

Памяти великого сатирика

ВАЛЕРИЙ СОКОЛОВ

Когда пришла печальная весть об уходе из жизни выдающегося юмориста нашего времени Михаила Задорнова, на меня нахлынули воспоминания...

Михаил Николаевич стал радовать своим искромётным юмором в начале 80-х годов прошлого века. Я с удовольствием смотрел телепередачи, где он выступал в компании таких же, как он, весельчаков: Аркадия Инина, Семёна Альтова, Анатолия Трушкина, Виктора Коклюшкина, Ефима Смолина, Аркадия Арканова, Григория Горина, Игоря Иртеньева, Евгения Обухова, Евгения Тарасова, Антона Макуни, Владимира Колечицкого и других. Запомнился рассказ Задорнова про два «девятого» вагона, мы его пересказывали наизусть, как популярный анекдот! Задорнов стал всеобщим знаменитым.

Омский концерт

Осень 1985 года. Я находился в Омске, в командировке на ракетном заводе «Полёт». Пред-

ставляете, целый месяц сидеть в гостиничном номере в Сибири! Записался в городскую библиотеку, по утрам делал пробежки в местном парке имени 30-летия ВЛКСМ. И тут мне на глаза попала афиша: выступают московские юмористы и с ними, представляете! — Муслим Магомаев и Михаил Задорнов. В театральной кассе я взял билет и с нетерпением ждал этого праздника.

Концерт состоялся в новом Дворце спорта Омска, там, где сейчас проводит матчи чемпионата России по хоккею с шайбой местный хоккейный клуб «Авангард». Запомнились гигантские окна круглой формы — как иллюминаторы на корабле. Пространство, где обычно находится ледовая арена, было трансформировано под театральный партер: там вместо льда выставили ряды стульев. Я нашёл себе место на первом ряду и сел около сцены.

Вёл концерт Михаил Задорнов. Надо отдать ему должное — он, как прирождённый конференсье, объявлял номера с присутствием юмором — задорно и весело.

В первом отделении концерта пел Магомаев. Он извинился за свой простуженный голос, но пел, как всегда, выше всяких похвал. А песню «Ах, эта свадьба...» многотысячный зал подхватил и пел с маэстро до конца.

Товарищ Генеральный секретарь

Второе отделение было отдано юмористам. Сначала вышли сатирики — уже не помню, кто конкретно, они читали по бумажке свои рассказы-монологи и уходили со сцены под аплодисменты зрителей. А закрывал вечер сам Задорнов. Зал ему активно рукоплескал, особенно когда он прочитал ставший затем необычайно популярным рассказ «Товарищ Генеральный секретарь...». Этот рассказ построен как письмо из низов наверх, в нём жители рядового захолустного советского города благодарят первое лицо государства. Начинался рассказ так:

«Уважаемый товарищ Генеральный секретарь! Пишут Вам благодарные жители города, в котором Вы побывали недавно с деловым визитом. Правда, Вы только за три дня сообщили нашим городским властям о том, что приезжаете, но даже за эти три дня они успели сделать больше, чем за все годы Советской власти». Почитайте этот рассказ и насладитесь неповторимым юмором Задорнова.

Интервью с Задорновым

В 90-е годы прошлого века я работал в газете «Неделя в Подлипках». Получил от гендиректора задание сделать интервью с Задорновым. В то время Михаил Николаевич не раз посещал наш город с концертами. Однажды даже получилось так, что его концерты в нашем городе (в ЦДК им. М.И. Калинина) были два дня подряд. Я пытался к нему подойти (хотя бы за автографом) после концерта в первый вечер его выступлений, но не получилось — очередь к Задорнову была необыкновенно длинной. Зато договорился с барышней-импресарио Задорнова, что в следующий раз он меня примет. Михаил Николаевич сдержал своё слово. Сначала к нему проникли мои коллеги с королёвского телевидения, затем настала моя очередь.



Захожу в комнатку за кулисами театральной сцены. Задорнов пил чай и пригласил меня к столу. Мы с ним поговорили минут 15–20, я понимал, времени для общения у нас мало, ему надо ехать домой. Он был очень любезен, ответил на все мои вопросы. Спрашиваю: «Михаил Николаевич, у вас два концерта подряд в нашем городе. Плотный график?» Он ответил просто: «Нужны деньги». А в то время, эпоху дефицита, кому не были нужны деньги?

