

ТАТЬЯНА БУСЛОВА, ФОТО АВТОРА

Оксана Чуракова – выпускница Российского государственного гуманитарного университета, переводчик ряда книг с французского и английского языков на русский, ведущая литературного клуба «12 стульев», любитель путешествий, аренофил – «любитель песка». Увлечений много, но главное, что, в конце концов, привело мою собеседницу к созданию музея, – это коллекционирование песка. Хобби, прямо скажем, необычное.

– Оксана, как начиналась ваша коллекция, сколько видов разного песка насчитывает и где всё это хранилось ранее?

– Лет 10 назад друг по переписке из Италии прислал мне баночку песка со своего пляжа. Подарок оказался забавным и оригинальным. В том же году я привезла песок из Анапы и сравнила их. Они оказались очень разными. Потом дочь привезла песок из Мексики. Это были уже три совершенно не похожих друг на друга образца. Дальше – больше. Друзья стали привозить мне песок со всего земного шара. На сегодняшний день моя коллекция насчитывает более 2000 образцов.

Сначала она хранилась дома. В 2018 году заведующая читальным залом библиотеки, расположенной в ДикЦ «Костино», предложила сделать выставку у них, и под это дело выделили сначала один шкаф, а потом, по мере роста коллекции, ещё четыре. Там же, при библиотеке был создан клуб аренофилов. Встречи проходили раз в месяц и собирали много участников самого разного возраста. Темы встреч придумывала сама. В основном они были посвящены минералам и живым существам, чьи останки встречаются в песке.

– Где-нибудь в мире есть ещё коллекционеры и музеи песка? Поддерживаете ли вы с ними связь?

– До того, как увлеклась песком, про музеи песка я не слышала. Но сейчас знаю, что такие музеи существуют во Франции, Германии, Греции. Как правило, это либо частные, либо школьные музеи, созданные на энтузиазме отдельных коллекционеров. В России мой музей песка, вероятно, будет первым.

Что касается аренофилов, то они живут в основном в Европе и США, выпускают свои журналы, атласы, организуют съезды и конференции, общаются на форумах. Мы переписываемся, обмениваемся собранным материалом. Большая часть моей коллекции – это песок, полученный по обмену. В России также

ОКСАНА ЧУРАКОВА.  
МУЗЕЙ ПЕСКА В ТЦ «ЮПИТЕР»

# МИР В ПЕСЧИНКЕ

существует сообщество аренофилов, но пока небольшое и не такое активное, как за рубежом.

– Оксана, в экспозиции музея представлены морские раковины и минералы. Это как-то связано с коллекционированием песка?

– Минералы начала собирать тогда, когда стала изучать песок и узнала, что он состоит из измельчённых зёрен минералов и горных пород. Неотъемлемой составляющей биогенных песков являются также раковины моллюсков, осколки которых мы постоянно видим на морском берегу, иглы и панцири морских ежей, частицы кальцинированных водорослей, скелеты мшанок, кораллов, спикулы губок, раковины фораминифер. Изучать состав такого песка под микроскопом очень интересно.

– Когда к вам пришла идея организовать музей и какова цель его создания?



ТАКОЙ РАЗНЫЙ ПЕСОК

– Идея создания полноценного музея в отдельном помещении появилась давно, ещё до организации тематической выставки в ДикЦ «Костино». Мне хотелось показать людям всю красоту, разнообразие песка, слагающих его пород и минералов. Думаю, музей будет интересен и полезен, прежде всего, детям. Он позволяет расширить знания по самым разным предметам: географии, минералогии, биологии, палеонтологии, химии, физике... Подобные музеи помогают выбрать профессию. И как знать, может, кто-то из юных посетителей решит посвятить свою жизнь геологии или биологии. В любом случае у человека любого возраста при знакомстве с экспозицией расширяется кругозор.

– Кто поддерживал, помогал вам воплотить в жизнь вашу мечту?

– Помимо большого числа друзей, которые дарили мне песок, большую помощь оказал мой муж, Дмитрий. Вся

техническая и физическая часть оформления музея была на нём: косметический ремонт помещения, электропроводка, транспортировка и сборка витрин – всё это он делал своими руками. Без него музея просто не было бы. Кроме того, я очень благодарна моим друзьям-аренофилам из Франции, Голландии и США, которые разрешили бесплатно использовать их макрофотографии песчинок, сделанные под микроскопом. Эти фото – неотъемлемая и очень важная часть экспозиции.

Музей песка открыт в ТЦ «Юпитер» на 2-м этаже, к. 222.

Режим работы: среда – воскресенье с 12.00 до 19.00, понедельник и вторник – выходной.

Проводятся тематические экскурсии.

Телефон для заявок 8-916-124-1822.

Вход в музей платный.

