

ПОСЁЛОК ЧКАЛОВСКИЙ
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ, ФОТО 1948 Г.

ИЛЛ. HTTPS://PASTVU.COM/P/13174

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЙ ДОМ

В скором времени дома Бархина стали выпускать и другие военные домостроительные предприятия. Однако Болшевский ДСК сумел сохранить свой особый статус. В 1948 году комбинат построил новый экспериментальный дом. Его проект разработали в Академии архитектуры СССР под руководством архитектора Натана Остермана, впоследствии ставшего одним из главных специалистов по проектированию типовых жилых домов. С ним работали архитекторы Н. Наумова и А. Немлихер.

Показательно, что, будучи главным центром экспериментов в архитектуре, Академия архитектуры выбрала для сотрудничества именно болшевское производство. Новый дом, получивший шифр АД-5-1, должен был стать эталоном дома заводского изготовления, демонстрировать все преимущества индустриального домостроения и вывести жилую застройку на новый уро-

УЛ. 1-Я ВАЛЕНТИНОВСКАЯ, БЫВШИЕ ДАЧИ
ГОСПЛАНА. ФОТО М. ЗАЙЦЕВОЙ, 2020 Г.ДОМА НА УЛИЦЕ СУВОРОВА,
ФОТО М. МИРОНОВОЙ

Большое внимание было уделено и благоустройству участка. Экспериментальный дом и в этом плане сильно отличался от обычных сельских и городских одноэтажек. Но и не был он похож на элитные дачи и особняки. Архитекторы создавали эталон дома именно для массового строительства. Они выделили не только места для отдыха на свежем воздухе и для игр детей, но и место для огорода и ягодника, а также позаботились о хозяйственной постройке.

Но к середине 1950-х годов курс жилищного строительства изменился: в приоритете оказались не малоэтажные деревянные, а 5-этажные панельные дома. Изменился эстетический стандарт: вместо обилия декора — простота и лаконичность. Но при этом то, о чём мечтали архитекторы 1940-х, — благоустроенное жильё для всех — становилось реальностью.

ФОТО: ККО-KOROLEV.RU

вень. Три комнаты, ванная, веранда, раздвижные перегородки между помещениями — дом был призван поднять стандарт одноквартирного дома для страны и оставить в прошлом скучное лапидарное жильё без водопровода, канализации, централизованного отопления, преобладавшее в тогдашнем строительстве.

Здесь так же, как при проектировании домов Бархина и Гайгарова, внешнему облику уделялось столько же внимания, сколько и комфорту планировки, и наличию всех удобств. Остерман выделил главный фасад трёхгранным эркером — и дом стал резко отличаться от привычных типовых домов-коробок.

При этом и эркер, и декоративные элементы — пилястры, наличники, карнизы и т.д. — были запроектированы так, чтобы максимально упростить их изготовление на заводе и монтаж на строительной площадке.



УЛИЦА НАХИМОВА, Д.39/36

80 ЛЕТ
ДОМОСТРОИТЕЛЬНОМУ
КОМБИНАТУ №160

ИЗ АРХИВА ШКОЛЫ №15

14 августа исполнилось 80 лет со дня основания Домостроительного комбината №160 (ДСК-160). Это предприятие стало не просто частью истории города, но и одним из его главных архитекторов.

Созданный в августе 1946 года как оборонное предприятие, комбинат на протяжении десятилетий был флагманом строительной индустрии. Его продукция обеспечивала решение одной из самых насущных задач того времени — создание современного жилья для военнослужащих и их семей.

Производство на ДСК-160 было поистине многоотраслевым. Здесь выпускали всё необходимое для возведения домов и общественных зданий: от железобетонных конструкций до оконных рам, дверей, паркета и даже краснодеревяной мебели. Важным достижением предприятия стала разработка уникальной системы «Модуль» — сборно-разборной конструкции, позволявшей быстро возводить жилые дома без потери качества.

Но главное наследие ДСК-160 — это сам город Королев. В Калининграде (так назывался наш город до 1996 года) силами комбината были созданы целые кварталы. Самый известный из них — жилой массив между улицами Коммунальной и Дзержинского. Заслуга ДСК-160 — возведение библиотеки имени Н.К. Крупской, школы №15, поликлиники №2, лагеря «Родник» и других объектов городской инфраструктуры.

Почти 30 лет ДСК-160 возглавлял Борис Николаевич Флёров. Он прошёл путь от главного механика до директора предприятия, внедрил на комбинате новые технологии производства, лично контролировал ход работ на стройке и, по словам ветеранов комбината, был не только прекрасным руководителем, но и настоящим человеком дела. За заслуги ему было присвоено звание Почётного гражданина города и его имя носит школа №15.

За свои трудовые успехи коллектив неоднократно становился победителем социалистического соревнования, а само предприятие было награждено переходящим Красным знаменем и орденом «Знак Почёта».

Сегодня многое изменилось. Прежнего производства нет, но построенные ДСК-160 здания остаются неотъемлемой частью нашего городского пейзажа.

СВЕТЛАНА ЛАЗАРЕВА