

Память. Благодарность от ветеранов



В школе №13 отметили 72-ю годовщину освобождения города на Неве от фашистской блокады.

На торжество пришли 24 блокадника. Благодаря заботе Главы города Александра Ходырева и Администрации города, для гостей был накрыт чайный стол. Всем ветеранам подарили продуктовые наборы, а тем из них, кто не смог прийти, развезли наборы по домам.

Для блокадников и узников фашистских лагерей 13-я школа стала родным домом. Здесь их встречают уже более десяти лет, встречают радушно, тепло и приветливо, с огромной любовью и уважением. Школьники выстраиваются в почётный караул, каждого ветерана сопровождают в гардероб и бе-

режно опекают до конца мероприятия.

Школа №13 всегда шла в ногу со временем и, какие бы задачи перед ней ни ставились, достойно справлялась с ними. Да и как же иначе, ведь руководитель школы Ирина Ивановна Сухова и учителя — умные, бескорыстные, энергичные и талантливые люди, которые вносят свой большой вклад не только в учёбу, но и в нравственное и духовное воспитание школьников. Эти встречи, как ничто другое, воспитывают патриотизм у детей, ведь они видят живых свидетелей истории, жестокой войны. Как сказал ведущий: «Нам нужно, чтобы ваши

Встреча с блокадниками

дети об этом помнили, как вы! Ведь эта память — наша совесть, она как сила нам нужна!»

Учащиеся школы от души порадовали гостей своими выступлениями. Репертуар был очень разнообразен. Хочется поблагодарить руководителя художественной самодеятельности школы Елену Николаевну Стрекалову за её бесценный труд. Каждый сидящий в зале человек, слушая выступления детей, испытывал

настоящий восторг и восхищение. Да, 13-я школа — это действительно кладовая талантов: и учителей, и детей.

Никого не оставило равнодушными выступление сводного хора классов 2«А», 4«А», 6«Б», 8«А». А как проникновенно и талантливо был исполнен учениками 3-х классов заключительный хор из оперы «Иван Сусанин» в сопровождении игры на металлофонах! Без слёз невозмож-

но было слушать песню «Обелиск» в исполнении учащейся 5-го класса Веры Шеварденидзе. Хор мальчиков, выступавший впервые, талантливо и с чувством исполнил песни из кинофильмов «Неподкупный» и «Родина». Маленькие артисты из 1-го класса исполнили народную песню «Камаринская» под аккомпанемент бубнов и ложек. Восхитили и ансамбль «Коробейники», и цирковые номера на мо-

тоциклах, и романс в исполнении ученика 9-го класса Давида Барсегяна, и другие концертные номера. Сочетание культуры исполнительского мастерства, детского таланта и музыкального сопровождения вызвало настоящий восторг и восхищение.

Огромное спасибо директору школы Ирине Ивановне Суховой, завучу школы Любови Сергеевне Коноваловой, руководителю школьной самодеятельности Елене Николаевне Стрекаловой и другим педагогам и руководителям ансамблей за доставленное удовольствие, за ваш труд, за вашу неиссякаемую энергию, за ваш талант и уважительное отношение к ветеранам! Примите наши поздравления и самые искренние чувства любви и уважения в канун Международного женского дня 8-е Марта!

По поручению ветеранов блокадного Ленинграда — Светлана ХАЛЮШКОВА, заместитель председателя городского Совета ветеранов



ФОТО ВЯЧЕСЛАВА СЕРГУНОВА

Личное мнение

Верните королёвцам рекламу культурной жизни в городе!

В старой России (знаем из пьес Островского) одним из показателей культурной жизни городов были афишные тумбы, на которых размещалась реклама событий в городских театрах, информация о гастролях, выставках, концертах, народных гуляньях и т. п. Нечто подобное было до недавнего времени и в нашем городе. Так, рекламные щиты были установлены у входов в ЦНИИмаш, РКК «Энергия», КБхиммаш, в других многолюдных местах, и можно было заранее планировать свой интересный досуг. Конечно, за рекламой там никто не следил, афиши клеили друг на друга, были и частные объявления, но интересующую информацию всегда можно было найти. Однажды весной прошлого года, увидев, что заляпанный грязью от проходящих машин рекламный щит у подземного перехода на Пионерской улице никто не приводит в порядок, я позвонил в только что открывшуюся и широко разрекламированную Единую диспетчерскую службу (ЕДС) и сообщил об этом беспорядке. Вскоре я с большим удивлением обнаружил, что «меры приняты», но щит был просто срезан «под корень» и, как оказалось, навсегда. Такая же участь постигла и рекламный щит у памятника Ленину и вообще все щиты в городе! В службе ЕДС мне ответили, что принято решение о сносе всей рекламы и т. д. Но ведь это особая «реклама», это информация о культурной жизни города, её как раз надо распространять! Но, очевидно, в Администрации думают иначе... В результате и я,

и моё окружение просто перестали ходить на спектакли и концерты, хотя желание отнюдь не пропало. Узнать о репертуаре можно, к сожалению, только в самих ЦДК.

