

сещаем музеи. И конечно, мой ненавязчивый личный пример. Дети чаще сами выбирают произведения. Илюша, например, увлекается морскими историями, хочет быть капитаном корабля.

А благодаря Ольге Борисовне, её лекциям, которые она присылает, у нас с детьми есть возможность понять, как создаётся данная музыка, узнаём много из жизни композиторов. Дети радуются, что у них получается игра в оркестре. Мальчишки чувствуют себя сопричастными к чему-то великому. Мы с Гордеем разбираем, как эта музыка создавалась, какое это было время. То есть вместе с музыкой мы изучаем и историю. Я хорошо знаю изобразительное искусство и дополняю наши занятия рассказами. Например, рассказываю, какие художники творили в это время. И получается, что урок музыки переплетается с историей, художественным искусством. Всё это даёт обширный кругозор, если проводить умело, не превращать в рутину. Я это поняла на занятиях оркестра. Ольга Борисовна вместе с музыкой всегда даёт историю того времени по возрастной категории, ведь в оркестре занимаются дети разных возрастов. И самое интересное – маленькая Оля любит именно музыку, которую для неё присылают. Илюша и Гордей просят послушать свои, понравившиеся им произведения. А вот если мы берём инструменты и садимся играть, то предпочитаем Олину музыку, там чаще попадаем в ноты, – смеётся Катерина.

Спасибо отцу Дмитрию, что дал возможность Ольге Борисовне заниматься любимым делом. А у нас есть возможность в культурной обстановке воспитывать новое поколение. Если честно, в школе музыку не очень любят. Им скучно, а на занятия к Ольге Борисовне Гордей ходит с радостью. Он человек очень эмоциональный, и своим огоньком, рассказами вызвал интерес у других ребят.

« Благодаря Ольге Борисовне, её лекциям, которые она присылает, у нас с детьми есть возможность понять, как создаётся данная музыка, узнаём много из жизни композиторов. Дети радуются, что у них получается игра в оркестре. Мальчишки чувствуют себя сопричастными к чему-то великому. Мы с Гордеем разбираем, как эта музыка создавалась, какое это было время. То есть вместе с музыкой мы изучаем и историю. Я хорошо знаю изобразительное искусство и дополняю наши занятия рассказами.

– Трое детей требуют много времени и внимания. Кроме музыки, находите время для другого досуга?

– Воспитание в нашей семье, можно сказать, довольно суровое. Если нет занятий в воскресной школе или выступлений с оркестром, то Гордея я стараюсь держать в тонусе. У него такой характер, что требуется постоянно чем-то его задействовать. Я, конечно, не перегибаю палку. Но ярый противник всех телефонных игр. Папа у нас более лояльный. Мы дома не



НА РАБОТЕ У ПАПЫ

смотрим телевизор. Не покупаем его специально. Всю нужную информацию можно прочитать в телефоне. Зато больше времени у нас уходит на прочтение книг, обсуждение каких-то других интересных и полезных дел. Гордей занимается авиамоделированием, робототехникой, где требуется программирование, расчёт. Ему это

очень нравится. Теперь он понимает, зачем нужна математика в школе. Я сама гуманитарий, задания по математике не проверяю, но у него по этому предмету твёрдая пятёрка. Он перешёл в 5-й класс. Увлекается биологией. Так что воспитание строится не на нотациях, а ребёнок видит пример и отвечает сам за свой результат. Это положительно сказывается на учёбе. Так как мы с мужем художники, ездим много по музеям и всегда берём с собой детей. Недавно ездили в Крым и



СОБИРАЕМ РОБОТА

совершали экскурсию по Херсонесу. Муж от жары устал и ушёл посидеть под пальму, а Гордей с Ильёй, взявшись за ручки, ходили рядышком и на протяжении всей экскурсии задавали вопросы экскурсоводу. Так бывает и в других музеях.

– Утро начинается с рассвета, а каким оно приходит в ваш дом?

– Утро начинается с меня, – улыбается Катерина. – Встаю раньше всех и раскладываю всё по полочкам. Чашка кофе, если успеваем. Если нужно, повторяем заданное правило или стихотворение. Например, английский язык повторяем утром и вечером. Память так устроена. Затем отвожу Гордея в школу. Потом возвращаюсь, бужу Илюшу и провожаю в частный детский сад. Он необычный. В группе находятся де-

ти разных возрастов. Их не заставляют силой что-то делать, но предлагают большой выбор материалов.

– Что они больше ценят в родителях?

– Папа по характеру лёгкий человек, он в нашей семье солнышко. Когда папа приезжает из командировки, а он расписывает храмы по всей России, у нас праздник, всем становится весело. Мы перестаем старательно делать уроки. Маме не до игр. С Олей играет папа, она его обожает.

Илюша – послушный, тихоня. Но сейчас он входит в «хулиганский» возраст. Папа начинает его ругать, он сразу бежит к маме, ластится, как котёнок. У нас с ним нежные отношения.

Оля девочка очень характерная, любит, когда ей дарят цветы.

УСТАМИ РЕБЁНКА ГЛАГОЛЕТ ИСТИНА

Гордей: Мама нас любит, но одновременно относится строго, чтобы мы не выходили за границы дозволенного.

Папа добрый, всегда поможет, объяснит. Я увлекаюсь биологией. У меня целая коллекция насекомых. Мечтаю стать энтомологом. Люблю делать макеты аэропланов.

Илья: Хочу быть моряком. Послушайте, как в ракушке море шумит. У меня есть матроска. Это память о дедушке. Он был капитаном дальнего плавания. Гордей очень добрый и всегда разрешает с ним играть. А ещё я люблю шахматы. А Оля называет меня рыцарем.

По выражению лица вижу – ему это нравится...

Нравится, что они вместе. И это уже огромное счастье...