

На пуантах

ЕВГЕНИЙ ОБУХОВ

Директор театра нажал кнопку на пульте и попросил:

— Егоровна, голубушка, принеси-ка нам с корреспондентом кофейку.

Посланец средств массовой информации воспользовался паузой. Заглянув в блокнот с написанными вопросами, указательным пальцем подпихнул свой диктофон поближе к креслу собеседника и приготовился.

Дверь распахнулась, а чуть погодя в кабинет протиснулась старушка лет восьмидесяти, развернувшись спиной вперёд — чтобы не задеть подносом за дверной косяк. К изумлению гостя, она была в балетной пачке и на пуантах.

— Прима-балерина, — не без гордости пояснил директор, заметив это изумление. — Ещё на открытии Останкинской телебашни танцевала.

Хозяин кабинета снял одну из чашечек с подноса, изящно отхлебнул:

— Они ведь раньше у нас в театре как? Лет до тридцати вы выступают и — фьюить! — на пенсию. А нам — новых набери, на одном шитве и подгонке сценических костюмов разоришься... Вот мы и додумались, что лучше прежним срок продлить, пусть пляшут. И знаете, чудесные результаты! Чу-

дес-ные! Экономика наших, так сказать, подмостков, резко поползла! Вверх, то есть. Ведь кто пенсию ждёт — прибавки не просит, репертуар со времён Кшесинской помнит... Ну-ка, Егоровна, из «Дон Кихота»?

Бабулька охотно уцепилась за угол шкафа, встала на пальцы и, охнув, сотворила скрипящий пируэт.

— Чудо! — похвалил директор. — Как и в прошлом веке — чудо! — Он привстал. — И ещё немаловажно, можно даже в печать... У них за столько десятилетий появился свой верный зритель! А у Егоровны — так даже два!

— И довольны? Зрители-то?

— А то! — директор воздел палец и чуть согнул его в сторону открытой двери. Из далёкого зрительного зала стали слышны аплодисменты. — Пусть они там попробуют быть недовольными. Мы же всем билетёрам... пардон, капельдинерам, вообще до девяноста семи продлили. Так что те, если оглушительных аплодисментов не будет, вообще ни черта не расслышат и двери на выход не откроют, сиди в зале... хи-хи... до собственной пенсии!

— Всё здорово, только непонятно, почему ж ваша прима кофе разносит?

— Это временно. Я секретаршу попросил подменить.

— Заболела?

— Если бы! Она у меня после своего столетия не болеет. На симпозиум её вызвали, от искусства вишь ли отрывать приладили: всё молодых пенсионеров изучают, чтоб этим геронтологам жить на одни льготы!

Патриотическое

ЮРИЙ ВИКТОРОВ

Мы сеем, пашем и куём,
Проводим всем чемпионаты,
А там, за западным бугром
Коварно строит планы НАТО.

Мы углубляемся в забой
И наполняем трубы газом,
А там козлы наперебой
Пугают нами всех, заразы!

Мы бодро жарим шашлыки
И любим баб традиционно,
А эти псевдомужики
Парад суют нам беспардонный.

Кредиты, гады, не дают
И вводят санкции нечестно...
Короче, портят нам уют
И гадят всюду повсеместно.

И так уж напрягли момент,
Что все дошли до грани стресса,
Но мы стоим, как монумент,
На почве мира и прогресса.

Пусть нас меньше, чем козлов,
Но русский дух неуломимо
С набором нецензурных слов
Становится непобедимым.

И кто к нам с пестиком придёт,
Тот сразу ступкой и получит,
Поскольку добрый наш народ
Всегда так отвечать приучен.

Конечно, Трамп с Терезой Мэй
Мой этот стих не прочитают
И не поймут наш «эге-гей!»,
Которым мы врагов встречаем.

Но россиянин должен весь
Проникнуться патриотизмом!
Была Россия, будет, есть!
А для врагов у ней есть клизмы!

■ В издательстве «РадиоСофт» вышел очередной сборник из серии «Современные афоризмы». Он посвящён таким многогранным понятиям, как жизнь и судьба. В сборнике представлены более сотни авторов, которые в разное время были членами Московского клуба афористики. Среди них есть и королёвцы. Помещённые в сборнике афоризмы представляют собой как серьёзные философские рассуждения, так и юмористические наблюдения о многих превратностях нашего бытия. Представляем первую часть сборника — афоризмы о жизни. Составитель сборника — Александр Смирнов (г. Королёв).

