

ФЕСТИВАЛЬ «О'ДЕФИЛЕ» В ФОКУСЕ МОДЫ

ИРИНА ВАСИЛЬКОВА, ЧЛЕН СОЮЗА ЖУРНАЛИСТОВ РОССИИ, ВЕТЕРАН ТРУДА, УЧАСТНИЦА «АКТИВНОГО ДОЛГОЛЕТИЯ», ФОТО ПОЛИНЫ КОРЕНЧЕНКО

В нашем городе в ЦДК им. М.И. Калинина состоялся второй областной фестиваль «О'Дефиле» в рамках проекта «Активное долголетие». В фестивале приняли участие шесть городских округов – Королёв, Мытищи, Солнечногорск, Клин, Ивантеевка и Люберцы! Как и в прошлом году, церемонию «О'Дефиле» великолепно провела ведущая от ЦДК им. М.И. Калинина Анастасия Квардицкая.

ДУЭТ КРАСНОГО И БЕЛОГО

Областное дефиле показало нескольких интересных мастеров в такой причудливо яркой области творчества как мода. И одним из первых имён, безусловно, должно идти имя талантливого стилиста Марину Абрамовой. На этот раз она представила дефиле под названием «Дуэт белого и красного». Опериуя всего лишь двумя цветами – красным и белым, она достигла гармонии пропорций и цвета в своей коллекции. Костюмы получились яркими, словно южное лето, и её жизнерадостная работа привнесла солнечное настроение и в зрительный зал, и на сцену. Каждый цвет обладает присущей ему духовно-выразительной ценностью. Красный – это цвет восхода солнца, это юность, весна и некий символ любви. Марина сумела отразить в своей коллекции нашу национальную страсть – любовь к красному цвету. Ведь в русском языке в словаре Даля 33 названия оттенков только красного цвета!

Говорят, что манекенщицы должны быть дивными. Наши модели, может быть, и не-большого роста, и полноватые, и в возрасте. Но наряды, созданные Мариной, на них сидели безупречно, на голове у них были маленькие прозрачные розовые шляпки – как говорится, фик-фок на один бок, нечто из ничего. Но эти шляпки восхитили зрителей – каждая мечтала примерить такую! Это был завершающий штрих и гла-мурный аксессуар образа. На ногах у них были красные туфельки на каблучке, которые удлиняли ножку, и словно кокетничали. Конечно, Марина долго занималась с манекенщицами и отрабатывала с ними жесты, позы, движения и ходьбу «от бедра» строго по прямой линии. Очень эффектно смотрелись Татьяна Ивалиненкова



и Ольга Заговеева – они прошли по сцене под софитами, когда все камеры были устремлены на них, со связками огромных красных и белых шаров в руке. В этот торжественный момент модели казались удивительными и божественными. В целом, наша дружная команда, прошла по сцене красиво и с шиком, а цветовая красно-белая экспрессия произвела на зрителей необычайно сильное впечатление. Глядя на моделей, зрители поняли, что мода – это важно. Что и в бизнесе, и в любви, и вообще в жизни одежда может сыграть под-час роковую роль...

КОЛЛЕКЦИЯ «ИНДОКИТАЙ»

В этот раз городской округ Мытищи представил уникальную частную коллекцию Елены Лоцмановой «Индокитай». Жемчужина коллекции – свадебное платье невесты северного Тибета. Этому платью уже 80 лет (ручная работа). На манекенницах была одежда в стиле «тай-дзи-циюань». И этот стиль подчёркивал национальную самобытность моды Китая.

ЖЕНЩИНА-ЦВЕТОК И ЦВЕТУЩИЙ ЛУГ

Коллектив «Люберецкий колорит» подарил зрителям необыкновенный букет – создал образ женщины-цветка. Автор коллекции – Татьяна Лаврухина. Второе цветочное дефиле – это коллекция дизайнера из г.о. Клин Любови Горбуновой – «Цветущий луг». Изделия этой коллекции – традиционное женское платье в русском стиле – платье-рубаха в пол, а головной убор – платок с венком. Образ навеян полевыми цветами и раскрывает скромность, красоту, нежность и очарование русской женщины. Все аксессуары манекенниц – шляпки, шёлковые платки, украшения, сумочки – всё было украшено цветами.

