



## В Японии

АЛЕКСАНДР ПОПОВ, ФОТО АВТОРА

### Часть третья

■ Турист из Королёва побывал в Стране восходящего солнца и поделился своими впечатлениями.

(Продолжение.  
Начало в «КП» №93 от 23 августа, «КП» №95 от 28 августа)

### Хиросима

При поездке в Хиросиму хотелось увидеть своими глазами, как восстал из пепла город, от которого в августе 1945 года не осталось ничего, кроме развалин.

Хиросима была важным стратегическим пунктом ещё в XVI веке, а после того как сю-

После атомной бомбардировки город восстановили за пять лет. В центре города разбит мемориальный парк, рядом с которым, на берегу реки Ота, возвышается символ Хиросимы – Атомный купол, полуразрушенное здание Выставочного центра Торгово-промышленной палаты. Это одно из немногих зданий, переживших взрыв, эпицентр которого находился всего в 160 метрах отсюда. А в самом парке стоит памятник

девочке, держащей в руках журавлика из оригами. Умирая в больнице от лейкемии, Садако Сасаки решила, что если сложит из бумаги тысячу журавликов, то выздоровеет. Она успела сделать только шесть с лишним сотен, а узнавшие о беде дети со всего мира начали присылать ей бумажных птиц; они продолжают делать это по сей день...

Сегодня Хиросима – большой город с миллионом жителей, гигантским заводом «Мазда» и является одним из крупнейших в стране производителей саке.

В городе нет метро, но широко развита трамвайная сеть. Когда после войны в городах Японии ликвидировали трамвайные линии, много трамва-



Атомный купол – свидетель хиросимской трагедии.

ев досталось Хиросиме. Так что рядом с современными сочленёнными составами можно

и пережили атомную бомбардировку, были восстановлены и используются до сих пор.

ленты и зажимы. Мост соединил замок клана Ивакуни с городом Ивакуни. Простоял мост



Памятник Садако Сасаки.

да была протянута железная дорога, город стал одним из главных портов страны, откуда отправляли войска во время Японо-китайской и Русско-японской войн.



Парк в Кинтай-кё.

увидеть и архаичные довоенные вагоны. Некоторые из тех, что эксплуатировались в Хиросиме

### Кинтай-кё

В 40 км к юго-западу от Хиросимы расположен древний город Ивакуни (в переводе – страна скал), где находится один из трёх самых знаменитых мостов Японии, пятиарочный Кинтай-кё (два других знаменитых моста – Нихонбаси в Токио и Меганебаси в Нагасаки). Кинтай-кё переводится как парчовый пояс за его сходство с традиционным поясом для кимоно Nishikiobi.

Мост пытались строить неоднократно, но каждый раз при высокой воде, когда сплавляли лес, под его напором мост разрушался. И тогда его решили строить по образцу китайских арочных мостов, но в качестве материала арок использовали дерево вместо камня. А из камня выполнили массивные быки, поддерживающие арки. Построили мост в 1673 году, при этом вместо гвоздей и болтов использовали металлические

до 1950 года, когда был разрушен тайфуном, а в 1953 году восстановлен.

В прежние времена по мосту могли проезжать только самураи, остальные жители должны были пользоваться лодками. За мостом находится парк Киккокоэн, бывший когда-то поместьем правящего клана. В парке частично сохранился древний ландшафт.

На выходе из парка расположен Центр изучения белых змей. Считается, что змеи-альбиносы обязаны своим цветом высокой температуре в этих краях в зимнее время. Рядом, у подножия горы Сиро-яма, можно сесть на фуникулёр, который доставит на вершину. Оттуда открывается совершенно изумительный вид на город Ивакуни и его окрестности. К сожалению, уже стало темнеть и фотосъёмку пришлось прекратить.

(Продолжение следует)



Мост в Кинтай-кё.