

«Вторая жизнь Владимира Высоцкого в посвящениях, воспоминаниях, строчках и больших делах»

Людмила КАЛИНИНА, ВЕТЕРАН РКК «Энергия», ФОТО ИЗ АРХИВА АВТОРА

Так называется книга Владимира Корецкого — барда, исполнителя и популяризатора творчества Владимира Высоцкого. О Корецком я узнала от Анатолия Утевского — друга Высоцкого. На эту тему «Калининградская правда» поместила статью «Пригласительный билет» («КП» №81 от 26.07.2016). Этот материал вместил в себя информацию о концерте Высоцкого в нашем городе и о вечере его памяти спустя 25 лет. Вечер проходил в том же зале, где пел Высоцкий. Приехали друзья Высоцкого, а также Геворк Далалоян, исполнитель его песен из Кисловодска.



Цветы от поклонницы. Кисловодск, 1979 г.

В Кисловодске Высоцкий выступал 27 сентября 1979 года. Осталось фото, которое сделал Геворк: на концерте Высоцкому вручает цветы Наталья Панина — жительница Кисловодска. С того времени ежегодно в этот день в старинной концертной площадке «Музыкальная раковина», где выступал Высоцкий, проходят вечера его памяти.

В Калининграде (Королёве) Владимир Семёнович выступал 16 июля 1980 года. Этот концерт оказался последним в его жизни, а 25 июля 1980 года его не стало. 25 лет спустя в нашем городе был организован вечер памяти поэта. Имеется фотография зрительного зала во время этого вечера. Несмотря на жару, в зале был аншлаг.



На вечере памяти Владимира Высоцкого. ДиКЦ «Костино», 2005 г.

Владимир Корецкий

Он известен в России и за рубежом. Корецкий — исполнитель и автор музыки к 250 стихам Высоцкого. Эти стихи ему подарила мама Высоцкого Нина Максимовна. Делом своей жизни Корецкий посчитал донести до каждого человека мощь личности Владимира Высоцкого.

Вообще-то, Владимир Корецкий — известный в Волгограде бизнесмен. Его увлечение Высоцким началось с 1974 года с магнитофонной записи песни «Кто кончил жизнь трагически, тот истинный поэт». И сейчас — это одна из его любимых песен. Петь Высоцкого он долго не решался. Впервые спел песню великого барда «За меня невеста отрывает честно» в институтском общежитии в Ростове, где он учился. После этого дебюта на него многие стали смотреть влюблёнными глазами. Позднее получил в подарок двухтомник «Литературное зарубежье», выпущенный Михаилом Шемякиным — скульптором и другом Высоцкого, и узнал, что у Владимира Семёновича есть и неопубликованные стихи. Нашлось около двух с половиной сотен стихов, которые Высоцкий не успел положить на музыку. Так Корецкий выбрал своё кредо — петь только песни Высоцкого. Он пишет в своей книге: «Если я их не исполняю, значит, я ему изменяю. Что-то хотелось ему посвятить».



Илья Бачурин. «Кони привередливые».



Афиша концерта памяти Владимира Высоцкого. ДиКЦ «Костино», 2005 г.

Ежегодно в Волгограде, начиная с 2003 года, проводится всероссийский фестиваль памяти В.С. Высоцкого «Корфест на Волге», в котором принимают участие авторы, исполнители, клубы авторской песни, известные барды, а также гости и участники из регионов России и зарубежья.

Корецкий руководит крупным железнодорожным предприятием. Это для хлеба на-

сущного, а для души — горы, море и песни Высоцкого. В 1996 году В. Корецкий решил под флагом Высоцкого на опасное мероприятие: на 7-метровой прогулочной яхте он с друзьями и сыном отправился из Волгограда в Торонто (Канада). Журналисты рассказывали об их плавании. По всему маршруту следования яхты Корецкий вместе со своим сыном Русланом проводили кон-

церты, читали стихи Высоцкого. Флаг России поднимался 15 раз в десяти странах мира.

Зачем человек вообще пускается в опасные мероприятия? Высоцкий ответил на это так:

*Изведать то,
чего не ведал сроду,
Глазами, ртом
и кожей пить простор.
Кто в океане видит
только воду,
Тот на земле не замечает гор.*