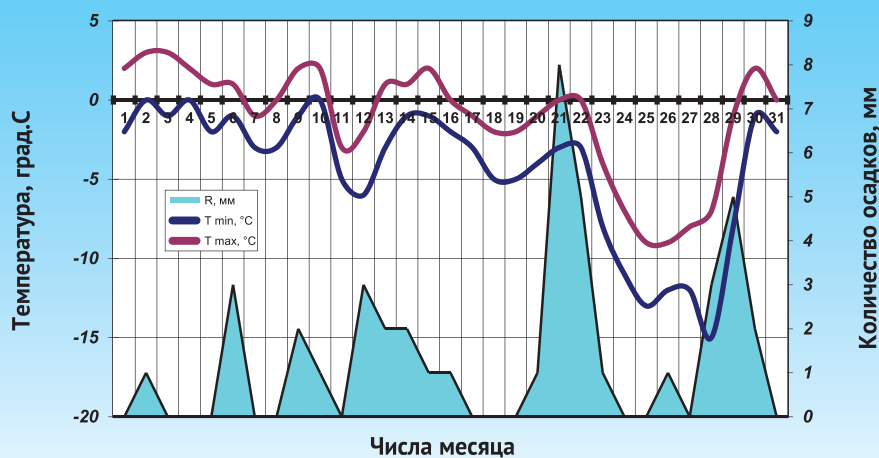


ПРОГНОЗ ПОГОДЫ НА ДЕКАБРЬ ПО МОСКВЕ И ОБЛАСТИ

ПЕРВЕНЕЦ ЗИМЫ СИЛЬНЫХ ХОЛОДОВ НЕ СУЛИТ

Прогноз тенденции хода температуры и ожидаемые периоды выпадения осадков в декабре по Москве и Московской области.

Ожидаемая Тср. -2,7 град.С Предполагаемое количество осадков — 42 мм



ВИТАЛИЙ СТАЛЬНОВ,
ДЕЙСТВИТЕЛЬНЫЙ ЧЛЕН РУССКОГО
ГЕОГРАФИЧЕСКОГО ОБЩЕСТВА

Морозы сковывают природу, затягивают тонким льдом лужицы, реки и озёра. То и дело выпадает снег, тает и снова выпадает. Первенец зимы отличается неустойчивой погодой, морозы нередко сменяются оттепелями. Особенно тёплым выдался декабрь 2006, 2008, 2015, 2017, 2019 годов. Изредка, при установлении устойчивого блокирующего антициклона, декабрь и вовсе может обойтись без единой оттепели. В нашем веке такое наблюдалось в 2001 и 2002 годах. Прошлогодний декабрь по температурному режиму был близок к обычному, осадков выпало 89 мм, или 175% от нормы. В первые дни преобладала слабозимняя погода со снегом. Самым холодным оказался день

9 декабря, утром подморозило до -14,8 градуса, днём максимальная температура составила -13,8°C. 15 декабря прошли обильные снегопады, за сутки выпало 14,1 мм при температуре -5...-7 градусов. Наиболее тёплой оказалась вторая половина месяца, слабые морозы чередовались с оттепелями, периодически шли осадки. Самый тёплый день отмечен 20 декабря, когда максимальная температура достигла +4,1 градуса.

Какой погоды нам ждать в декабре нынешнего года?

Весь месяц на дорогах будет скользко — будьте внимательны и аккуратны!

В Москве и Подмоскovie ожидается средняя температура месяца -2...-3°C, что на 2 градуса теплее средних многолетних значений. Предполагаемое количество осадков 40—45 мм, что несколько меньше обычного.

В начале месяца облачно, с прояснениями, без существенных осадков, температура днём -2...+3 градуса. К середине первой декады местами слабый снег, дневная температура -3...+2°C.

В конце первой десятидневки пройдут осадки, дневная температура 0...+3°C. К началу второй декады без осадков, днём -1...-6 градусов.

В середине месяца облачно, с прояснениями, небольшие осадки, днём максимальная температура -2...+3°C.

К концу второй декады без осадков, максимальная дневная температура 0...-5°C. В начале третьей десятидневки пройдёт снег и мокрый снег, температура днём близка к нулю.

К середине третьей декады местами пройдёт небольшой снег, днём от 6 до 11 градусов мороза. Завершится декабрь потеплением, не исключены небольшие осадки, утром местами туман, днём максимальная температура близка к нулю, в отдельные дни вероятно оттепель до +2 градусов, на дорогах также местами гололедица.

Неблагоприятные по геофизическим факторам дни в декабре: 1, 7, 8, 12, 15, 21, 22, 25, 30.

Предполагаемые периоды геомагнитных возмущений: 2-3, 6-8, 11-14, 22-24, 27-30 декабря. Особо неблагоприятные периоды: 7-8, 14-16 и 25-30 декабря, когда значительно возрастёт вероятность техногенных и природных катастроф, ДТП.

