



ДНЕВНИК ОБРАЗОВАНИЯ

РЕДАКТОР ВЫПУСКА
ЕКАТЕРИНА ДВОРЕЦКАЯ

ПО СЛЕДАМ «МЕТОДИЧЕСКОГО АВТОБУСА»

ЕКАТЕРИНА ДВОРЕЦКАЯ

В день рождения Михаила Ломоносова через Королёв прошёл маршрут «Методического автобуса». Так называется проект Министерства образования Московской области, способствующий распространению передового педагогического опыта. Лучшие учителя Подмоскovie, лауреаты и победители конкурсов профессионального мастерства различного уровня приехали в наукоград, чтобы провести мастер-классы для своих королёвских коллег. Мероприятие состоялось на базе лицея №5.

Открыл конференцию начальник отдела аттестации и развития потенциала педагогических работников Министерства образования Московской области Анатолий Жижин. Он представил гостей и кратко рассказал об успехах педагогического сообщества региона.

– За десять лет Московская область завоевала семь Малых хрустальных пеликанов. Напомню, их вручают педагогам, вошедшим в пятёрку лучших на Всероссийском конкурсе «Учитель года». В 2012 и 2013 годах наши учителя становились абсолютными победителями этого почётного конкурса. Наши лауреаты готовы делиться своими уникальными методиками. Поэтому с 2018 года у нас существует проект «Методический автобус», – подчеркнул Анатолий Жижин. Мы регулярно отправляемся в рейсы по региону, чтобы способствовать распространению лучшего педагогического опыта.

Председатель Комитета образования администрации городского округа Королёв Ирина Ваврик поприветствовала гостей и выразила благодарность коллегам из Министерства образования Московской области за проект, позволяющий королёвским педагогам профессионально и заинтересованно общаться, не покидая город и не отрываясь надолго от своих учеников.

Первый мастер-класс представила гостья из Чехова, лауреат Всероссийского конкурса «Учитель года России – 2010» Наталия Талаева.

Разговор о школьном образовании Наталия Евгеньевна начала с демонстрации графика, отражающего ожидания современных работодателей. Из представленных ею данных следует, что в последнее десятилетие на рынке труда спрос на «стандартизированный мыслительный труд» резко снизился. Наталия Талаева пояснила исследование.

– Работодатели словно говорят нам: «Пусть лучше сотрудник будет работать руками, чем не будет работать головой». Мы, школьные учителя, должны очень внимательно отнестись к этому послы. Сейчас важна не столько сама информация. Её вокруг переизбыток. Важно учить наших детей работать с информацией: находить её, проверять, анализировать, делать выводы и применять для решения своих задач, а также работать в команде, слушать друг друга, эффективно взаимодействовать, – сказала Талаева.

Наталия Евгеньевна предложила коллегам готовый сценарий урока. Занятие построено таким образом, чтобы развивать в школьниках компетенции будущего.

Например, для вхождения в урок она применяет приём «До и после». Учащим-



ся предлагается несколько коротких тезисов. Каждый ученик должен письменно ответить, согласен он с утверждениями или нет. Задание с первых минут урока настраивает учащихся на нужный лад, запускает мыслительный процесс. Далее предлагается так называемый раздражитель – короткий видеоролик или презентация с информацией, касающейся обсуждаемых тезисов. С учётом полученной информации ученики переосмысливают свои ответы. Верные сведения закрепляют в диалоге с соседом по парте, делятся друг с другом первыми выводами. По опыту Наталии Талаевой на это уходит не более 15 минут учебного времени и отлично настраивает учащихся на рабочий лад. Наталия Талаева также подчеркнула, что домашнее задание своим ученикам всегда даёт в такой форме, что над ним приходится подумать, проявить креативность и аналитические способности.

– Моя задача, как педагога, через контекст работать с навыками учеников, – подчёркивает Наталия Евгеньевна. Я для них больше не источник знаний.

Далее своим опытом с коллегами поделилась Нина Данилина из Мытищ. В 2016 году она стала победителем конкурса «Педагог года Подмоскovie». Нина Сергеевна преподаёт историю и обществознание. Она является обладателем звания «Цифровой учитель года России – 2017» и амбассадором цифрового образования.