ГАЛАКТИКА И КОСМОС

Театр моды «Эклектика» (г. Ивантеевка) представил коллекцию костюмов – планет звёздного неба. И эту коллекцию они посвятили нашему Королёву, городу космонавтики и ракетостроения. Их идеи оказались необычайно интересными. Это были платья со сложными драпировками, каждая из которых отражала космическую



тематику. Самая яркая планета – платье «Солнце», самая добрая – «Земля», самое грозное – «Марс», очаровательное – «Звёздное небо», загадочное платье – «Туманность Андромеды», путеводное – «Полярная Звезда», зовущее к путешествиям – «Млечный путь», «Голубая луна» и даже центр космической гравитации – «Чёрная дыра»! Автор идеи и постановщик дефиле – Евгения Карпова. Отличный крой, тщательная подгонка по фигуре, безупречное исполнение характеризует эту волшебную и замечательную коллекцию. Автор и дизайнер-исполнитель – королева иголок и булавок, швея Галина Ткачёва.

«ЛЕДИ ВИНТАЖ»

Никому даже и в голову не приходило использовать в одежде скрученный шерстяной войлок. Но дизайнер из Солнечногорска Мила Латынцева придумала создать и представить зрителям из закрученных войлочных жгутов целый набор образов: элегантные шляпки, красивые рукава, модные воротники, украшения и броши – полёт фантазии был безгранич! Всё это надевалось на чёрное платье. Публика смотрела на эти образы с большим удивлением! Гости восхищались новаторством, хвалили за дерзость, идея была необычной, а сами наряды являли собой смелый эксперимент. Образы из войлочных жгутов производили впечатление лёгкости и невесомости. Коллекция «Леди Винтаж» вызвала восторг и одобрение в зале.

ДИЗАЙНЕР ИСТОРИЧЕСКОГО КОСТЮМА ГАЛИНА МАКАРЕНКО

Почётный гость фестиваля «О'Дефиле» дизайнер исторического костюма, премиум-стилист, член Союза художников Галина Макаренко отважно вторглась в мир моды. На фестивале представила две коллекции – царскую коллекцию «Анастасия» и кружевную коллекцию «Ярославна». В коллекции «Анастасия» Галина Макаренко создала великолепные, роскошно-дерзкие вечерние наряды. Она использовала блестящие сверкающие ткани и добилась большого эффекта. Её показы сопровождала лауреат Всероссийской премии в области культуры и искусства, лауреат международ-

ных и всероссийских конкурсов Стефани Астра. Она пела на французском языке песню «Жизнь в любви». Звезда Галины в мире моды ярко вспыхнула именно на дефиле. Наградой ей были горячие аплодисменты зрителей.

Праздник моды был дополнен лучшими танцевальными и вокальными номерами «Активного долголетия». Выразительно и одухотворенно пела наша красавица Татьяна Савина. Она исполнила две песни – «Ликуй и пой, Земля» и «Всё будет хорошо». Выступали танцевальные коллективы «Карусель» (руководитель Раиса Манина) и «Звёздная Галактика» (руководитель Галина Андронова). Они показали высокое танцевальное мастерство. Особенно приятно отметить, что сарафаны и кокошки для хоровода «Цветы России» созданы руками самих участниц этого коллектива. А волшебница кроя и мастерица конструирования линий Надежда Антипина всем помогала кроить и шить сарафаны и отделять подол роскошными серебряными аппликациями. Под её руководством сарафаны получились необыкновенно красивыми. Многим понравился танец «Разговор о главном» Лилит Козарян (танцевальный ансамбль «Эридан»). Очень красиво смотрелся яркий дуэт хора «Долголетие» и танца «Сапожки русские» (руководители Е.А. Любимова и Р.В. Манина).

Завершила дефиле своим совершенным исполнением танца «Чардаш» талантливая танцовщица и педагог Раиса Васильевна Манина.

В конце вечера зрителей приветствовали со сцены директор комплексного центра социального обслуживания и реабилитации «Королёвский» Екатерина Евгеньевна Ширлина и заведующая клубом «Активное долголетие» города Королёва Элина Алексеевна Ким. Они поблагодарили всех участников за праздник творчества, красоты, грации и элегантности и вручили всем участникам красивые памятные статуэтки.

Это был настоящий праздник моды – подарок для души и глаз. Увлекательное театрализованное действие. Мир грёз и фантазий. Здесь мода, театр, танец, хор и шоу – всё слилось в какое-то ликующее великолепие! «О'Дефиле» надолго останется в памяти зрителей.