

ФЕСТИВАЛЬ «О`ДЕФИЛЕ» В ФОКУСЕ МОДЫ

ИРИНА ВАСИЛЬКОВА, ЧЛЕН СОЮЗА
ЖУРНАЛИСТОВ РОССИИ, ВЕТЕРАН ТРУДА,
УЧАСТНИЦА «АКТИВНОГО ДОЛГОЛЕТИЯ»,
ФОТО ПОЛИНЫ КОРЕНЧЕНКО

В нашем городе в ЦДК им. М.И. Калинина состоялся второй областной фестиваль «О`Дефиле» в рамках проекта «Активное долголетие». В фестивале приняли участие шесть городских округов — Королёв, Мытищи, Солнечногорск, Клин, Ивanteeвка и Люберцы! Как и в прошлом году, церемонию «О`Дефиле» великолепно провела ведущая от ЦДК им. М.И. Калинина Анастасия Квардицкая.

ДУЭТ КРАСНОГО И БЕЛОГО

Областное дефиле показало нескольких интересных мастеров в такой причудливо яркой области творчества как мода. И одним из первых имён, безусловно, должно идти имя талантливого стилиста Марины Абрамовой. На этот раз она представила дефиле под названием «Дуэт белого и красного». Оперируя всего лишь двумя цветами — красным и белым, она достигла гармонии пропорций и цвета в своей коллекции. Костюмы получились яркими, словно южное лето, и её жизнерадостная работа привнесла солнечное настроение и в зрительный зал, и на сцену. Каждый цвет обладает присущей ему духовно-выразительной ценностью. Красный — это цвет восхода солнца, это юность, весна и некий символ любви. Марина сумела отразить в своей коллекции нашу национальную страсть — любовь к красному цвету. Ведь в русском языке в словаре Даля 33 названия оттенков только красного цвета!

Говорят, что манекенщицы должны быть дивными. Наши модели, может быть, и небольшого роста, и полноватые, и в возрасте. Но наряды, созданные Мариной, на них сидели безупречно, на голове у них были маленькие прозрачные розовые шляпки — как говорится, фик-фок на один бок, нечто из ничего. Но эти шляпки восхитили зрителей — каждая мечтала примерить такую! Это был завершающий штрих и гламурный аксессуар образа. На ногах у них были красные туфельки на каблучке, которые удлиняли ножку, и словно кокетничали. Конечно, Марина долго занималась с манекенщицами и отработывала с ними жесты, позы, движения и ходьбу «от бедра» строго по прямой линии. Очень эффектно смотрелись Татьяна Ивалиненкова



и Ольга Заговеева — они прошли по сцене под софитами, когда все камеры были устремлены на них, со связками огромных красных и белых шаров в руке. В этот торжественный момент модели казались удивительными и божественными. В целом, наша дружная команда, прошла по сцене красиво и с шиком, а цветовая красно-белая экспрессия произвела на зрителей необычайно сильное впечатление. Глядя на моделей, зрители поняли, что мода — это важно. Что и в бизнесе, и в любви, и вообще в жизни одежда может сыграть подчас роковую роль...

КОЛЛЕКЦИЯ «ИНДОКИТАЙ»

В этот раз городской округ Мытищи представил уникальную частную коллекцию Елены Лоцмановой «Индокитай». Жемчужина коллекции — свадебное платье невесты северного Тибета. Этому платью уже 80 лет (ручная работа). На манекенщицах была одежда в стиле «тайди-цюань». И этот стиль подчёркивал национальную самобытность моды Китая.

ЖЕНЩИНА-ЦВЕТОК И ЦВЕТУЩИЙ ЛУГ

Коллектив «Люберецкий колорит» подарил зрителям необыкновенный букет — создал образ женщины-цветка. Автор коллекции — Татьяна Лаврухина. Второе цветочное дефиле — это коллекция дизайнера из г.о. Клин Любови Горбуновой — «Цветущий луг». Изделия этой коллекции — традиционное женское платье в русском стиле — платье-рубашка в пол, а головной убор — платок с венком. Образ навеян полевыми цветами и раскрывает скромность, красоту, нежность и очарование русской женщины. Все аксессуары манекенщиц — шляпки, шелковые платки, украшения, сумочки — всё было украшено цветами.

