

## ПРАЗДНИК

## «ВНОВЬ СНЕЖИНОК ХОРОВОД»

ЗИНАИДА КОКОРИНА,  
ЧЛЕН СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ РОССИИ,  
ФОТО АВТОРА

*Оглянись! В любой снежинке  
Жизнь несёт тебе добро.  
Пусть на сердце тают льдинки,  
Пусть становится тепло.*

Такими стихами Анны Островской открыла праздничную литературно-музыкальную гостиную «Вновь снежинок хоровод» Светлана Такшина, заведующая библиотекой №12.

Большая нагрузка в праздничные дни ложится на сотрудников детских библиотек. Кому, как не им, весело, интересно и познавательно донести до детей историю появления новогодней ёлки, Деда Мороза, рассказать о традиции встречи Нового года.

Программа музыкальной гостиной «Вновь снежинок хоровод» начиналась со знакомства гостей с интересными фактами о снежинках. Ну не удивительно ли, что снежинка на 95 процентов состоит из воздуха? И именно благодаря наличию воздуха, который рассеивает световые волны, снег имеет белый цвет. Существует поверье, что в день, когда выпадает первый снег, в жизни каждого человека что-то обязательно меняется к лучшему.

Светлана Эдуардовна, составитель и ведущая всех программ, умеет так интерес-



АЛЁНА АРЕФЬЕВА-ИСАЕВА  
С ОДНИМ ИЗ УЧАСТНИКОВ ВСТРЕЧИ

но организовать и увлекательно провести встречу, что каждый утренняя в библиотеке №12 – действительно праздник! Вот и на этот раз её краткие выдержки о забавных зимних эпизодах сопровождалась моими стихами «Вот и зима», «Зимние забавы», «Я-Ёлка» и другими, чередовались со знакомыми песнями о зиме, красиво исполненными Алёной Арефьевой-Исаевой, художественным руководителем вокального коллектива «Королёвская лира». Украсило эту творческую встречу оригинальное пред-



ГРУППА «АПЕЛЬСИН» ИСПОЛНЯЕТ  
СКАЗКУ АНДЕРСЕНА «ЕЛЬ»

ставление сказки Ганса Христиана Андерсена «Ель», подготовленное учащимися старшей группы Школы театра и кино «Апельсин» (руководитель Ирина Федяева), и выступление молодых солисток Миланы Телух, Нasti Макаровой и Богданы Филатовой.

Непоседам-школьникам на этой встрече не пришлось скучать и отвлекаться.

Атмосфера новогоднего праздника создавалась и ярким убранством библиотеки. Оно создано благодаря стараниям учащихся и педагогов Техникума технологий

и дизайна, Детской школы искусств, школы №1, воспитанников детских садов №23 и 39, а также поэта, художника и мастера народной куклы Елены Величко и королёвской мастерицы Светланы Хвойко, за что сотрудники библиотеки выразили им особую признательность.

Дорогие друзья, пусть наступивший 2023 год откроет вам новые возможности, перспективы, подарит хорошие знакомства, яркие дни, счастливые моменты и чудесные события! Мира! Счастья! Добра!

## ВЫСТАВКА

СВЕТЛАНА ЛАЗАРЕВА, ФОТО АВТОРА

**В отделении Королёвской городской больницы разместили репродукции картин. Выставка стала частью проекта «И Рембрандт был тоже кому-то соседом». Его автор – королёвский художник Юрий Кручинкин, которому присуждена стипендия губернатора Московской области для реализации его замысла.**

Идея проекта состоит в том, чтобы оформить муниципальные учреждения – школы, поликлиники, дома культуры и т. д. репродукциями картин местных художников. Это вызовет интерес к изучению искусства и познакомит горожан с творчеством наших земляков – современных живописцев, а также создаст программу популяризации и поддержки творчески активных людей, пробудит патриотизм и желание путешествовать по России.

Юрий Кручинкин является членом Союза художников Подмосковья и членом Союза дизайнеров Москвы. Ведёт большую выставочную и просветительскую работу, его персональные выставки проходили в Академии ФСБ РФ, Академии погранвойск РФ, Культурном центре МО РФ, Музейном объединении «Музеи наукограда Королёва» и других выставочных залах России и за рубежом.

«Стипендия губернатора пойдёт прежде всего на создание системы получения заказов, их обработки и предоставления репродукций. Я приглашаю к участию в проекте художников и руководителей муниципальных учреждений. Тем самым выиграют все. Учреждения красивые, город украшен – и художники получают известность и свою выставочную площадку», – отметил художник.

Как рассказал Юрий, саму стипендию губернатора он пока не получил, но уже начал проект, вложив в него собственные средства. Создал сайт, разместил там картины участников. На одной из выставок он познакомился с сотрудниками Королёвской город-

## АРТ-ТЕРАПИЯ В КОРОЛЁВСКОЙ ГОРОДСКОЙ БОЛЬНИЦЕ

ской больницы, рассказал им о своей идее, и они попросили разместить репродукции в отделении сосудистой хирургии.

Их Юрий напечатал за свой счёт и решил, что эта выставка станет его подарком отделению, тем более и пациенты, и врачи остались в восторге от идеи и её воплощения. При отборе медики учитывали общие впечатления от картин. Главным требованием было отсутствие абстракций, только пейзажи средней полосы.

«К нам поступают люди в стрессовом состоянии. А улыбка и красота, как известно, спасут мир. Поэтому мы выбрали картины общеукрепляющие, жизнеутверждающие, чтобы люди помнили, что всё, в том числе их болезнь, проходит, остаётся только вечное – красота, природа, наша земля, наша Родина, и чтобы они видели эту красоту вокруг себя. Я считаю, что это очень хорошо повлияло на отделение. Все до-

вольны, пациенты интересуются, и общий позитивный настрой в отделении вырос», – поделилась заведующая отделением сосудистой хирургии Королёвской городской больницы Татьяна Сухарева.

Всего в отделении разместили 11 репродукций трёх художников. Семь из них – с картин самого Юрия Кручинкина. Он работает именно в технике пейзажа, рисует не только окрестности Королёва, но и виды, которые запали в сердце во время путешествий по России – Беломорью, Крыму, Костромской области и другим местам.

На каждой репродукции размещён QR-код, с помощью которого можно попасть на сайт проекта «И Рембрандт был тоже кому-то соседом» <http://design-excort.ru/>, ознакомиться со всеми участвующими в нём художниками и их работами и отобрать их для размещения в каком-либо учреждении.



Ю. КРУЧИНКИН. ПОСЛЕ ГРОЗЫ



Ю. КУШЕВСКИЙ. НА КРАЮ ЗЕМЛИ



С. БЕССОНОВ. КАРТИНКА ИЗ ДЕТСТВА.  
В РОДИТЕЛЬСКОМ САДУ