► Азбука жизни диктует свой порядок в алфавите.

Борис КРУТИЕР

► Бараны продлевают жизнь волкам.

Александр МИНЧЕНКОВ

► Ведущий двойную жизнь умирает дважды.

Сергей ФЕДИН

► Глубокого человека на мель жизни не посадишь.

Гарри СИМАНОВИЧ

► Денег на жизнь хватает лишь в день похорон.

Геннадий МАЛКИН

► Если жизнь — книга, то наша цель — не закрыть её недочитав.

Александр СМИРНОВ

► Живём, как дышим: вдох — себе, выдох — людям.

Вита ЛОГВИНЕНКО

► За долгую жизнь приходится расплачиваться старостью.

Болеслав ВОЛЬТЕР

► И дело всей жизни может не стоить выведенного яйца.

Евгений КОРЯГИН

► К концу срока время тянется, к концу жизни — летит.

Борис ЛЕСНЯК

► Любовь — это когда все годы без Тебя можно отдать за один день с Тойбой.

Лев КРАТКИЙ

► Можно жить и под каблуком, если он золотой.

Веселин ГЕОРГИЕВ

► Наиболее солёная вода — за бортом жизни.

Иван ИВАНЮК



► Оптимисты переживают кризис середины жизни на пенсии.

Наталья ХОЗЯИНОВА

► Пока жизнь берёт своё, реформы отбирают остальное.

Евгений ТАРАСОВ

► Родиться просто — трудно всю жизнь выбираться из пелёнок.

Тамара КЛЕЙМАН

► Семейная жизнь — это соревнования по перетягиванию зарплаты.

Вадим ЗВЕРЕВ

► Так быстро бежит время, что жить некогда.

Владимир КОЛЕЧИЦКИЙ

► У всех есть пожизненная гарантия дожить до смерти.

Владимир МАЛЕШИН

► Философия жизни начинается с неувоенных уроков истории.

Виктор СУМБАТОВ

► Хорошие привычки продлевают жизнь, а плохие делают её приятной.

Стас ЯНКОВСКИЙ

► Цель жизни бездельника — успеть ничего не сделать.

Владимир КАФАНОВ

► Чем дольше человек живёт на земле, тем острее ощущает себя гостем.

Валерий ЕГИЯНЦ

► Школа учит всему необходимому, а жизнь — как без этого обойтись.

Юрий БАЗЫЛЕВ

► Экстремалы не дорожат жизнью, чтобы почувствовать её ценность.

Александр ПЕТРОВИЧ-СЫРОВ

► Юмор растягивает гримасу жизни в улыбку.

Владимир ЛЕБЕДЕВ

Изошутка Александра Галаганова



ВАЛЕРИЙ КРАВЕЦ

Порой бывает...

По писаному жить
не надобно,
Чтоб всё проистекло
гладко.
Порой бывает кислой ягода,
Но во сто крат полезней
сладкой.
Оно не плохо быть
замеченным
И обеспеченным съедобно.

Но только славой
изувеченным
Промеж людей жить
неудобно.
Бывает редко жизнь
без трещинки,
А дождь всегда оставит лужи.
Запоминают больше
грешников
В народе искренней и глубже...

О коллективных фото

Не избегайте
коллективных фото —
Всего-то дел на несколько
минут.
И если вам захочется кого-то
Вдруг вспомнить, ну,
а фото тут как тут.
Особенных не требует
стараний
Почти что механический
процесс.

Не надо и готовиться заранее
Не нужной суете
в противовес.
А фото при храненьи
надлежащем
Одно мгновенье остановит
влёт.
И памятью о вашем
настоящем
Невозмутимо в прошлое
войдёт...

ЗИНАИДА КОКОРИНА

Семь-Я

У нас семья — семь-Я на самом деле:
Сынок, сноха и четверо внучат.
Я — мама — бабушка, всегда при деле:
Все от меня чего-нибудь хотят.

Признаюсь честно, очень выручает
Помощник мой — технический
прогресс:
Машина пылесосит и стирает,
К трансформерам у внуков интерес...

И с ужином не надо торопиться,
На вкус любой исполнится заказ.
Звоночек в дверь: «Заказывали пиццу?!»
А «суши» будет в следующий раз.

Как бабушки скучают, представляю,
Когда есть в доме няни, повара...
И руки по ночам не растирают,
И не сучат ногами до утра.

Когда семья большая — это счастье!
И верю, что в грядущие года,
Без мамино с бабушкой участия
Тепла в семье не будет никогда!