Ксения Николаевна живёт под девизом: Don't complain! (Не жалуйся!).

Ксения Николаевна родилась в 1935 году в Ярославской области. С детства её влекло к себе искусство. Она была неременной участницей всех кружков самодеятельности. Четверть века отдала народному театру — играла и танцевала во многих спектаклях. Неудивительно, что её дочь Ирина пошла по стопам матери — учит детей музыке и хореографии.

Всё же жизнь Ксении Николаевны сложилась так, что



ФОТО ИЗ АРХИВА АВТОРА

искусство пришлось отодвинуть на второй план — она освоила профессию бухгалтера. Где бы ни работала, её очень высоко ценили. Бухгалтером она была первоклассным: аккуратным, исполнительным, принципиальным — и удачно сочетала в жизни полезное с приятным. Ведь сухие цифры бухгалтерской отчётности не погасили в её душе любви к искусству.

Когда в 2011 году Ксения Николаевна пришла в вокальный клуб «Лирика» и стала ведущей концертов, мы — «лирики» и публика — высоко оценили её талант. Она придала нашим концертам необходимый образный строй и неповторимую духовную тональность. И никто не верит, что за нежными плечами нашей ведущей — столь почтенный возраст. (Воистину — «годы мои — гора»). Всех — солистов и публику — восхищают её элегантный вид и молодой задор. Как тут не вспомнить слова художника Пабло Пикассо: «Оказываясь, надо дожить до восьмидесяти, чтобы стать наконец молодым».

Милая Ксения Николаевна, знайте, что мы любим Вас! Помните, что Ваши задор и улыбка — это флаг вокального корабля «Лирика».

Юрий МАКАРЕВИЧ
и остальные «лирики»

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования Московской области «Технологический университет»

ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС

на замещение **вакантной должности** доцента кафедры иностранных языков (1,0 ставки).

Квалификационные требования по должности доцента: высшее профессиональное образование, учёная степень кандидата (доктора) наук и стаж научно-педагогической работы не менее 3 лет или учёное звание доцента.

Окончательная дата приёма заявлений для участия в конкурсе — **5 февраля 2016 года**.

Место (адрес) приёма заявлений для участия в конкурсе:

141070, Московская область, г. Королёв, ул. Гагарина, д. 42, каб. 110.

Телефон для справок: 8-495-512-2170.

Дата проведения конкурса — **15 марта 2016 года**.

Место (адрес) проведения конкурса:

141070, Московская область, г. Королёв, ул. Гагарина, д. 42.

Информация о конкурсе размещена на сайте:

<http://unitech-mo.ru/>

Путешествие во времени

Император Александр II
как зеркало русской революции

Алексей
ФЕДОСЕЕВ,
обозреватель
Alf.gazeta@mail.ru

Император Александр II проводил весьма противоречивую внутреннюю и внешнюю политику. Победы и приобретения сопровождался поражениями и утратами. Так, например, в годы его правления были потеряны Русская Америка (Аляска) и Курилы, но зато приобретены Приморье, Туркестан, Сахалин, Южная Бессарабия, Аджария и Карская область.

В 1860 году был заключён Пекинский договор с Китаем. В состав России вошёл Уссурийский край (ни много ни мало — 477 тысяч кв. км). В 1864 году завершилась Кавказская война. В состав Российской империи были включены территории Адыгеи, Абхазии и Чечни. Некоторые историки считают, что Александр II, уступив США Аляску, невольно стал «отцом-объединителем» современных Соединённых Штатов.

Реформаторская деятельность Александра II — это, прежде всего, шесть «пакетов» законодательных актов. А именно: отмена крепостного права, отмена телесных наказаний, учреждение земского самоуправления, городского самоуправления, гласного и мирового суда и переустройство армии. Эти реформы полностью изменили жизнь русского народа, создали новые отношения между различными социальными группами, внесли новые представления о взаимоотношениях между обществом и государством. Отношения эти (по крайней мере, так было задумано) строились на началах свободы и демократии.

Однако не случайно известная поговорка гласит: «Дорога в ад устлана благими намерениями». Александру II досталось от своего отца, императора Николая I, весьма достойное наследство в виде сильного во всех аспектах государства и консолидированного общества. Более того, экономика России сделала невиданный (ни до, ни после этого) рывок и позволила ей занять достойное место в ряду ведущих мировых держав.

