

# Центр «Орбита» — в зоне доступности

НАДЕЖДА КУЛАКОВА

Практически во всех городских конкурсах, фестивалях, праздниках, благотворительных акциях активно участвуют педагоги и учащиеся МБУ ДО «Центр «Орбита». Его директор Татьяна Павловна Задружная стремится создать условия для работы каждого из 48 педагогов Центра, хотя работают они по всему городу: не только в основном помещении Центра на улице Исаева, д. 2/30, и в здании на проспекте Королёва, д. 14б, но и на нескольких образовательных площадках Королёва. Студии и творческие объединения Центра действуют в гимназиях №11 и №9, в «Российской школе», в средних школах №6, 20, 22, 16, в МБОУ ПСОШ №2. Благодаря этому в са-



Дует «Сестрички».

мом большом по численности детей учреждении дополнительно образования могут заниматься дети разного возраста. Ведь объединения самых разных направленностей оказываются для ребят в шаговой доступности.

В 2016–2017 учебном году в Центре работают 252 группы, в которых занимаются 2006 учащихся. В числе самых популярных творческих коллективов Центра хор «Орбита» под руководством педагога М.В. Черкез, коллективы эстрадно-спортивного танца «Комета-Дэнс» и «Нон-Стоп» (педагог Ю.В. Николаева), студия вокала «Золотая рыбка» (педагог С.В. Дерюгина) и театральная студия «Созвездие» (педагог Е.А. Дмитриева).

Есть в Центре «Орбита» объединения, где можно научиться рукоделию, конструированию из бумаги, рисованию. Есть фольклорные ансамбли («Возрождение», «Солнышко», «Калинка»), которыми руководят такие известные педагоги, как В.В. Кокоре-

ва и Н.Н. Костикова. Инструментальное направление представлено фортепианным ансамблем. В студии «Туманный Альбион», которой руководит Е.В. Гончарова, ребята учатся не только английскому языку, но и в игровой форме знакомятся с национальными традициями Великобритании.

Большой популярностью пользуются спортивные коллективы, например, секции рукопашного боя и каратэ-до, фитнес-аэробика и, конечно, группы подготовки к школе.

Юные журналисты — это одно из новых направлений Центра «Орбита», но уже успешно заявившее о себе.

19 января текущего года самым активным участником были вручены дипломы и грамоты от областной детской научной библиотеки за победу в конкурсе «Моя малая родина в прошлом и в будущем», а 31 марта стали известны итоги XX юбилейного Московского международного форума «Одарённые дети». Юная журналистка пятиклассница Аня Снежко заняла



Хореографический коллектив «Нон-Стоп».

в своей номинации первое место, а Оля Сёмина в своей подгруппе — третье место. Кстати, призовые места на этом форуме в музыкальной номинации заняли дуэт «Сестрички» (первое место) и ансамбль «Камертон» (приз жюри). К конкурсу их готовила Марина Владимировна Черкез, а хореографический коллектив «Нон-Стоп» (руководители Ольга Сергеевна и Елена Дмитриевна Козины) занял третье место в младшей возрастной группе.

Уникальность Центра состоит в том, что при нём работает психолого-педагогическая служба, специалисты которой помогают педагогам и родителям, чьи де-

ти имеют особенности в развитии, а также ограниченные возможности здоровья. В результате этого ребята с различными диагнозами получают возможность адаптироваться и к учёбе в обычном классе, и к занятиям в творческой студии — фольклорном, театральном, журналистском коллективе.

Большинство воспитанников Центра «Орбита» занимаются на бюджетной основе, и поэтому даже у семей с небольшим достатком есть возможность организовать для своих детей полезный и интересный досуг.

Фото Центра «Орбита»

## Творческие вечера

# «Правда жизни — превыше всего»

ЗИНАИДА КОКОРИНА,

член ЛИТО имени А.С. Новикова-Прибоя

**С таким названием в литературно-музыкальной гостиной «Волшебный фонарь» ЦДК им. М.И. Калинина был проведён вечер, посвящённый 140-летию со дня рождения известного русского советского писателя-мариниста Алексея Силыча Новикова-Прибоя.**

Любовь Васильевна Полякова, хозяйка гостиной, увлечённо рассказала гостям о действительно «причудливой» судьбе Новикова-Прибоя — выходца из крестьянских низов, балтийского матроса, участника трагического Цусимского сражения... Прозвище Силыч раз и навсегда закрепилось в русской словесности за Алексеем Силантьевичем Новиковым-Прибоем. В рассказах «Победитель бурь» и «Судьба» Алексей Силыч пишет о том, как ещё в юные годы, встретившись однажды по дороге из монастыря с чуть подгулявшим матросом, он навсегда полюбил море.