На уроках Нины Данилиной дети не пишут рефераты, не делают доклады и не пересказывают параграфы из учебника. Вместо этого они ведут страничку в социальной сети. Но не от своего имени, а от име-

ни исторической личности. Ученик может писать посты и ставить геотеги от имени Александра Невского, Екатерины II, Наполеона Бонапарта или Оливера Кромвеля. Выбор зависит от изучаемой эпохи и от личных предпочтений. Есть условие: обновления должны выходить три раза в неделю на протяжении трёх месяцев.

– Чтобы делать это правдоподобно и интересно, требуются достаточно глубокие знания, – поясняет Нина Данилина. Но учеников невероятно увлекает процесс. В поисках фактов они докапываются до самых неожиданных сведений, хорошо изучают эпоху. Отдельное удовольствие – читать и обсуждать аналогичные странички одноклассников.

Ещё Нина Сергеевна рассказала о приёме использования ребусов. Здесь можно начать с исторических дореволюционных заданий и продолжить современными интерпретациями. Почему бы не зашифровать что-то с помощью эмодзи? Например, какой смайлик лучше всего описал бы Ивана Грозного? А Ярослава Мудрого? Или задача может быть поставлена шире: отразите через эмодзи события Стрелецкого бунта. Необычные ребусы интересно создавать, интересно разгадывать на уроке вместе с одноклассниками. При этом процесс, как и в случае с социальными сетями, требует хорошего уровня базовых знаний. Желание включиться в игру стимулирует самостоятельную познавательную деятельность, креативное мышление, умение работать с фактами и многое другое.

Третий спикер педагогической конференции – учитель физкультуры из Серпу-

хова Сергей Ионов, победитель областного конкурса «Педагог года Подмоскovie – 2013». Сергей Викторович рассказал коллегам из Королёва о возможностях использования приёмов капиллярного и голосового массажа, а также упражнений дыхательной гимнастики, которые стоит ввести в план любого урока.

После него слово взял Антон Лагутин – преподаватель информатики из Коломны, победитель Всероссийского конкурса «Учитель года России – 2016». Антон Александрович предложил интересный приём проверки домашнего задания. Он совмещает в себе элементы игры в крестики-нолики и «Своей игры». Ученики разбиваются на две команды. На электронную доску выводится поле для игры в крестики-нолики. Прежде чем поставить свой знак в одну из клеточек, команда должна ответить на вопрос, соответствующий этой клеточке. Отвечающего выбирает капитан команды. Побеждают те, кто, благодаря своим правильным ответам, первыми заполнят линию. Банальная проверка домашнего задания превращается в азартный интеллектуальный бой.

Антон Лагутин предложил использовать в образовательном процессе QR-коды. Они могут шифровать полезные цитаты, дополнительные сведения к теме урока, открывать иллюстрации и многое другое. Представьте себе, вместо фразы: «Всем убрать телефоны с парты» учитель вдруг произносит: «А теперь возьмите ваши смартфоны и направьте камеру на QR-код». Внимание аудитории ему обеспечено.

Уйти от устаревшей роли учителя – оракула знаний призвал коллег Дмитрий Лутвинов, преподаватель истории и обществознания из Орехова-Зуева. В 2021 году он стал победителем областного конкурса «Учитель года Подмоскovie».

– Не спорьте с гугл-поиском. Вы точно проиграете ему по объёму информации. Лучше вызовите у ученика эмоцию. Желательно удивление или любопытство.

Завершил серию мастер-классов призёр Всероссийского конкурса «Учитель года России – 2019», преподаватель географии из Подольска Павел Красновид. Педагог учит своих учеников составлять опорный конспект по пройденной теме, выделяя главное и используя систему геральдических элементов.

– Герб города, страны, региона – это удивительная квинтэссенция знаний об истории, промышленности, географии, населённого пункта, а также о местных легендах и мифологии, – поясняет Павел Красновид. В качестве итоговой работы он просит своих учеников нарисовать свой вариант герба той или иной климатической зоны, страны, континента. При этом оцениваются не столько художественные навыки, сколько глубина и точность символов. Работа непростая. Чтобы её выполнить, требуется погрузиться в тему, переосмыслить данные, передать их понятными, узнаваемыми образами. Но если такая работа проделана, то преподаватель уверен: ученик не только приобрёл новые знания, но и проявил креативность и умение работать с информацией.

Мастер-классы министерского проекта «Методический автобус» посетили более 150 педагогических работников муниципальной системы образования. Большинство из них отметили, что планируют использовать инновационный опыт в своей работе.