

ЕВРОПЫ

1952 года в Хельсинки сборная СССР по футболу в 1/8 финала уступила югославам (первый матч – 5:5, второй – 1:3). За это поражение команду решили наказать, а в качестве основных виновных выбрали игроков знаменитой «команды лейтенантов» ЦДСА, которые составляли костяк сборной (на самом деле армейцев в сборной было всего пятеро, по четыре игрока представляли московское и тбилисское «Динамо», были игроки и из других команд). Согласно приказу Всесоюзного комитета по делам физической культуры и спорта при Совете Министров СССР от 18 августа 1952 года №793 «О футбольной команде ЦДСА», армейская команда снималась с розыгрыша чемпионата СССР по футболу 1952 года и расформировывалась. Её тренер Борис Андреевич Аркадьев, бывший также и тренером сбор-

ной советской команды, ведь в полуфинале французы потерпели обидное поражение от югославов 4:5. Французские болельщики бурно поддерживали сборную СССР.

Югославы начали матч удачно для себя, на 43-й минуте Милан Галич ударом головой послал мяч в нижний угол ворот Яшина. «В перерыве, – вспоминал Юрий Войнов, – в раздевалке к нам обратился Николай Петрович Старостин: «Ребята, у вас осталось 45 минут, чтобы прославиться. Другого такого шанса судьба может и не предоставить. Вы – счастливики, понимаете? Вам выпала возможность вписать свои имена в историю футбола. Выиграть в истории футбола первый Кубок Европы! Вы уже знаете, что в ожидании исхода матча не спит вся страна. А вам всего-то нужно: встряхнуться, сбросить оцепенение. В первом тайме вы ничего не показали, потому что были

ник: «Атаку начал Юра Войнов. Обыграв Матуша, он точной длинной передачей вывел вперёд по левому флангу Михаила Месхи. Всё внимание соперника было приковано к Мише. Он сделал один финт, другой, и когда я неожиданно рванул вперёд, он навесил мяч в район 11-метровой отметки. Виднич запоздал с выходом, и я головой в высоком прыжке послал мяч в ворота. Запоздалый удар в спину, валюшь на землю, ничего не вижу. Слышу только грохот трибун. Парижские зрители болели за сборную СССР в отместку за поражение их сборной от Югославии 4:5».

Забивший «золотой» гол Виктор Понедельник потом рассказывал: «Матч начался в 22.00 по московскому времени в воскресенье, а дополнительное время началось за полночь, стало быть в понедельник. Мою фамилию в этой связи журналисты как только не обыгрывали!»

ПОСЛЕ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПОБЕДЫ

После финального свистка восхищённые французы, прорвавшись на поле, бросились качать Льва Яшина. Полиция бы-



правительственного гаража. За каждым из нас прислали отдельную машину, нас в них рассадили и привезли в Лужники. А там на стадионе более 100 тысяч зрителей. Мы все вышли в спортивных костюмах с медалями, нам сказали: «Не нужно бежать, просто пройдите круг почёта». Зрители встали и начали нам аплодировать. У нас были слёзы на глазах, как же нас приветствовали дома! Такое случилось впервые в истории страны, впервые в истории СССР».

Вот как о победе на Кубке Европы рассказывал сам Юрий Войнов: «Родовались как дети! А сколько клятвенных обещаний выслушали от наших сановных особ. По возвращении домой всё, что мы в итоге получили за эту победу в Париже – по 200 долларов на брата – с нас почему-то высчитали. Но поверьте, на это никто из нас не обратил внимания. Ведь мы играли не ради денег!»

ПОСЛЕДНИЕ ГОДЫ ВОЙНОВА

Возвратившись в Киев с золотой медалью, Юрий Войнов словно передал партнёрам по «Динамо» победную эстафету. Осенью следующего года «Динамо» (Киев) становится впервые чемпионом СССР, прервав гегемонию московских команд.

Итак, воспитанник футбола нашего города стал чемпионом Европы. Наша страна за всю свою историю единственный раз завоевала этот титул. В 1964 году Юрий Войнов завершил свою карьеру футболиста и перешёл на тренерскую работу. В возрасте 57 лет он вышел на пенсию.

После распада СССР Войнов оказался никому не нужен. Из-за ничтожной пенсии был вынужден подрабатывать разнорабочим. Иногда даже подумывал о самоубийстве. Спас Юрия Григорий Суркис, который пригласил его работать в только что созданную Профессиональную футбольную лигу Украины (ПФЛ). В 1996 году Юрий Николаевич Войнов занял должность главного инспектора лиги.

Когда Юрий Войнов жил в Киеве, он никогда не забывал свою малую родину – наш город – где прошли его детство и юность, где он делал свои первые шаги к вершине футбольной славы. Он любил наш город, гордился им, нынешним Королёвым. Юрий навещал Королёв, у него в Москве жили родственники.

