

ДУША С ДУШОЮ ГОВОРИТ...

ШКОЛА, КУДА СТРЕМЯТСЯ ДЕТИ

РЕДАКТОР ВЫПУСКА
ЛЮБОВЬ КЛЮЕВАОЛЬГА КУЛИКОВСКАЯ,
ПЕДАГОГ ВОСКРЕСНОЙ ШКОЛЫ,
ПРИХОЖАНКА ХРАМА

Воскресная школа — учреждение дополнительного образования, которое существует при храме. Занятия ведутся по выходным дням, и учатся в ней преимущественно дети прихожан. Как в музыкальной школе основным предметом является музыка, так в школе при храме главный предмет — Закон Божий, то есть заповеди Господни, первая и главная из которых — любовь.

Серьёзный вопрос для многих воскресных школ, как сделать занятия интересными для подростков? Чтобы ребята, пройдя обучение в младших классах, не уходили их школы и храма.

Малолетнего ребёнка приводит в школу родитель. Подросток посещает занятия самостоятельно и идёт туда, где ему интересней. К сожалению, воскресные школы не всегда соразмеряют готовность подростка к погружению в глубоко церковные дисциплины. Изучение Закона Божьего — с проверкой домашнего задания, контрольными работами и фиксацией успеваемости делает храмовую школу продолжением общеобразовательной, уводит внимание от главного жизненного вопроса — в чём смысл бытия?

Воскресная школа храма Рождества Пресвятой Богородицы сегодня в центре нашего рассказа. Это школа, куда стремятся дети.

ДЕТСКИЙ ЦЕРКОВНЫЙ ХОР
ПОД РУКОВОДСТВОМ С.В. КОВТУНЕНКО

По субботам здесь проводятся занятия для ребят младшего возраста. Воскресенье — подростковый день. Ребята приходят на занятия после литургии. Сначала вместе пьют чай. Потом идут на уроки. Каждый воскресный день школу посещают около 45 подростков. Ученики спешат в школу и радостные расходятся по домам после занятий. Что же особенного в школе, раз её так любят дети?

Чистое здание с уютными классами, доброжелательные учителя, друзья... но не это главное. Педагоги Закона Божьего — отец Иоанн Колчин, Любовь Ивановна Маркина, Екатерина Михайловна Бочарова, Елена Николаевна Комкова, Светлана Борисовна Петрова — своеобразные классные руководители, которые любят и бережно относятся к каждому ученику, знают и общаются с родителями, индивидуально подходят к процессу обучения. Диякон Георгий Чикал — «классный руководитель» группы мальчиков, изучающих предмет «Школа алтарников», где мальчики-подростки обучаются служению в алтаре храма. Кроме Закона Божьего и Школы алтарников, в программе школы ряд гуманитарных дисциплин: пение, изобразительное искусство, театр. Родители называют школу домом православного творчества, ведь каких занятий здесь только нет! Начать с хора. Двенадцать лет назад детский хор при храме было неосуществимой мечтой, но вот в 2014 году в школу пришла учитель музыки Светлана Васильевна Ковтуненко, которая вскоре стала директором. К ней на дополнительные занятия потянулись подростки. Сегодня детско-юношеский хор «Лествица» — участник множества фестивалей и победитель хоровых конкурсов. На базе этого коллектива собралась группа ребят, регулярно принимающих участие в храмовых богослужениях. Хором «Лествица» и детским церковным хором руководит Светлана Васильевна.

Православный драматический театр — урок, входящий в перечень основных дисциплин воскресного дня. Ведёт его Елизавета Николаевна Завьялова. Как магнитом она притягивает ребят на свои занятия. Приходят даже те, кто окончил обучение. Конечно, ребят притягивает доброе сердце Елизаветы Николаевны, умение ладить с детьми и, безусловно, высокий профессионализм: все помнят спектакли «Снежная королева», «Золушка», «Девочка, наступившая на хлеб» и



ВЫСТУПЛЕНИЕ В ДИСК «КОСТИНО»

УЧАЩИЕСЯ ГИМНАЗИИ
№9 СЛУШАЮТ КОНЦЕРТ
ВОСКРЕСНОЙ ШКОЛЫ

множество других сценических работ этого талантливого режиссёра!

В содружестве с драматическим театром работают педагоги изобразительного искусства. К каждому театральному представлению руками самих ребят готовится реквизит: элементы одежды, декорации. Всё это рисуется, выделывается под руководством терпеливых наставников — Олеси Вячеславовны Пятаевой, Оксаны Борисовны Рябовой, Марины Олеговны Синеглазовой, Ирины Станиславовны Золотарской. Педагогам хватает времени и на собственную программу, куда ненавязчиво вкрапляют элементы иконописи, и на помощь театру.

В школе много кружков, которые работают в будни, ведь школа открыта все дни недели. Шахматы и рукоделие, подготовка к школе и английский язык... Несколько лет назад появился оркестр детских ударных инструментов. Конечно, чисто фольклорная должна быть направленность, но нет — задача орке-