

ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР

А сердцу снова любитcя

Музыка должна высекать огонь из людских сердец.

Людвиг ван Бетховен

В большом зале ДК «Юбилейный» с большим успехом прошёл творческий вечер **Евгения Александровны Невской** — певицы, гитариста и автора музыки к песням на стихи многих поэтов.

«А сердцу снова любитcя»... Сказать честно, я долго сомневалась, с чего начинать эту статью. Скорее, с чего начинать знакомить тебя, дорогой читатель, с человеком, у которого за спиной колоссальный жизненный опыт, а Евгения Александровна, не чувствуя возраста, молода, энергична, жизнерадостна... и, не признаваясь в том самой себе, тянется к обществу, желает быть полезной людям.

Родилась Евгения Невская в областном городе Иванове. Когда ей исполнилось шесть лет, семья переехала в деревню Барабаново Каширской области. Пение — дар от природы — по-настоящему спутствующее увлечение Евгении. В детстве родители ставили её на стул, и девочка пела для гостей, очаровывая их ангельским голосом. В 1943 году отец прислал с фронта три стихотворения. Это были песни, которые пользовались успехом среди воинов. Девятилетняя девочка тогда не могла их слышать, сама написала музыку и пела в избе-читальне перед односельчанами и воинами-фронтовиками эти песни. Позже стало известно, что все они печатались в газете «Комсомольская правда»: песня Евгения Долматовского «Ой, Днепр-Днипр...» (1941 год), «Давай закурим» (1942 год) Модеста Табачникова на слова Ильи Френкеля и «Вечер на рейде». Эта лирическая песня была написана Соловьёвым-Седым на стихи Александра Чуркина для моряков Ленинграда и пользовалась успехом в годы Великой Отечественной войны, так как в ней передавалось чувство любви к родному дому.

Евгения окончила Московский государственный университет

имени М.В. Ломоносова (механико-математический факультет) и, параллельно, — оперно-хоровую студию при МГУ. Весь трудовой стаж заработан ей в ЦНИИмаше. Она прошла путь от инженера до научного сотрудника.

Хочу сразу отметить одну из немаловажных сторон биографии Евгении Александровны: она — мать троих детей, бабушка пятирех внуков и имеет троих правнуков. Дети пошли по стопам матери, все закончили математические факультеты: сын и дочь в МГУ и одна дочь в Политехническом институте. Дети — научные сотрудники, а одна дочь — кандидат наук.

Почти 14 лет Евгения Невская руководила ансамблем «Орбита» при ЦДК им. М.И. Калинина. В коллективе было около тридцати человек. Пели многоголосьем — Евгения сама раскладывала голоса на четыре-пять голосов. Кто-то из земляков наверняка помнит красоту и мощь такого звучания в ансамбле, к примеру, песни «Марш энтузиастов»! Хор был награждён тремя дипломами (1-й, 2-й и 3-й степеней) на отраслевых конкурсах художественной самодеятельности. Где-то с семи-восьми лет Евгения переняла у мамы опыт игры на гитаре, освоив на слух ноты. Теперь она пишет музыку на стихи авторов и радуется слушателей своими песнями и игрой на гитаре. Четыре года назад Евгения создала ансамбль «Каприччио». Классический репертуар и народные песни, как в звучании акапелла, так и под аккомпанемент, тепло воспринимаются публикой.

В 2006 году Евгения Александровна вошла в коллектив, созданный 50 лет назад Ниной Евгеньевной Антоновой. Теперь этот вокальный коллектив талантливых певцов, сплочённый арт-директор Еленой Олеговной Арефьевой-Исаевой и концертмейстером Натальей Сорока, имеет успех не только на сценах культурных центров нашего города, но его вокалисты занимают призовые места на конкурсах в дру-

гих городах, и не только Подмосковья... В меру своей скромности Евгения Александровна никак не могла решиться на персональный авторский вечер, но накопленный репертуар, просьбы почитателей её таланта и, наконец, решительное обозначенная дата выступления Еленой Арефьевой-Исаевой привели к этому вечеру. Его программу Евгения разнообразила выступлением ансамбля «Каприччио», поэта-барда Сергея Гаврилова и вокалистки Юлии Кульневой, давно покорившей публику своим профессиональным от природы голосом.

