

**« ИГОРЬ ТРИФОНОВ,
ГЛАВА Г.О. КОРОЛЁВ,
СЕКРЕТАРЬ МЕСТНОГО
ОТДЕЛЕНИЯ ПАРТИИ
«ЕДИНАЯ РОССИЯ»:**

— 18 марта 1965 года Алексей Леонов покинул борт находившегося на орбите корабля «Восход-2» и провёл в космическом пространстве 12 минут и 9 секунд. Тогда лишь немногие специалисты знали, с каким риском был сопряжён этот эксперимент — поначалу космонавт не мог вернуться на корабль, потому что из-за перепада давления его скафандр раздулся и не пролезал в люк. Благодаря колоссальной выдержке и профессионализму Алексея Леонова быстро сориентировался в экстремальной ситуации: сбросил давление в скафандре и сумел втиснуться в шлюз. Это событие открыло новую страницу в истории мировой космонавтики, доказало новые возможности работы на орбите, заложило основы будущих дальних космических полётов и навсегда осталось в одном ряду с запуском первого спутника и полётом Юрия Гагарина.

перимент, как выход в открытый космос, содержит в себе и динамику полёта, и динамику управления, и статику, и прочность, и физические процессы в системе терморегулирования, которые очень важны, потому что их тоже учитывают, что расширяется, что не расширяется. То есть каждый несёт свой вклад в эту большую-большую работу. Я желаю вам найти своё такое интересное дело в каждой из программ, чтобы она у вас, знаете, как говорят художники, заиграла. Заиграла всеми гранями той интересной задачи, которую вы придумали, которую интересно решать и которая нужна. Я желаю всем здоровья, успехов, и мы будем первыми! — сказал лётчик-космонавт, дважды Герой Советского Союза Александр Павлович Александров.

ПОДВИГ НАРОДА, ПОДВИГ СТРАНЫ

На открытии выставки не раз звучали слова о том, что успех советской космической программы был результатом усилий всей страны. На её реализацию были направлены огромные ресурсы — сыграли огромную роль не только научный энтузиазм, гениальность учёных и конструкторов, но и вера в технический прогресс и патриотизм.

Корабль «Восход-2» с Павлом Беляевым (командир) и Алексеем Леоновым (второй пилот) стартовал с космодрома Байконур 18 марта 1965 года (10.00 мск). Когда корабль совершал первый виток вокруг Земли, была надута шлюзовая камера, на втором витке начался выход Алексея Леонова в космос. Для подачи кислорода и связи с бортом «Восхода-2» использовался страховочный трос. Космонавт пять раз удалялся от корабля на расстояние до 5,35 метра.

— Давайте-ка вспомним немного историю нашей страны. 1917-й год, революция, потом Гражданская война, только где-то к 1920–1921 годам начали понимать, что надо делать дальше, начали строить. Через 20 лет — Великая война. К 1941 году у нас была электрифицирована страна, ликвидирована на 90 с лишним процентов безграмотность, заработали заводы, станкостроение, в первую очередь, и другие предприятия, другие отрасли, начали вы-

пускать своё оружие. Наши самолёты ни в чём не уступали самолётам противника. И это за 20 лет! Потом проходит не так много времени, 1957-й год — Америка в ступоре: первый спутник! Мы запустили 1-й спутник, а ведь прошло от 1941 до 1961 года 20 лет! Первый человек в космосе, Юрий Гагарин. Америка вообще перестала понимать, что происходит. Разруха, колоссальные, кошмарные потери в стране, и Россия опять восстаёт, как птица феникс из пепла возрождается. Прислали, между прочим, после запуска первого спутника большую делегацию экспертов в области образования и стали разбираться, как такое могло произойти. В отсталой в недавнем прошлом, казалось бы, стране, и такие результаты, такие успехи. Финляндия вообще всю систему нашего образования 1 к 1 приняла без всяких сомнений, и в общем-то, на том мы стояли и держались. Ну, потом мы уже свидетели всему остальному, и первый выход человека в открытый космос, это колоссальный вообще-то риск, особенно, когда Леонов поплыл в этом пространстве на одном шнурке. Тот, кто немного понимает, что такое физика в пространстве невесомости и что такое движение простой рукой, к чему это приводит в целом. Первый выход китайского космонавта в открытый космос, помним? Открылся люк. Его выдвинули по поясу через люк, он поставил флажок, поставил телекамеру, доложил изученный текст, потом его втягивают назад, он едва успел схватить и телекамеру, и флажок. Американский астронавт — по пояс вышел, там тоже были у него проблемы. Поэтому сколько мы были первыми, и я верю в то, что Россия всегда богата поэтами, мечтателями, упёртыми, упорными — как толь-



