

ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР

«Когда от сердца
пишутся стихи...»

Ада ШМАКОВА

■ В литературно-музыкальной гостиной ДиКЦ «Костино» с большим успехом прошёл творческий вечер поэта-песенника Татьяны Алексеевой.



Татьяна Алексеева.

Её имя королёвцам хорошо знакомо. Она часто выступает на городских культурных мероприятиях, о ней неоднократно писали на страницах «КП», многим хорошо известны её сборники стихов «Апельсиновое утро» (2014 год), «В школьной раздевалке» (2018 год).

Благодаря активному участию в поэтических и музыкальных конкурсах и фестивалях, знакомству с талантливыми людьми и соавторству с ними, творческий багаж Татьяны постоянно пополняется новыми произведениями — стихами, песнями и видеороликами на её стихи. На вечерах Татьяны Алексеевой всегда много гостей как исполни-

телей, так и зрителей. Ведь здесь можно и посмеяться, и зарядиться позитивом, и просто отдохнуть.

Программа вечера ДиКЦ состояла из двух частей. В первой — звучали стихи и песни Татьяны, которых, по её собственному признанию, накопилось много, и она пожелала ими поделиться, а заодно познакомить гостей вечера с её друзьями-соавторами — композиторами.

Во втором отделении состоялась презентация вышедшей в конце прошлого года её книги для детей «В школьной раздевалке».

Ведущая вечера поэт Виктория Муравьёва перед каждым номером добавляла цитаты о музыке или песне и тем



Алина Захарова.



Участники творческого вечера.

самым поддерживала тёплую и дружескую атмосферу, царившую в зале.

Одним из первых композиторов и исполнителей песен Татьяны стал Николай Головкин. Его красивые песни звучат на многих авторских вечерах и всегда воспринимаются очень тепло. На этом вечере он спел три песни, написанные для Татьяны, одна из которых «Незваная гостья» прозвучала впервые.

Порадовала слушателей прекрасным исполнением песен композитор Лия Вачнадзе. В её репертуаре более двухсот авторских песен, в том числе и на стихи Татьяны Алексеевой, две из которых она спела на творческом вечере поэтессы: «Милый неверный мой» и «Седой трубоч». Композитор и исполнитель Татьяна Цыганова тоже спела несколько песен, среди которых впервые прозвучали: «Зимняя симфония», романс «Зачем, зачем я вас люблю» и шуточная песня «Красавчик».

Особо хочется отметить, что у Татьяны Алексеевой есть не только отличные друзья — поэты и композиторы, но и прекрасная семья, которая её всегда поддерживает. Присутствующий на вечере сын Татьяны Роман исполнил пес-

ню на её стихи «Неуклюжий день» (музыка Олега Залозного).

Особым гостем вечера стала Алина Захарова — арт-менеджер, сценарист и композитор из Москвы, написавшая музыку на несколько замечательных стихов Татьяны. Первой совместной работой Алины Захаровой и Татьяны Алексеевой стала песня «Бессмертный полк», где Алина является соавтором слов и композитором. В её исполнении эта песня впервые прозвучала в Королёве на праздновании Дня Победы (9 Мая 2018 года). Позже на эту песню в телецентре «Останкино» был смонтирован видеоролик, который имел большой успех в соцсетях. Алина очаровала присутствующих своим замечательным голосом. В её исполнении прозвучали песни на стихи Татьяны Алексеевой «Наличники» и «Белый храм».

Гости вечера от души благодарили всех исполнителей песен за прекрасный концерт, а Татьяне Алексеевой дарили цветы и желали дальнейших творческих успехов.

Всем участникам программы вечера Татьяна Алексеева подарила на память свой диск с песнями «Калейдоскоп».

Фото из архива Татьяны АЛЕКСЕЕВОЙ

ТВОРЧЕСТВО НАШИХ ЧИТАТЕЛЕЙ

Виктор БОРИСОВ

Прощание с зимой

Сидельцев выпуская на свободу,
Открыла дверь полярная тюрьма,
И в заключение, отсидев полгода,
На волю тут же вырвалась зима.
Примчались вьюги с северных морей
И стали нас толкать то в грудь, то в спину.
Они спугнули стаю снегирей,
Которые уселись на рябину.
Всё завалило белыми снегами,
К метелям в плен попали города.
А месиво такое под ногами,
Какого не бывало никогда.
Но ведь ничто не вечно в мире этом,
Об этом знают даже муравьи.
Снега сойдут, и, как посланцы лета,
К нам прилетят скворцы и соловьи.
И по ночам нам снова будут сниться
Зелёные и голубые сны.
Ну а зима ещё чуть-чуть ползится
И удерёт под натиском весны!

Весне ура!

Последним снегом смазав пятки,
Зима умчится без оглядки.
И вот тогда нам всем сполна
Воздаст волшебница весна.

Зазеленеют луг и лес,
И по весенней разрядке
С лопатами наперевес
Народы ринутся на грядки.

Под голубые небеса
Возвьются птичьи голоса,

Проснутся пчёлка и оса,
Заблеет на лугу коза.

Исчезнут скука и хандра!
Весне ура! Ура! Ура!

Юрий БИРЮКОВ

Март

Весна — всего живого пробужденье.
Мороз теплу уж нынче не соперник,
Виною тому — Земли вращенье,
Что доказал поляк с фамилией Коперник.

Я не забыл саврасовских грачей
И церковь, что видна на заднем плане,
Картина «Март» — предмет моих очей —

С тоской напомнила о бедном Левитане.

Мне не дано уметь воплощать
Всю красоту земную на холстах.
Я пробую об этом лишь вещать
Простым пером на в клеточку листах.
А вешний день ещё недолог,
Весна не в силах растопить зимы

убранство,
Но постепенно поглощая белый полог,
Всё ж обнажает голое пространство.
Пожалуй, нет тут никаких альтернатив.
Нас ожидает бурная пора цветенья,
И как всегда, здесь, всех опередив,
Подснежник выглянет из долгого забвенья.

Я буду ждать, как зацветёт сирень,
Как аромат с её кистей повеет
И как с лица спадёт печали тень,
А на щеках твоих румянец заалеет.

Лилиана ТЕВОСЯН

* * *

Масленица, Масленица, блинная
неделя,
Запоздалым путником пред тобой
стою.

Не сули мне, Господи, цену недоверья,
А яви, Великий, ипостась Свою.

Дни в поступках, вызванных мыслями
нечистыми,
Глухо замурованы в стенах бытия,
Снами ли искристыми заблестела
истина,
Иль сомненьем вызвано двойственное
«я»?

Красненькие ленточки с белыми
цветами,
Позовут бубенчики в прошлые века.
Разума ль, наития трепетное пламя,
А дорога старая так же коротка.

Тенями вечерними силуэт
очерченный —
Рвётся в неизбежное лёгкая душа.
Не смешать бы ценности ложные
и вечные,
В жерле повседневности угли вороша.

Масленица встретится с Прощёным
воскресеньем.
Пред любым обиженным голову
склоню.
Ублагодворённая светлым днём
весенним,
Припаду к пасхальному чистому
ручью.



ВЯЧЕСЛАВ СЕРГУНОВ