И вот лирико-колоратурное сопрано увлекает слушателей к вершинам звучания «Аве Мария», скорее, звучания молитвы итальянского композитора и певца Джулио Каччини, которой Евгения открывает вечер. Репертуар программы был насыщен классической музыкой: С. Рахманинов «Сирень», «Здесь хорошо» и романс «Островок»; романс П. Чайковского «Забыть так скоро»; Н. Римский-Корсаков «Колыбельная Волхов» из оперы «Садко»; Г. Форе «Мотылёк и фиалка» и др.

Совершенно иной музыкальный колорит вносило в репертуар программы меццо-сопрано Юлии Кульневой. Ария из оперы Бизе Хабанера «Кармен», ария Данилы из оперы Сен-Санса «Самсон и Данила» сменялись задорным исполнением «Испанское болеро» и куплетами Адели из оперетты «Летучая мышь».

Восторг зрителей вызвал дуэт Евгении и Юлии удивительно гармоничным слиянием голосов. Исполненные ими «Дуэт Лизы и Полины» из оперы П. Чайковского «Пиковая дама» и «Век юный прелестный» А. Варламова зрители наградили длительными аплодисментами и криками: «Браво!». Зачарованно вслушиваясь в созвучие голосов этих двух красивых певиц, разделённых возрастным барьером и объединённых любовью к пению и музыке, невольно ловишь себя на *высоких* мыслях: «Как хорош этот дуэт



Выступает Евгения Невская.

двух поколений... если бы такая гармония была во взаимопонимании между людьми, то никогда не было бы войн на земле!»

Лирическим разнообразием в репертуаре был также дуэт Евгении и Сергея Гаврилова. Отработанные до мелочей партии в «Ноктюрне», артистичное исполнение вызвали у зрителей чувства нежности и сопереживания за взаимоотношения между литературными героями музыкального произведения.

Естественно, репертуар певческого творчества Евгении Невской был бы не полным без выступления ансамбля «Каприччио». Много труда вложено ею в отработку гармоничного звучания многоголосья. Требование от участниц ответственного отношения к репетициям и бытовые проблемы приводят к текучести в коллективе, но основной костяк вокалистов стабилен: Тамара Разумова, Галина Фешина и Светлана Ружьёва, так как они полны желания не оставлять любимого увлечения. На вечере в исполнении квартета прозвучали далеко не все, но многие номера из репертуара ансамбля: «Вечер в блиндаже» (муз. Е. Невской, сл. Ю. Друниной), «Говорят» (муз. Е. Невской, сл. Лидии Исаевой), «Баркаролла» (муз. Оффенбаха, сл. Сикорской), «Частушки» из кинофильма «Светлый путь» (И. Дунаевский) и др.

В этот вечер и виновницу торжества ожидало много приятных

сюрпризов. Дорогим подарком было присутствие её детей, приехавших из Москвы и Подмосковья, одноклассника Юрия Титова, а также близких друзей. Все они выходили на сцену с цветами, с тёплыми пожеланиями и словами благодарности за прекрасный вечер. Но самым неожиданным и шокирующим подарком было награждение... Межрегиональная общественная организация содействия развитию культуры и искусства (СТС—Союз творческих сил) наградила Евгению Александровну Невскую медалью «**За заслуги в культуре и искусстве**», а также сертификатом на присвоение почётного звания общественного признания «**Заслуженный артист СТС РФ**». Награды вручил Виктор Иванович Арефьев — председатель художественного Совета народного ансамбля «Неугомонные сердца» СТС РФ.

Горячими аплодисментами, даря цветы, поздравляя, теперь уже заслуженную артистку СТС РФ, весь зал! Присоединяюсь к поздравлениям и желаю процветания всем коллективам, принявшим участие в этом чудесном вечере, поддерживая Евгению своим участием и теплом! Крепкого здоровья, Евгения, чтобы ещё многие годы твоя музыка и твоё пение высекали огонь из людских сердец!

Зинаида КОКОРИНА
Фото автора

КУДА СХОДИТЬ

ЦДК им. М.И. КАЛИНИНА

(ул. Терешковой, д. 1, тел.: 8-495-516-61-71, 8-495-516-65-41; сайт: www.cdk-kalinina.ru)

7 февраля, 12.00 — 15.00 — Королёвский драматический театр. Спектакль «Щелкунчик». Театральный зал (0+);

15.00 — гостиная «Краеведческие встречи»: «Две Ксении — Петербургская и Некрасова». Комната №45 (12+).

