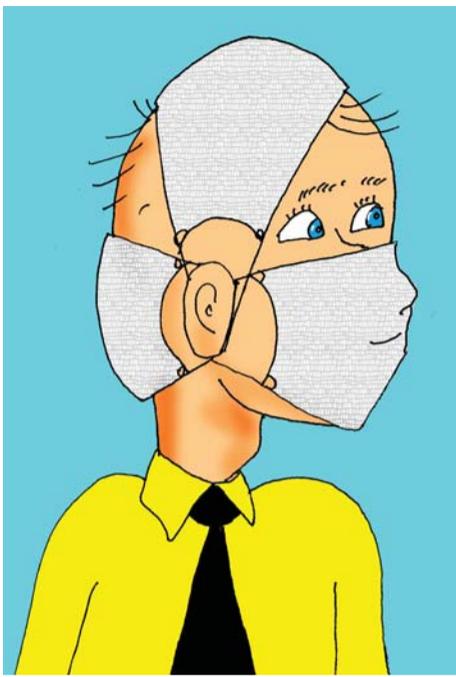


КАРНАВАЛ

ЛЮБИТЕЛЯМ ШУТИТЬ,
НЕСМОТЯ НИ НА ЧТО,
ПОСВЯЩАЕТСЯ...РЕДАКТОР ВЫПУСКА
ВАЛЕРИЙ СОКОЛОВЛИТЕРАТУРНАЯ
ПАРОДИЯ

*Сосчитаны все летние цыплята,
В лесу, не сорван, умирает груздь,
И в мир неумолимо, как расплата,
Как танк Т-90, катит грусть...*

Юрий Викторов

МИЛИТАРИСТСКАЯ ОСЕНЬ

Не слышно щебетанья птичек боле,
Уж в камуфляж окутался пленэр,
И лес застыл, как танк на минном поле,
Притихший, как подбитый БТР,
Поэскадрильно улетели птицы –
Не видно на радаре их совсем,
Лишь звук «курлы» –

но где-то на границе,
Как реверсивный след СУ-27.
Правофланговая сосна – как Эвридика,
Струит слезой янтарная смола.
Стройна, как ствол у гаубиц «Гвоздика»,
Устремлена, как в небо «Булава».
Стучатся капли по железной крыше,
Как очередь родного калаша,
И в стёкла – косяк, но чуть-чуть потише:
Как Дегтярёв... а может, ППШ...
Люблю я осень, как жену, как брата!
Взгрустнулось... А душа моя парит,
Как вертолёт ударный «Аллигатор».
Напалмом сердце пламенно горит!

ВЯЧЕСЛАВ ВЕКСЛЕР

В ЭПОХУ ПЕРЕМЕН...

- Ищущим – свобода, нашедшим – порядок!
- Чем ярче свет, тем глубже тени.
- Роль активного меньшинства, по обыкновению, пассивным большинством недооценивается.
- Свет Пустоту оставит в Темноте.
- Вот что мог сказать Шекспир о слянии чёрных дыр: «Много шума из ничего!»
- Новый вид спорта – кто кого дальше кинет.
- Взять власть народ может, а вот воспользоваться...
- Деньги – инструмент обмена и обмана.
- Мужчины только голосуют, выбирают женщины.
- В эпоху перемен былое – пережиток.

АЛЕКСАНДР ТУТУКОВ,
ДОКТОР ФИЗИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИХ НАУК,
ПРОФЕССОР, ЗАВЕДУЮЩИЙ ОТДЕЛОМ
ФИЗИКИ ЭВОЛЮЦИИ ЗВЁЗД ИНСТИТУТА
АСТРОНОМИИ РАН

МЫ НЕ ХАНЖИ!