ко не складывайте этот смысл. Главное — всем нам и каждому могучего запаса здоровья, сил — преодолеем мы все препятствия, но в этом процессе обязательно надо сохранить всё ценное, что есть у нас, что есть в нашей истории, что есть вокруг нас, ну и, конечно, приумножить. Победим! — уверен лётчик-космонавт СССР, дважды Герой Советского Союза, генерал-майор авиации, осуществивший пять полётов в качестве командира корабля, Владимир Александрович Джанибеков.

«Я НАХОДИЛСЯ СРЕДИ ЗВЁЗД»

Сегодня минуты, проведённые в открытом космосе Алексеем Леоновым, превратились в часы — космонавты работают за бортом МКС до 8 часов. Есть и полёты, которые не предусматривают таких задач. Но выход в открытый космос — это всегда особое событие.

— Мы действительно очень ждём, что в программе будет выход в открытый космос. Мы с Юрием Ивановичем Онуфриенко в 1996 году шесть раз выходили в от-

крытый космос, через каждые четыре дня. Была такая программа, как космонавты — смогут ли через каждые четыре дня выходить? Мы с ним шесть раз выходили — может человек, может и чаще выходить! — рассказал лётчик-космонавт, Герой Российской Федерации Юрий Владимирович Усачёв. — И хочу ещё об одном сюжете рассказать. Мы прилетели с Виктором Михайловичем Афанасьевым и с Валерой Поляковым на станцию «Мир» в 1994 году.

Во время выхода произошли внештатные ситуации. Скафандр раздулся из-за разницы давления, Леонов не мог войти в шлюзовую камеру — просто не пролезал в люк. Поэтому он, рискуя жизнью, стравиливал давление в скафандре почти до критического (с 0,4 до 0,27 атмосфер). И в нарушение инструкции ему пришлось входить в шлюзовую камеру головой вперёд, а чтобы закрыть за собой люк — переворачиваться в тесном пространстве.

До нас летал Сан Саныч Серебров и Василий Васильевич Циплиев. И Сан Саныч делился опытом: говорит, если придётся выходить, вот ты выйдешь наружу, не топись, осмотришь, возьмишь двумя руками за поручень, подёргай, представь, что ты прочно пристёгнут. Проверь, что тебя карабины оба держат. Потом отпусти одну руку — попробуй. Потом другую отпусти. Потом обе руки отпусти. А потом попробуй вообще проверить, что ты хорошо закреплён карабинами и отвернуться вообще от станции — вот это самое страшное. Потому что, когда есть твердь перед тобой, ты чувствуешь себя привязанным, но понимать, что ты отвернулся от этой тверди, вот это было страшно. Я, когда вижу кадры, как Алексей Архипович вращается, отпустив эту твердь, я думаю, что это было очень непросто, это действительно был стресс. Мало того, что опыта не было, ещё и непонятно, как ты развернёшься, обо что ты там ударишься, чего коснёшься на корабле. Поэтому ему, конечно, неизмеримо было труднее, страшнее, наверное, я не знаю. Но, ещё раз повторяю, мы — счастливые люди, что у нас есть такая замечательная работа, в том числе и возможность работать снаружи станции.

— Безумно трудно первым. Те, кто делал эту работу, они делали её впервые отсюда, видимо, и счастье, неведение первых, и всё это, может быть, чересчур смело. А дальше начинается обычная работа, и она разной степени сложности. Вот сейчас мы некоторые выходы готовим и делаем, в общем-то, не тренируя экипаж на земле просто из типовых операций, такого достигли опыта. И получается, в общем-то, и инструмент подбираем в ходе полёта, и задачи ставим, и обучаем экипаж на борту, и успешно всё делаем. Так что 60 лет назад эта дорога началась, был сделан первый шаг, и теперь она успешно продолжается, — отметил лётчик-космонавт, Герой Российской Федерации Александр Калери.