БУДЬТЕ ОСОБЕННО ВНИМАТЕЛЬНЫ К СВОЕМУ САМОЧУВСТВИЮ В ЭТИ КРИТИЧЕСКИЕ ДНИ И ПЕРИОДЫ!

ОПТИМАЛЬНЫЕ СРОКИ
ДЛЯ РАБОТЫ С ЦВЕТАМИ
В ДЕКАБРЕ

3, 4, 7 (с 12.50), 9 (до 16.38), 11 (с 18.56), 12, 13 (до 20.22), 16, 17, 20 (с 10.38), 21, 22 (до 14.00), 24, 25, 26, 27 (до 22.47), 30 (до 13.30) — посев семян цветов (гвоздики Шабо, бегонии всегдацветущей, пеларонии и др.) на рассаду для цветника открытого грунта. Выгонка луковичных цветов (гиацинтов, мускари, тюльпанов, морозника, нарциссов, крокусов, галантуса, фрезии, сциллы, сирени, морозника, тюльпанов и др.). Черенкование цветов (бегонии, молочая, азалии, хлорофитума, абутилона, сенполии, традесканции, пеперомии, диффенбахии, седума, фикуса, циперуса, маранты, будры, драцены, алоэ, плектрантуса, эписции, сциндапсуса и др.). Полив и подкормка удобрениями цветущих комнатных растений (азалии, цикламена, шлюмбергеры, пуансеттии, вриезии, примулы, гиппеаструма, орхидеи, сенполии, кальцеолярии, гиацинта, камелии и др.).

14 — не рекомендуется посев, посадка, пересадка большинства культур, кроме вьющихся (жасмин Самбак, циссус, филодендрон, стефанотис, плющ и др.).

1, 2, 5, 6, 7 (до 12.49), 8, 9 (с 16.39), 10, 11 (до 18.55), 15, 18, 19, 23 (с 14.00), 28, 29, 30 (с 13.31), 31 — не рекомендуются посев и посадка растений. Эффективны: борьба с вредителями, прополка, рыхление. Подкормка птиц в саду.

21 декабря в 12.22 — начало астрономической зимы.

ВЫСТАВКА

СНЫ И РЕАЛЬНОСТЬ

СВЕТЛАНА ЛАЗАРЕВА, ФОТО ПОЛИНЫ КОРЕНЧЕНКО

В ЦДК им. М.И. Калинина, в фойе второго этажа, открылась выставка художественных работ художника и дизайнера Евгении Демар. Представлены пейзажи, картины маслом, роспись на шёлке, акварели, декоративные панно в сложной смешанной технике.

Евгения — многогранный, востребованный и продуктивный автор, участник и лауреат многих профессиональных и творческих конкурсов, не раз становилась стипендиатом Министерства культуры РФ, является членом Творческого и Профессионального союзов художников, Союза архитекторов России и других объединений, в том числе международных. Её работы находятся

в частных собраниях в России и за рубежом, в Испании, Эстонии, Мексике и т.д.

В Королёве она представила 39 произведений, вдохновлённых поездками по России, — яркие, красочные работы, где переплетаются фантазии и сны автора и реальные образы. Одно из самых впечатляющих произведений выставки — «Гранатовый конь». Работа создана в

рамках проекта «Путешествие по России» и вдохновлена путешествиями деревнями Вологодской области.

Гранатовый конь — это символ счастья, богатства. А из этих деревьев уходит это счастье. А рядом, это вторая картина из этого проекта. Это дар света, дар благоденствия. Так вот, я желаю этому краю в будущем именно дара этого света, дара благоденствия, — поделилась Евгения Демар. — А «Улитка на склоне» — это я. Яркая, стремящаяся к чему-то, движущаяся постоянно и поднимающаяся по скользкому склону жизни. Я люблю Стругацких. В молодости очень много читала, зачиты-



валась, как все, наверное, моего возраста.

Создание декоративных интерьерных картин — кропотливый, трудоёмкий и долговременный процесс, иногда, чтобы выразить нужный образ, на работу уходит не один месяц, рассказала художница. Для таких произведений используются различные виды паст, смолы, зеркала, эрклезы, горный хрусталь и полудрагоценные камни.

На своей персональной выставке Евгения выделила триптих «Три ипостаси женщины», на картинах изображены ирисы.

— Он участвовал в выставке в Союзе женщин России. Первая ипостась — это начало, когда ты молод, красив, у тебя всё впереди. Вторая ипостась — это авангард. Когда ты яркий, ты уже много чего умеешь и знаешь, но ещё опять же всё впереди. А вот третья ипостась — это катарсис, то есть ты уже добилась всего, чего хотела, ты делаешь то, что тебе хочется, — рассказала художница.

Посетить выставку можно бесплатно в часы работы ЦДК им. М.И. Калинина до 25 декабря.