Уроженец нашего города Юрий Войнов – футболист от Бога, лидер, неутомимый боец и рыцарь спортивных арен, озаменовал целую эпоху в истории советского футбола. Вот как в своё время охарактеризовал его Николай Петрович Старостин: «Игрок благородный, держался с достоинством, никаких внешних вспышек. В душе пожар, а снаружи сдержанный».

Скончался Юрий Николаевич Войнов 22 апреля 2003 года в Киеве. Из того «золотого» состава последним ушёл из жизни Виктор Владимирович Понедельник – 5 декабря 2020 года.

ФОТО ИЗ ИНТЕРНЕТА



СБОРНАЯ СССР – ЧЕМПИОН ЕВРОПЫ

ной страны, освобождаясь от работы и лишаясь звания «Заслуженный мастер спорта». А самих футболистов ЦДСА разослали по дальним гарнизонам.

Но вернёмся в Париж, к финальному матчу СССР – Югославия первого первенства Европы. Перед нашей командой была поставлена задача взять реванш за поражение на Олимпийских играх в Хельсинки. «Перед финальной игрой в распоряжение нашей команды приехали руководители комсомола, профсоюзов и даже посол СССР в Финляндии. Все они долго и настойчиво внушали футболистам необходимость победить во что бы то ни стало, бесконечно напоминали об ответственности за исход соревнования», – писал потом в своей книге вратарь Леонид Иванов. Нечто подобное происходило и в сборной Югославии, только в более лёгкой форме.

НАПУТСТВИЕ НИКОЛАЯ СТАРОСТИНА

10 июля 1960 года, стадион «Парк де Пренс», 20 тысяч зрителей. На поле выходит сборная СССР в составе: вратарь Лев Яшин, защитники Гиви Чохели, Анатолий Маслёнкин, Анатолий Крутиков, полузащитники Юрий Войнов, Игорь Нетто, нападающие Слава Метревели, Валентин Иванов, Виктор Понедельник, Валентин Бубукин и Михаил Месхи. Тренер – Гавриил Качалин. Напротив – команда Югославии. Надо отметить, что зрители были на сторо-

скованы. Но это ваше преимущество! Это значит, что ваши истинные возможности по-прежнему остаются загадкой для соперника. Удивите его, заиграйте в свою силу! Чего вы терпите? Они же вас просто бьют! Покажите свои бойцовские качества!»

ТРИУМФ СОВЕТСКОГО ФУТБОЛА

Уже в самом начале второго тайма было видно, что советские футболисты вышли на поле с боевым настроем. Игра проходила под дождём на мокром поле. Наши ребята начали игру мощными атаками на ворота югославов, и уже на 49-й минуте сильнейший удар Валентина Бубукина с трудом парировал голкипер югославов. Но на добивании первым оказался Слава Метревели – 1:1. Основного времени для выявления победителя не хватило, матч перешёл в овертайм. А на 113-й минуте Юрий Войнов принял участие в атаке, которая оказалась «золотой». «Яшин выбросил мяч в поле, – рассказывал Войнов, – я подхватил его, обыграл одного из соперников и отдал пас на Михаила Месхи. Тот в присущей ему манере «накрутил» двух опекунов и навесил на 11-метровую отметку штрафной соперника, куда параллельным курсом двигался Виктор Понедельник. Его удар в дальний угол вышел безупречным – 2:1».

А вот как об этом «золотом» голе рассказывал позднее сам Виктор Понедель-

стро навела порядок, но вместе с болельщиками исчезла и старая фетровая кепка лучшего вратаря мира, его талисман. По словам Бубукина, пропажа довела Яшина до слёз, но после объявления по стадиону кепку всё же вернули, попросив что-то менее дорогое из его униформы. Кстати, в бразильском Рио-де-Жанейро установлен памятник Льву Яшину. А бразильцы толк в футболе знают. Лев Яшин – первый и последний вратарь в истории современного футбола, ставший лауреатом «Золотого мяча» – приза лучшему футболисту Европы (1963).

Награждение проходило в зале, расположенном высоко на Эйфелевой башне. Затем наши футболисты гуляли по Парижу всю ночь. Вот как об этом рассказывал Виктор Понедельник: «Я никогда ничего подобного не видел. Мы зашли в один бар, выпили пива. Зашли в другой, там было шампанское. Везде народ, огни. Мы же ничего подобного в Москве не видели! Ночью у нас всегда было темно, никаких клубов или баров, никто не гулял. Все сидели по домам. Такая жизнь была, а в Париже мы будто в сказку попали. Все думали, что мы станем миллионерами. В то время мы были молодыми, не думали о деньгах, хотели скорее вернуться в Москву».

Когда мы прилетели, люди в аэропорту стали кричать: «СССР! СССР!» Нас подхватили и несли до машин, а они были из