Справедливости ради следует отметить, что на некоторых автобусных остановках в «подлинкинской» части города стали размещать отдельные афиши предстоящих гастролей, очевидно, на средства гастролёров (к сожалению, их потом никто не снимает), но только происходящих в ЦДК им. М.И. Калинина (костинский ДК не участвует в этом). Публикуется подробная информация и в «Калининградке», но этого совершенно недостаточно для нашего большого города...

Хочется надеяться, что городское руководство отнесётся с пониманием к этому и, может быть, придумает свою, оригинальную королёвскую конструкцию городской афишной тумбы, создав ещё один несомненно примечательный знак деятельности нашей новой Администрации!

Р. С. Недавно я был в ЦДК им. М.И. Калинина на концерте Александра Розенбаума и под впечатлением, на следующий день, будучи на совещании в ЦУП-Чел, рассказал об этом. Несколько человек с сожалением спросили меня: «Где вы узнали о концерте? Мы бы тоже послушали...»

Владимир САМСОНОВ,
житель Королёва с 1947 года,
один из создателей ЦУПа, к. т. н.,
лауреат Госпремии СССР и
Премии Совмина СССР,
ветеран космонавтики России

Проба пера

Чудо снежное, нежное...

Соня **ДАВИДОВИЧ**,
ученица 10-го класса, гимназия №11

Солнечная страна. Разве на карте Земли отмечена точка с таким названием? В голову сразу приходят мысли о пустынной Африке или тропической Австралии. Кто-то вспомнит райские острова, где когда-то пришлось провести самый жаркий и незабываемый отдых. Это вообще может быть любое место, где нас когда-то согрело солнце своими пронзительными лучами!

Осталась позади зима. Порой она была колючей и ледяной. Пробивала своим холодом до костей, навела уныние видом грязных куч снега. Но подождите, а ведь какой восторг вызывали мягкие белые сугробы, похожие на лесных зайчиков! Вот я подбегаю к ним все ближе и ближе... Вокруг танцует стая снежинок, плавно вовлекая меня в свою кутерьму...



ФОТО ЛЮБОВИ КЛЮЕВОЙ

Морозец слегка щиплет щёки... А вдали виднеется мостик в лесу — чудо снежное, нежное... Вот они — воспоминания, греющие мою душу и сердце!

Наверное, чтобы стало тепло, не обязательно всегда должно светить жаркое солнце...

Победа юной пианистки



ФОТО АНДРЕЯ ГОЛЫШЕВА

Ольга Голышева со своим педагогом Татьяной Македонской.

МАРИЯ ПЕТРОВА

В городе Долгопрудном состоялся Московский областной открытый конкурс юных пианистов «Старинные танцы». В нём приняли участие более 60 учащихся из разных городов Подмосковья и Москвы.

Лауреатом первой степени стала учащаяся 3-го класса Детской хоровой школы «Подлипки» имени Б.А. Толочкова Ольга Голышева. Её преподаватель по классу фортепиано Татьяна Македонская воспитала целую плеяду лауреатов и призёров межзональных, областных и международных конкурсов и фестивалей.

Ольге Голышевой 9 лет. Она активно участвует в различных конкурсах пианистов с ноября 2014 года. Только в текущем учебном году она приняла участие в шести конкурсах и везде стала лауреатом или призёром. Ольга получила звание лауреата первой степени конкурса «Движимые мечтой дети» (г. Краснодар), звание лауреата второй степени международного фестиваля «Катюша» (г. Мытищи), звание лауреата второй степени межзонального конкурса «Техническое мастерство юного пианиста» (г. Химки). И вот новая победа!

Впереди у юной пианистки выступление на гала-концерте лауреатов конкурса «Старинные танцы» в Москве в Артистическом центре «Утама» и, конечно, новые конкурсы! Пожелаем ей дальнейших творческих успехов!