

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Свой день рождения отмечает ветеран ракетно-космической отрасли Людмила Николаевна Калинина, многолетний автор «Калининградской правды».

Она родилась в нашем городе, является его ровесницей. Училась в школе №7, которую окончила с золотой медалью. По завершении учёбы в Московском авиационном институте распределилась в РКК «Энергия», где в одном и том же отделе проработала 44(!) года. Как разработчик участвовала в создании ряда важных систем космических аппаратов, например, программно-временного устройства корабля, предназначенного для полёта к планетам Марс и Венера; автоматизированной испытательной системы проверки и подготовки к полёту космических кораблей (получен патент на изобретение) и т.д. Когда на предприятие пришла конверсия, Людмила Николаевна приняла участие в создании системы, оценивающей взаимодействие культи с гильзой протеза нижней конечности.

В 1964 году на предприятии родился устный журнал «Виток», в редакции которого Л.Н. Калинина проработала (на общественных началах) 20 лет. Она принимала участие в подготовке многих выпусков «Витка», для этого встречалась с выдающимися людьми того времени. Л.Н. Калинина участвовала в организации приезда 16 июля 1980 года Владимира Высоцкого в наш город, где он выступил с концертом. Спустя 25 лет, в июле 2005 года Людмила Николаевна в ДКЦ «Костино» организовала вечер памяти великого барда.

Сотрудничество Л.Н. Калининой с «Калининградской правдой» началось в 2015 году, когда она стала одним из победителей литературного конкурса «Победа», организованного редакцией нашей газеты. Затем она подготовила для нас серию статей о Высоцком и его творчестве. В Людмиле Николаевне проснулся дар литератора, она стала писать о выдающихся людях нашего города, о героях Великой Отечественной войны, о соратниках С.П. Королёва и т.д. Интерес представляют и её материалы о связи космонавтики и христианской веры, а также автобиографические зарисовки. Всего в «Калининградской правде» вышло более 50 статей Л.Н. Калининой, каждая объёмом в полосу или две нашей газеты.

Эти публикации стали основой четырёх книг, подготовленных и изданных Людмилой Николаевной: «О Королёве и Высоцком» (2017 г.), «Путь к мечте» (2019 г.), «Гимн отваги» (2021 г.), «Солнце памяти» (2023 г.). С этими книгами можно познакомиться в городских библиотеках. Сейчас Л.Н. Калинина работает над своей пятой книгой, куда войдут её статьи, опубликованные в «Калининградке» в разные годы.

Коллектив редакции сердечно поздравляет Людмилу Николаевну с днём рождения, желает ей крепкого здоровья, благополучия и новых творческих свершений. Читатели газеты и мы ждём её очередных литературных произведений!

РЕДАКЦИЯ
«КАЛИНИНГРАДСКОЙ ПРАВДЫ»

«ЖИТЬ НАДО С УВЛЕЧЕНИЕМ!»



СЛЕВА НАПРАВО — ЧЛЕНЫ РЕДАКЦИИ «ВИТКА» АНАТОЛИЙ МИХЕЕВ, ЛЮДМИЛА КАЛИНИНА, АЛЕКСАНДР РОЖКОВ, КОНСТАНТИН ШУСТИН И ГОСТИ «ВИТКА» — АВИАКОНСТРУКТОР ГЕНРИХ НОВОЖИЛОВ И СОРАТНИК С.П. КОРОЛЁВА ПАВЕЛ ЦЫБИН

Эти слова взяты из записок С.П. Королёва, сделанных в 1940—1941 годах в спецюрюмке НКВД. Полностью фраза звучит так:

Жить просто — нельзя,
Жить надо с увлечением.

Взято из книги Натальи Сергеевны Королёвой «Жить надо с увлечением!», подготовленной к 110-летию её отца — Сергея Павловича Королёва, Главного конструктора нашего предприятия ОКБ-1 (затем переименованное в ЦКБЭМ, НПО «Энергия», ныне РКК «Энергия» имени С.П. Королёва).

Кругом родные лица,
Куда уж тут уйти,
И новые страницы
Маячат на пути.
И да поможет разум
До точки докрутить
И там поймём все разом —
Нам быть или не быть?



ЛЮДМИЛА КАЛИНИНА

Коллективный ответ на поставленный Людмилой Овсянниковой, одной из основателей устного журнала «Виток», вопрос дан в книге «Незабываемый «Виток»». Это моя пятая книга — сборник статей, опубликованных в «Калининградке» и посвящённых устному журналу «Виток».