Затем он мне рассказал, как проходит деятельность организации, с которой он тесно сотрудничал. Точное название этой организации не помню, но смысл такой: она занималась защитой русскоязычного населения Латвии. Михаил Николаевич активно боролся за гражданские права русскоязычных жителей (а ведь их на момент выхода Латвии из СССР было около половины населения этой страны!). Эта деятельность отнимала немало его рабочего времени, но он её не бросал. На прощание Задорнов передал самые наилучшие пожелания читателям моей газеты.

Задорные птенцы

Следующая, и, увы, последняя, встреча с Задорновым у меня состоялась после его концер-

та в ДКЦ «Костино» в 2006 году. К нему в гримёрную я принёс свою только что вышедшую книжку «Карнавал» (с юмористическими рассказами). Разумеется, я её заранее подписал. Возможно, она хранится где-то в его архиве. Михаил Николаевич с благодарностью принял книжку, пожелала мне удачи.

Вспомнилось, что с ним после концерта многие зрители хотели сфотографироваться. Задорнов с присутствием юмора (и ради экономии времени!) раскидывал свои руки в стороны (был похож на горного орла!) и приглашал желающих (а их были толпы!) подойти к нему под руки и сфотографироваться. Так сказать, задорные птенцы!

В последующие годы я регулярно смотрел телепередачи с участием Задорнова, наслаждался его удивительным юмором. Несколько моих репортажей о концертах Задорнова в нашем городе вышли в моём юмористическом выпуске «Калининградки» «Карнавал».

Михаила Задорнова похоронили в Риге, рядом с его отцом, писателем Николаем Задорновым, автором популярной в советское время книги «Амур-бабушка».

Земля вам пухом, Михаил Николаевич!

МИХАИЛ ЗАДОРНОВ

Знаете ли вы, что...

- * * *
...у женщины неприлично спрашивать, в каком она классе.
- * * *
...слово «замужество» точно делится на два слова: «за» и «мужество».
- * * *
...врачи мечтают, чтобы бедные никогда не болели, а богатые никогда не выздоравливали.
- * * *
...нудисты играют в карты на одевание.
- * * *
...если студенты будут плохо учиться, праздник 23 февраля станет для них профессиональным.
- * * *
...даже на красивую женщину мужчина закрывает глаза, если в метро он сидит, а она стоит рядом с ним.
- * * *
...чем позже приезжает «скорая помощь», тем точнее диагноз.
- * * *
...вывести из строя американского спецназовца просто: достаточно выгащить из его рюкзака рулон туалетной бумаги.
- * * *
...хлеб — всему голова, а мука — всему перхоть.
- * * *
...старость — это когда нагибаешься, чтобы завязать шнурки, и думаешь: а что ещё попутно сделать.

«Однажды в Королёве»

ИРИНА КАЛУГИНА, КОРРЕСПОНДЕНТ ММЦ

В лицее №19 в рамках фестиваля молодёжного сценического творчества Московской области прошла встреча с чемпионом Высшей лиги КВН, участником шоу «Однажды в России» юмористом Вячеславом Макаровым (на фото).

Общение с активистами молодёжных организаций Подмосковья прошло, как выразился сам артист, в формате «квартирника», то есть душевного разговора за чашкой чая.

Вячеслав поделился с участниками историей своего становления как артиста, рассказал, как он попал в КВН, об интересных случаях из жизни команды «Сборная Камызякского края», членом которой является.

— КВН — уникальная игра, которая развивает ваше мышление, в какой бы сфере вы не работали, — так ответил Вячеслав на вопрос о том, чем помогает участие в этой игре в обычной жизни.

Как чемпион Высшей лиги, он дал несколько советов начинающим игрокам КВН, а также рассказал, как молодому человеку добиться успеха в той или иной сфере, какие препятствия встречаются на пути к этой цели, и на собственном примере показал, как можно преодолевать трудности и творческие кризисы.

Все желающие смогли задать артисту вопросы о закулисах юмористических игр, подготовке к ним, интересных случаях при общении с болельщиками, а также обсудили музыкальные предпочтения и процесс написания песен и даже выяснили, что современный юмор



находится на достойном уровне, в нём хватает всего, что нужно даже самому требовательному зрителю.

В течение встречи Вячеслав вместе со своим гитаристом Даниилом Альсейтовым, также играющим в КВН, испол-

нил несколько песен, автором большинства которых является он сам.

В завершение участники фестиваля сочинили и исполнили новый хит и, конечно, получили автографы и фото с Вячеславом Макаровым.