Сама жизнь Алексея Силыча — это настоящий приключенческий роман, настолько он был создан для моря и странствий. О своём богатом жизненном опыте, о встречах со множеством интересных людей, о своей кропотливой работе с историческими источниками писатель делится в рассказах и романах «Ералашный рейс», «Женщина в море», «Броненосец «Адмирал Ушаков», «В бухте «Отрада», «Капитан первого ранга» и многих, многих других.

Самым значимым произведением Новикова-Прибоя считается один из лучших советских исторических романов «Цусима» — яркое масштабное повествование о знаменитом сражении времён русско-японской войны, за которое в 1941 году автору была присуждена Государственная премия. Алексей Силыч говорил: «Человека люблю и его добрые дела во имя счастья знакомых и незнакомых для него людей!» Добрым делам и была посвящена

вся его жизнь. Об этом постаралась донести до слушателей Любовь Васильевна в своей программе.

Начался вечер с показа отрывков из фильма о музее А.С. Новикова-Прибоя, который находится на родине писателя — в Сасовском районе Рязанской области. Именем Алексея Силыча Новикова-Прибоя названо литературное объединение (далее ЛИТО) в городе Королёве. Оно активно действует и заявляет о себе изданием книг, участием в культурных мероприятиях (и не только в Королёве), участии



Участники вечера.

ем в альманахах, таких, как «Болшевский Парнас», «Москва поэтическая» и во многих других, а также публикациями статей и работ не только в местных газетах, но и в российских изданиях.

В 2016 году отмечалось 320-летие создания регулярного флота России. Этому эпохальному событию был посвящён 16-й выпуск альманаха «Москва поэтическая», участниками которого на протяжении десяти лет являются и авторы ЛИТО имени А.С. Новикова-Прибоя. В этом выпуске они разместили свои стихи, посвящённые морской тематике, что очень кстати сов-

пало с юбилейной датой Новикова-Прибоя. Этим авторов Любовь Васильевна и пригласила стать участниками вечера.

Первое слово было предоставлено поэту Сергею Белову, который более 15 лет руководит литературным объединением имени А.С. Новикова-Прибоя. Он рассказал, как в юности зачитывался произведениями Алексея Силыча о море, что значительно повлияло на выбор его профессии. Сергей поступил в Ленинградское мореходное училище, отслужил во флоте, работал радиооператором на торговых судах заграни-

ским судам быть». Людмила Радул показала свой музыкальный клип, составленный из слайдов о море. В этом клипе Костя, внук Радул, очень воодушевлённо и красиво исполняет песню «Русский флот» на её стихи. Порадовал гостей дуэт Евгении Худяковой и Петра Ежова, исполнивших песни на свои стихи «Якоря» и «Уходим в море». Владимир Икорский выразительно прочитал своё стихотворение «Российский предел». Два своих стихотворения прочёл Вячеслав Дворников, председатель ЛИТО имени А.С. Новикова-Прибоя.

Замечательно разнообразил программу вечера танец «Отдых в кают-компании», который задорно и слаженно исполнили Соня Пожарова и Саша Степашко, участники танцевально-спортивного центра «АЛС» (руководитель Людмила Царёва). Всегда тепло принимают гости выступления желанной и уважаемой участницы многих встреч в «Волшебном фонаре» артистки Москонцерта Татьяны Телегиной. На этом вечере она очень трогательно и с сочувствием герою прочитала рассказ Новикова-Прибоя «Певец».

В заключение этого очень интересного, увлекательного и содержательного вечера гостей ожидал музыкальный подарок — выступление вокально-инструментального ансамбля «Сувенир» (художественный руководитель — заслуженный работник культуры РФ Николай Губернаторов). Прозвучали песни о море, в том числе и любимая песня Алексея Силыча «Раскинулось море широко», а также «Ходили мы походами» и другие известные, давно любимые песни, которые с удовольствием поддержали гости.

Литературное объединение имени Алексея Силыча Новикова-Прибоя вместе с руководителем Сергеем Беловым сердечно благодарит Любовь Васильевну Полякову за прекрасную подготовку и организацию этого замечательного вечера. Память о великом писателе и человеке с трудной, но интересной судьбой всегда будет жить в наших сердцах!

Фото автора