За годы работы редакции устного журнала «Виток» было организовано большое количество интересных встреч. О многих из них я написала в газете «Калининградская правда». За давно-

стью лет о некоторых из них я забыла. Вспоминала, когда просматривала архив «Калининградки».

В 1961 году на территории московского Кремля был построен Дворец Съездов. Мне захотелось зрителям журнала организовать встречу с его директором. Редакция журнала меня поддержала. Телефон директора мне дал сотрудник нашего Дворца культуры им. М.И. Калинина Анатолий Рафаилович Соркин.

Я набрала номер. Ответил мужской голос. Рассказала, что представляю устный журнал и что у журнала тысячная аудитория, представляющая молодое поколение работников предприятия, выполняющих важные государственные задачи страны. И эти зрители журнала хотят услышать историю создания Дворца. В ответ услышала: «Назовите номер вашей машины и фамилию водителя». Ответила: «Приехать могу только завтра!» Мы попрощались.

Я звонила из комитета комсомола предприятия. Секретарь комитета тут же заказал машину в гараже, сообщив, что нужны номер машины и фамилия водителя для заказа пропуска для проезда в Кремль.

На следующий день я снова в комитете комсомола. Уезжаем в Москву. По телефону нам был указан маршрут проезда по территории Кремля. Подъезжаем к указанным воротам Кремля. Проверяют документы водителя. Говорят, что нас ожидают у служебного входа Дворца. Подъезжаем к служебному входу.

Водитель с машиной отъезжает на служебную стоянку. Меня приглашают пройти во Дворец. Идём длинными переходами, а затем входим в кабинет директора. Я показываю удостоверение члена редакции, рассказываю о нашей аудитории.

В настоящее время из интернета я узнала о том, что Михаил Иванович Чулаки — директор Кремлёвского Дворца Съездов и Большого театра, композитор, лауреат трёх Сталинских премий, Народный артист РСФСР. С 1963 по 1970 годы был директором и художественным руководителем Большого театра и Кремлёвского Дворца Съездов. Организовал первые выезды за рубеж и первые обменные гастроли с итальянским театром «Ла Скала».

С Михаилом Ивановичем к нам на выпуск «Витка» приехала и группа ар-

тистов оперы Большого театра. Встреча удалась!

За время моей работы в редакции журнала было подготовлено много страниц, о которых я написала в статьях, опубликованных в «Калининградке» и собранных в книге «Незабываемый «Виток»». В ней также приведены воспоминания других членов редакции журнала «Виток», взятые из газеты. Очень многое вспомнили участники празднования 60-летия первого выпуска на встрече 16 марта 2024 года в Центральной библиотеке города, о чём повествует статья в «Калининградке» «Легендарный «Виток»».

В книге собраны основные публикации газеты, посвящённые нашему любимому «Витку». Были ещё тематические выпуски журнала и закрытые выпуски в зале ГОНТИ (Главного отдела научно-технической информации предприятия), об одном из которых я расскажу.

В то время на предприятии шла разработка многофазовой транспортной космической системы «Энергия»-«Буря». Разработкой орбитального самолёта «Буря» занималось московское предприятие «Молния» (генеральный конструктор Г.Е. Лозино-Лозинский). Я рассказала другу нашего журнала соратнику С.П. Королёва Павлу Владимировичу Цыбину о желании молодёжи узнать, как разрабатывается «Буря».



ГЛАВНЫЙ КОНСТРУКТОР
ОРБИТАЛЬНОГО КОРАБЛЯ «БУРА»
ГЛЕБ ЛОЗИНО-ЛОЗИНСКИЙ

Павел Владимирович позвонил Лозино-Лозинскому. Мне заказали пропуск.

Глеб Евгеньевич принял меня в назначенное время. Я рассказала о целях журнала «Виток». Показала программки уже состоявшихся выпусков. Сказала, что встреча с сотрудниками его предприятия состоится на закрытой территории. Так как мы вдвоём с Цыбиным готовили эту встречу, то беседу с приехавшими гостями на очередном выпуске «Витка» мы с ним и провели.

А с Павлом Владимировичем Цыбиным я познакомилась, когда пришла к нему с приглашением рассказать о планетах, которые он создавал в годы Великой Отечественной войны для нужд фронта. А затем я пригласила его участвовать в работе редакции журнала «Виток».

Сердечно благодарна моим незаменимым помощникам: сыну Игорю Калинин и сестре Ирине Ратановой.

ЛЮДМИЛА КАЛИНИНА,
ФОТО ИЗ АРХИВА ЛЮДМИЛЫ КАЛИНИНОЙ
И ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