12 февраля, 11.00 — клуб для пенсионеров «Формула жизни». Цикл «Школа активного долголетия»: «Опорно-двигательный аппарат». Комната №39 (18+);

15.00 — «Весна не за горами» — Клуб ветеранов «Василёк». Фойе (18+).

14 февраля, 12.00 — королёвский драматический театр. Спектакль «Королевство кривых зеркал». Театральный зал (6+).

ДИКЦ «КОСТИНО»

(ул. Дзержинского, д. 26, тел.: 8-495-513-25-74, 8-495-512-43-69; сайт: www.dkostino.ru)

7 февраля, 12.00 — «Зимние забавы» — игровая интерактивная программа для детей и родителей. Фойе 2-го этажа (0+);

14.00 — «Клуб четырёх коней» — шах-

матное объединение. Фойе 2-го этажа (6+); 17.00 — музыкально-поэтический салон. Презентация новой книги юной поэтессы Милены Денисовой «Новолуние белоснежное». Фойе 2-го этажа (12+).

10 февраля, 18.30 — лекторий «В мире музыки». Святослав Рихтер — памяти матери (к 100-летию со дня рождения). Камерный зал (12+).

14 февраля, 12.00 — «Театр теней» — игровая интерактивная программа для детей и родителей. Фойе 2-го этажа (0+);

14.00 — «Клуб четырёх коней» — шахматное объединение;

17.00 — дискуссионно-познавательный Русский клуб «К широкой Масленице. Скоморошество на Руси». Камерный зал (12+).

ЦИКД «БОЛШЕВО»

(мкр Болшево, ул. Советская, д. 71, тел. 8-495-519-07-76)

14 февраля, 16.00 — «Под гитару для души» — творческий вечер ансамбля «Ассорти». Большой танцевальный зал (10+).

15 февраля, 12.00 — «Мы красивые и сильные» — игровая спортивная програм-

ма для детей в семейном клубе «Игромир». Большой танцевальный зал (0+).

ДК «ТЕКСТИЛЬЩИК»

(мкр Текстильщик, ул. Советская, д. 8, тел. 8-495-515-72-30)

13 февраля, 19.00 — «Любовь спасёт мир» — концертная программа, посвящённая Дню всех влюблённых (16+).

15 февраля, 15.30 — танцевальный вечер в клубе ветеранов «Рябинушка» (18+).

МОЛОДЁЖНЫЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР

(мкр Первомайский, ул. Советская, д. 18, тел. 8-495-515-65-90)

10 февраля, 18.00 — «Вечер поэзии» — мероприятие совместно с Болшевской библиотекой им. С.Н. Дурылина (12+).

ДК «ЮБИЛЕЙНЫЙ» (ГДО)

(мкр Юбилейный, ул. М.К. Тихонравова, д. 19, тел.: 8-495-567-65-10, 8-495-515-97-67)

14 февраля, 19.00 — «История любви» — спектакль театра «Эльф» (16+);

16.00 — «День влюблённых» — концерт авторской песни в клубе «БАРДЭКЮ». «Любить нельзя забыть» — лауреат российс-

ких и международных конкурсов автор-исполнитель Илья Селиванов (12+).

КОРОЛЁВСКИЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

(ул. Калининградская, д. 12, тел. 8-495-512-13-69; сайт: www.kortuz.ru)

7 февраля, 14.00 — «Поллиана» — спектакль для школьников и взрослых (8+).

8 февраля, 12.00 — «Принцесса О' Цуру» — по мотивам японских сказок (6+).

12 февраля, 19.00 — «Тартюф, или Обманщик» — классическая комедия (12+).

14 февраля, 12.00 — «Как Волк счастье искал» — музыкальная сказка (5+).

КОРОЛЁВСКИЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ. ОТДЕЛ «УСАДЬБА «КОСТИНО»

(ул. Ильича, д. 1а, тел. 8-495-519-62-65)

С 13 февраля — выставка «Женские секреты». Ежедневно, кроме понедельника и вторника, с 10.00 до 17.00 (6+).

КОРОЛЁВСКИЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

(ул. Терешковой, д. 1, тел. 8-495-516-60-66)

14 февраля, 16.00 — литературно-музыкальный вечер для молодёжи «Открытое сердце» (12+).