

ДЕТЯМ И ВЗРОСЛЫМ О ТОЛЕРАНТНОСТИ

В преддверии Международного дня толерантности (терпимости) Центральная городская библиотека Королёва провела ряд мероприятий для детей и взрослых. О важности дружбы народов и многогранности национальных культур организаторы встреч рассказали на языке, понятном каждому, языке искусства!

ВАЛЕНТИНА ТЕЛЕЙ,
АВТОР И ИСПОЛНИТЕЛЬ РУССКИХ
И ЧУВАШСКИХ ПЕСЕН, ПОБЕДИТЕЛЬ
ФЕСТИВАЛЯ «МУЗЫКА НАШЕГО ГОРОДА»

«НАРОДОВ МНОГО – СТРАНА ОДНА»

В сентябре в библиотеке ЦДК им. М.И. Калинина состоялся круглый стол «Народов много – страна одна» для учеников 4-го класса школы №1.

Мероприятие было организовано профессионально – с приглашением интересных людей, умеющих доступно раскрыть тему встречи, с грамотным подбором видеоматериала.

Ведущая Любовь Полякова рассказала о том, что наша страна – многонациональное государство, в котором проживают представители более 180 национальностей, этнических групп, и все они считаются россиянами. Каждый из народов России отличается своей исторической культурой, языковой и религиозной принадлежностью.

Действительный член Российской академии космонавтики им. К.Э. Циолковского, кандидат технических наук, писатель, поэт, журналист Николай Яковлевич Дорожкин, рассказывая о малочисленных народах России, отметил, что наше госу-



дарство всегда очень толерантно и с уважением относится к представителям всех национальностей. Николай Яковлевич перечислил фамилии многих известных политиков, учёных, которые находились и находятся в высших эшелонах власти.

Поэт, краевед Владимир Груздев в своём выступлении затронул творчество чувашской писательницы, драматурга Ириды Алексеевны Петровой (Нарс), кото-

рая проживала в Королёве и вела активную работу по пропаганде чувашской литературы. Он прочитал её стихотворение на русском языке «Весна» (перевод с чувашского Николая Глазкова).

Затем был продемонстрирован видеоролик «Чувашский национальный костюм», после которого было представлено слово мне. В начале выступления я спела один куплет своей новой песни, слова и музыку к которой я написала совсем недавно:

*Город мой любимый Чебоксары,
Край ста тысяч песен и дорог,
Жили здесь шумеры и сувары,
Амазонки прославляли род...*

Я рассказала ребятам о Чувашской Республике, её традициях, культуре. Мне были приятны заинтересованность школьников и их неподдельное внимание. Особенно удивило, что многие из них сразу же стали петь песни на чувашском языке вместе со мной без музыкального сопровождения. Может быть, именно благодаря этому в зале ощущалась какая-то особенная душевная, тёплая, искренняя атмосфера.

Было приятно, что основное внимание на мероприятии было уделено моему родному краю – Светлой Чувашии, как мы её обычно называем. Моя родина известна трепетным отношением к сохранению своей национальной культуры.

Мне очень понравились юные королёвцы, я с нетерпением буду ждать новых встреч с ними!

И. ВАСИЛЬКОВА,
ЧЛЕН СОЮЗА ЖУРНАЛИСТОВ РОССИИ

«ЛЮБВИ ТВОЕЙ ОБРАДУЮСЬ, КАК ЧУДУ...»

В октябре Центральная городская библиотека провела творческий вечер «Волшебный мир души народной».

В светлом уютном зале царил непринуждённая, дружеская, творческая атмосфера.

Вечер был посвящён теме любви. Любовь – это самое главное слово, известное ещё с библейских времён. И это чувство свойственно человеку любой национальности.

На творческом вечере прозвучали стихи поэтов народов России об этом глубоком и нежном чувстве. Любовь Полякова открыла вечер стихотворением Вероники Тушновой «Сто часов счастья», в котором любовь – это защита и реальная сила, которая, пробуждаясь в душе, творит чудеса. «Сто часов счастья... Разве этого мало?»

В своём выступлении артистка Московского театра Татьяна Телегина напомнила о творчестве народных поэтов Дагестана, Армении, Калмыкии, Башкирии, Чечни. Прочитала стихи Фазу Алиевой, Расула Гамзатова, Кадрии Темирбулатовой (Дагестан), Сильвы Капутикян (Армения), Давида Кугультинова (Калмыкия), Мустая Карима (Башкирия) и Раисы Ахматовой (Чечня), в которых показала целую палитру тонких настроений, накал эмоций, а также горечь несостоявшейся любви и счастье разделённой.

Ансамбль народной музыки «Сувенир» (руководитель заслуженный работник культуры России Николай Губернаторов) включил в свой репертуар во время выступления музыку различных стилей и направлений – от песен и романсов до произведений, которые звучат в репертуарах симфонических оркестров. Исполняя «Танец с саблями» из балета Арама Хачатуряна «Гаянэ», ансамбль передал огненную живость и стремительный темп. Эмоциональное, глубоко прочувствованное исполнение, исключительная слаженность всех музыкантов ансамбля наполнили сердца слушателей великолепной музыкой.

Солист Александр Лёушкин выразительно и одухотворённо исполнил романс «Отговорила роща золотая» на стихи С. Есенина, «Испанское болеро» В. Кьяра «Гордая прелесть осанки», русскую народную песню «Запрягу я тройку борзых», песню Никиты Богословского «А годы летят». А «Катюшу» и песню А.Н. Пахмутовой «Надежда» он пел уже вместе с аудиторией.

В заключение ведущая Любовь Полякова проникновенно прочитала стихотворение Юлии Друниной «Ах, океан, зовущийся любовью», передающее всепоглощающую силу любви и благодарность за это чувство.

Ксения Николаевна Соколова, выступая от имени зрителей, поблагодарила организаторов и исполнителей за прекрасный вечер, который наполнил душу каждого добротой, светом и любовью к человеку и жизни.