ДОРОГА К ЗВЁЗДАМ ПРОЛОЖЕНА

Задачи современной космонавтики только усложняются. Огромный накопленный опыт, внимание, которое в России сейчас уделяют развитию космической сферы, — это перспективы для новых свершений. Опытные космонавты на встрече желали удачи продолжателям их труда — молодым специалистам, испытателям, учёным, инженерам и конструкторам, своим примером показывая — то, что казалось недоступным и фантастическим, можно достичь и реализовать!

— Что я могу сказать о будущем? Вопрос непростой. Мне 9-й десяток. Я что сделал, то сделал. Мы мечтали и о марсианских полётах в том числе, а ещё мой первый выход был связан с выходом Светланы Савицкой в открытый космос и испытанием снаружи станции первого сварочного аппарата. Ручная сварка в космосе: сварка, резка, напыление, предположим, флюс нанести на поверхность и припаять пластинку — 4 операции. А следующее было, мы мечтали построить ферму там, ну, метров 50 мы рассматривали, — рассказал Владимир Джанибеков. — Смотрю на современный космос с надеждой, что всё получится. А в текущей обстановке, я вспоминаю где-то в 1 или 2 классе, из маленькой медной трубочки сделал пистолетик, туда спички настрогал, головки, так потом поджигаешь, а там шарик, и она пуляет. А я же родился и вырос в пожарной команде в этом маленьком гарнизоне. Отец мой, начальник пожарной части, он тихо так руку мне положил на плечо, я вздрогнул: «Да, сынок, у тебя пистолет есть, а я вот капитан, а пистолета у меня нету. Это, наверное, легко стрелять, да и убивать даже можно». Я весь съёжился, мне стыдно как-то. «Сынок, стрелять легко, а вот как тяжело спасать». Я вот сейчас связываю, сравниваю: Россия сегодня — она как спасатель всей планеты работает, и постепенно головы поворачиваются в нашу сторону. И мы это всё сделаем, и будет по-нашему, а в космосе всё идёт своим чередом. Я уже в возрасте, молодые, они должны решать, надо на Марс лететь или не стоит. Так что сохраняйте спокойно силы и здоровье и преодолевайте, и мы победим!

ПАМЯТЬ = ГОРДОСТЬ

Помимо скафандра «Беркут» и шлюзового отсека, на выставке представлены уникальные инструменты, используемые в открытом космосе, видеокамеры, снимавшие работу космонавтов, фотографии и документы — подлинные чертежи, которые в своё время были переданы на хранение в Государственный архив.

Общее время, проведённое Алексеем Леоновым в безвоздушном пространстве, составило 23 мин. 41 сек., из них 12 мин. 9 сек. за пределами корабля (в свободном полёте).

Помимо новой экспозиции, посвящённой 60-летию юбилею выхода в открытый космос, посетители музея РКК «Энергия» смогут осмотреть и постоянные выставки, которые расположены на базе двух площадок — им. С.П. Королёва и им. В.Д. Вачнадзе. Здесь представлены экспонаты, рассказывающие об истории развития отечественной космической техники, разработанной на предприятии начиная с середины XX века, когда было создано ОКБ-1, мемориальная комната Сергея Павловича, где воссоздан интерьер рабочего кабинета учёного и конструктора, уникальная побывавшая в космосе техника — от спускаемого аппарата Ю.А. Гагарина и корабля «Восток-2», из которого Алексей Леонов вышел в открытый космос, до элементов космических станций-модулей, внутри которых, например, можно зайти. Также можно увидеть редчайшие экспонаты периода производства артиллерийского вооружения, создания первых баллистических ракет, космических кораблей, спутников различного назначения и орбитальных станций.

Более подробную информацию о записи и посещении музея РКК «Энергия» можно найти на официальном сайте корпорации (<https://www.energia.ru/ru/corporation/museum.html>).