ГАЛАКТИКА И КОСМОС

Театр моды «Эклектика» (г. Ивanteeвка) представил коллекцию костюмов — планет звёздного неба. И эту коллекцию они посвятили нашему Королёву, городу космонавтики и ракетостроения. Их идеи оказались необычайно интересными. Это были платья со сложными драпировками, каждая из которых отражала космическую

тематику. Самая яркая планета — платье «Солнце», самая добрая — «Земля», самое грозное — «Марс», очаровательное — «Звёздное небо», загадочное платье — «Туманность Андромеды», путеводное — «Полярная Звезда», зовущее к путешествиям — «Млечный путь», «Голубая луна» и даже центр космической гравитации — «Чёрная дыра»! Автор идеи и постановщик дефиле — Евгения Карпова. Отличный крой, тщательная подгонка по фигуре, безупречное исполнение характеризует эту волшебную и замечательную коллекцию. Автор и дизайнер-исполнитель — королева иголок и булавок, швея Галина Ткачёва.

«ЛЕДИ ВИНТАЖ»

Никому даже и в голову не приходило использовать в одежде скрученный шерстяной войлок. Но дизайнер из Солнечногорска Мила Латынцева придумала создать и представить зрителям из закрученных войлочных жгутов целый набор образов: элегантные шляпы, красивые рукава, модные воротники, украшения и броши — полёт фантазии был безграничен! Всё это надевалось на чёрное платье. Публика смотрела на эти образы с большим удивлением! Гости восхищались новаторством, хвалили за дерзость, идея была необычной, а сами наряды являли собой смелый эксперимент. Образы из войлочных жгутов производили впечатление лёгкости и невесомости. Коллекция «Леди Винтаж» вызвала восторг и одобрение в зале.

ДИЗАЙНЕР ИСТОРИЧЕСКОГО КОСТЮМА ГАЛИНА МАКАРЕНКО

Почётный гость фестиваля «О`Дефиле» дизайнер исторического костюма, премиум-стилист, член Союза художников Галина Макаренко отважно вторглась в мир моды. На фестивале представила две коллекции — царскую коллекцию «Анастасия» и кружевную коллекцию «Ярославна». В коллекции «Анастасия» Галина Макаренко создала великолепные, роскошно-дерзкие вечерние наряды. Она использовала блестящие сверкающие ткани и добила большого эффекта. Её показы сопровождала лауреат Всероссийской премии в области культуры и искусства, лауреат международ-

ных и всероссийских конкурсов Стефани Астра. Она пела на французском языке песню «Жизнь в любви». Звезда Галины в мире моды ярко вспыхнула именно на дефиле. Наградой ей были горячие аплодисменты зрителей.

Праздник моды был дополнен лучшими танцевальными и вокальными номерами «Активного долголетия». Выразительно и одухотворенно пела наша красавица Татьяна Савина. Она исполнила две песни — «Ликуй и пой, Земля» и «Всё будет хорошо». Выступали танцевальные коллективы «Карусель» (руководитель Раиса Манина) и «Звёздная Галактика» (руководитель Галина Андропова). Они показали высокое танцевальное мастерство. Особенно приятно отметить, что сарафаны и кокошники для хоровода «Цвета России» созданы руками самих участниц этого коллектива. А волшебница кроя и мастерица конструирования линий Надежда Антипина всем помогала кроить и шить сарафаны и отделывать подол роскошными серебряными аппликациями. Под её руководством сарафаны получились необыкновенно красивыми. Многим понравился танец «Разговор о главном» Лилии Козарян (танцевальный ансамбль «Эридан»). Очень красиво смотрелся яркий дуэт хора «Долголетие» и танца «Сапожки русские» (руководители Е.А. Любимова и Р.В. Манина).

Завершила дефиле своим совершенным исполнением танца «Чардаш» талантливая танцовщица и педагог Раиса Васильевна Манина.

В конце вечера зрителей приветствовали со сцены директор комплексного центра социального обслуживания и реабилитации «Королёвский» Екатерина Евгеньевна Ширлина и заведующая клубом «Активное долголетие» города Королёва Элина Алексеевна Ким. Они поблагодарили всех участников за праздник творчества, красоты, грации и элегантности и вручили всем участникам красивые памятные статуэтки.

Это был настоящий праздник моды — подарок для души и глаз. Увлекательное театрализованное действие. Мир грёз и фантазий. Здесь мода, театр, танец, хор и шоу — всё слилось в какое-то ликующее великолепие! «О`Дефиле» надолго останется в памяти зрителей.