ЕВГЕНИЙ ОБУХОВ

Я замечательного драматурга Островского не очень хорошо помню. И лично, и вообще. Сложности с личным общением понятны, я ведь на полтора года позже родился. А по «вообще» у меня была кое-как четвёрка с минусом. Вот помню – Катерина, помню с мужем у неё чего-то. Пил, что ли, скотина. Она вроде как от этого с обрыва сверзилась. Из цитат же одна навечно в память врезалась: «Ханжа, сударь!» Звучно так припечатано!

Вот это я понимаю. Потому как лингвист Ноам Хомский в своё время из Америки лично этого нашего Островского объяснил: «Ханжа – это тот, кто прикладывает к другим стандарты, которые отказывается применять к себе».

Прочувствуешь это – и сразу как-то благостно на сердце, что мы-то в России не ханжи. Теплеет, будто тарелку корейской лапши с голодухи съел.

Вот мы с женой, например, никогда на эскалаторе не целуемся. Да и вообще я уже забыл, когда хоть где... А тут вчера парочка какая-то – напрочь эскалатор остановили, легли и валят, как в голливудском кино, извините, взасос! Народ сверху и с соседней ленты таращится, кто за фонари цепляется и на перегородку вылезает, чтобы подольше полюбоваться. И ни одного ведь замечания.

Потому что так воспитаны – мы не ханжи. Да и опыта нет, замечания-то по этому процессу делать. И я лично тоже ни слова осуждения, только жене: «Руки-то отлепи с моих глаз, уже, небось, далеко проехали...»

Или вот миллиардеры. Экономика на ладан дышит, а они по телевизору рассказывают, как надо процветать. Мы все смотрим. Были бы ханжи, то сразу бы сказали, даже те, кто в студии собрался: «На тебе же пробу ставить негде, а ты учишь, сидишь!» Но мы не ханжи – он пусть, а мы к себе не прикладываем. Не воруют. Вот хоть у меня на подстанции – там только проволока мотками по территории. И та ржавая, со столбов снятая. Поэтому он с экрана так, а мы тихо эдак. И чтоб ещё шибче от ханжества откеститься, голосуем за него – в студии, и вообще.

Или насчёт упомянутой лапши и прочего, чего мы едим. По телевизору одно показывают, а мы на свои пенсии другое кушаем. И ни они к нам не суются с деликатесами, чтоб держались, если денег нет, ни мы к ним не лезем с предложением наше попробовать на вкус.

Да что говорить: в нашей стране только тем хорошо, кто совсем, ну вот ни капельки, ни на грош не ханжа. Иначе, если к сердцу всё принимать как ханжа – хана! Так объяснял заморский лингвист Ноам Хомский. Ибо свои-то молчат, не объясняют.



ПОСВЯЩЕНИЯ

А. БОЛДИНУ
(МОЕМУ ДРУГУ И КОЛЛЕГЕ)

Вот Болдин – бард, поэт, пожарный.
Ему покорны равноценно
Стихия пламени коварная
И творческих стихий Вселенная.

ТИМУРУ ШАОВУ

Я слегка себя побаловал
Творчеством Тимура Шаова.

Я б себя почаще баловал,
Только я не езжу к Шаову.

Почему не езжу к Шаову?
Так ведь он не приглашал меня...

КОНСТАНТИН ТКАЧЕНКО

ЛУЧИК СОЛНЦА

Приятная привычка –
счастливым быть всегда.
Цвирикнула синичка:
и горе – не беда...

Пробьётся лучик солнца
сквозь тяжесть облаков –
И тут же рассосётся
печаль, без лишних слов.

И индивид счастливый –
приятней во сто раз!
Пусть светит перспектива
для каждого из нас!

Изобрести привычку –
что стоит?! Пустячок...
Скорей пишите «в личку»,
добавим новый блок.

И чтобы в кайф, конечно,
чтоб радостно вдвойне,
совет: бежать по встречной,
по светлой полосе –

Навстречу солнцу, счастью!
Пусть станет жизнь толчком –
вперёд от всех напастей,
с попутным ветерком!

ЛЮБОВЬ ЩЕНИКОВА