Никаких реальных предпосылок для начатых Александром II «игр в демократию» не было. Причины этих «левых» (во всех смыслах этого слова) преобразований имели исключительно субъективную подоплёку и коррелировались, скорее, с характером и мировоззрением самого императора и его ближайшего окружения, но никак не с объективной реальностью.

«Венцом» этой деятельности должно было стать принятие конституции, которая ограничивала монархию и передавала ряд властных полномочий выборным представительским органам. Даже знаменитые Указы 1861 года об отмене крепостного права (благодаря которым Александр II вошёл в историю под именем Освободитель), как и большинство других принятых им законодательных актов, не только не сыграли никакой позитивной роли, но и, напротив, ввергли страну в состояние предреволюционного хаоса.

Крестьянская реформа 1861 года имела ключевое значение для всей последующей истории России. Считается, что в 1861 году произошло «освобождение крестьян» и ликвидация крепостного права. Однако сами «освобождённые» так не считали. Не верила в освобождение крестьян и либерально настроенная элита. Неслучайно революционная организация, охватывавшая тысячи представителей интеллигенции, была названа «Земля и воля». Это отражало твёрдое убеждение «землевольтцев» в том, что крестьяне после реформы 1861 года на самом деле не получили ни земли, ни воли.

В течение одного только 1861 года было зафиксировано 1176 крестьянских восстаний, причём в 718 случаях волнения были ликвидированы с помощью войск. Восстания не утихали и в 1862 году и подавлялись очень жестоко. За два года после объявления реформы правительству пришлось применить военную силу, то есть усмирять крестьян при помощи войск, в 2115 селах.

В соответствии с Положением от 19 февраля 1861 года крестьян заставили выкупать предоставленную им землю по цене, намного превышавшей её рыночную стоимость.

Фактически крестьяне ничуть не изменили своего статуса и остались прикрепленными к своему участку земли, который не могли покинуть. Их так же секли, они должны были платить тот же оброк (который теперь назывался «выкупными платежами») и обрабатывать барщину на помещика (которая теперь называлась «отработкой»). То есть названия поменялись, но суть осталась прежней, при этом положение крестьян ещё и ухудшилось.

Начавшийся в 1860-е годы в России полномасштабный экономический кризис также произошёл из-за отказа Александра II от проводившейся Николаем I политики государственного регулирования и поддержки экономики. В результате только за пять лет этого «нового экономического курса» — с 1857 по 1862 год — переработка хлопка в России упала в 3,5 раза, а выплавка чугуна сократилась на 25%.

Практически сразу начался и финансовый кризис, который привёл к ухудшению торгового и платёжного баланса. Этот кризис стал устойчивым трендом и перерос в затяжную депрессию, длившуюся до второй половины 1880-х годов. Но ещё хуже дела обстояли в общественно-социальной сфере. Воспользовавшись предоставленными свободами, подняла голову оппозиция, появились «революционеры», готовившие кто — крестьянское восстание, а кто — террористические акты против высших государственных деятелей. Ещё несколько лет назад, в эпоху Николая I, это даже и представить себе было невозможно.



Император Александр II.

Революционная активность шла по нарастающей, террористические акты приняли действительно массовый характер. Их апофеозом стала серия покушений на самого Александра II, предпринятых в 1866–1881 годах. Последнее покушение, с точки зрения террористов, было удачным: император получил смертельное ранение и в марте 1881 года скончался.

Как бы цинично, возможно, это ни прозвучало, но смерть императора-Освободителя в результате покушения была закономерным итогом его царствования, расшатавшего устой российского общества, приведшего к появлению (и последующему усилению) революционных настроений и разгулу террора, развёрнутого маргинальной оппозицией. Многие политические деятели того времени прямо говорили, что император погиб «вовремя»: процарствуй он ещё год или два, катастрофа стала бы для России неизбежной.

Как показали дальнейшие события, предсказанная катастрофа (если иметь в виду падение самодержавия) в России всё-таки наступила, но не в это время, а на полвека позднее. Многие исследователи не без основания полагают, что основы революции 1905 и 1917 годов были заложены именно реформами Александра II.

Резюмируя вышеизложенное, можно сказать, что все объективно «правильные» либерально-демократические реформы Александра II оказались субъективно разрушительными для российского государства.