ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЦА

РЕДАКТОР ВЫПУСКА
ЛЮБОВЬ КЛЮЕВА

ЧТО-ТО ЗАГРУСТИЛ ОПАВШИЙ КЛЁН...

МАРК АТЛАС

* * *

Рыжая осень багряные листья роняет.
Октябрь пролетел — значит, скоро грядут
холода.
Грустно на сердце, так осенью часто бывает.
В небе полночном Полярная светит звёзда.

МАРИНА БОРМАТОВА

* * *

Мы не знаем, проснёмся ли утром,
Но каждый раз заводим будильник,
О, наша надежда на Господа так велика!
Мы вновь и вновь наполняем
наш внутренний холодильник
Под названием «память»,
И время течёт как река...

Мы не знаем, в какую лужу
наступим мы завтра,
Но покупаем на лето новый купальник,
О, эта жажда радости неутолима!
Нет, никогда не даёт ответа о сроках
Великий Молчальник — Всезнающие Небеса,
И на сцене разыгрывается пантомима...

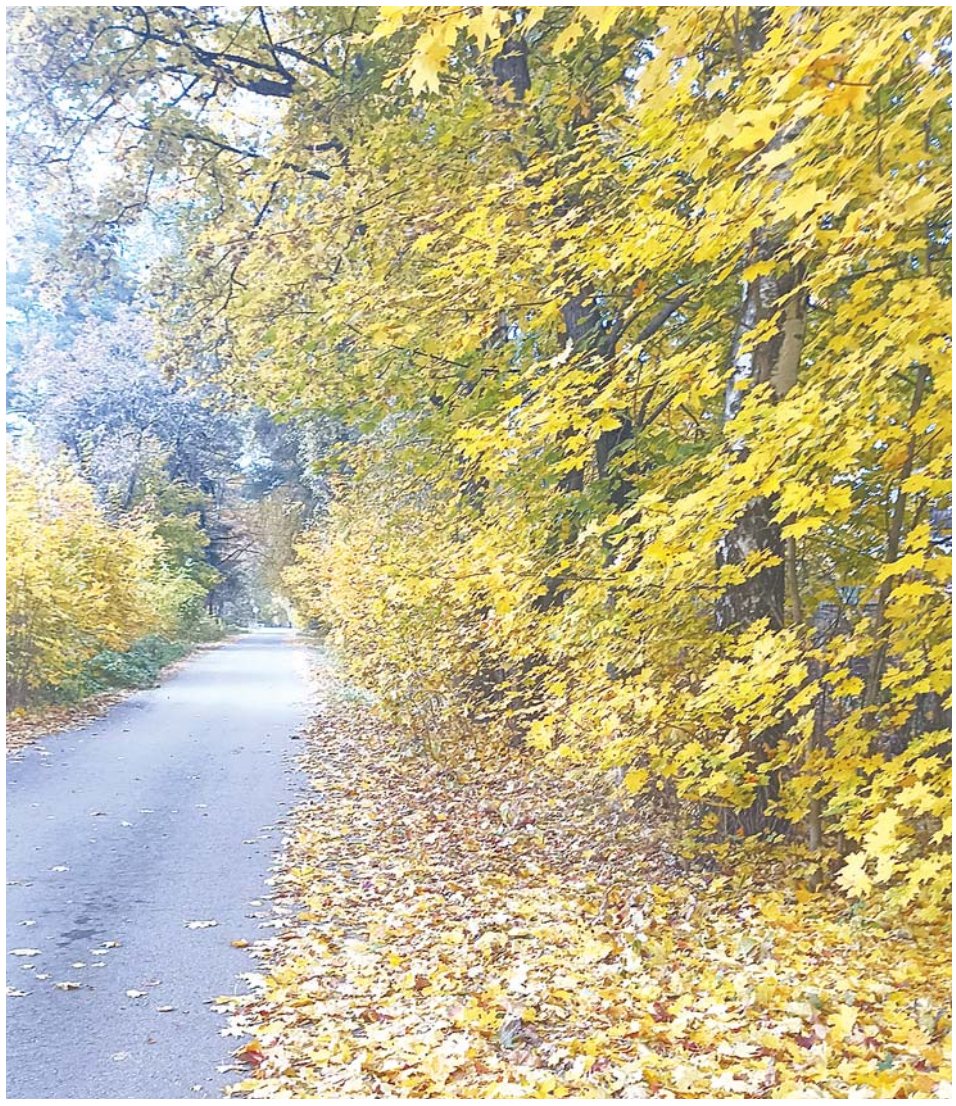
ВЛАДИМИР ГОЛОВАНОВ

ЕЩЁ РАНО

Проснуться в предрассветье,
Выйти с чашкой кофе на балкон,
Глядеть, как скрыть пытается
Ночные тайны утренний туман...
И снова лечь в постель,
Продолжить сон,
Поняв, что ты в грядущий день
Пока ещё не зван,
Но с теплотой в груди —
Всё впереди, всё впереди.

ВТОРОЕ ДЫХАНИЕ

И когда, истощённый
в бесплодных метаниях,
Я не мог уж вздохнуть,
как отравленный ядом,
Вдруг открылось второе дыхание
рядом —
твоё спасительное дыхание.



ЛЮБОВЬ КЛЮЕВА

ЛЮБОВЬ КУБРАКОВА

* * *

С деревьев ветер листья рвёт
И по округе шало кружит,
Порой охапку их швырнёт
В муть образующейся лужи.

Роняют розы лепестки
В саду, тропинку устилая.
Повсюду словно тень тоски,
Что гонит к югу птичьи стаи.

Безжалостен холодный дождь!
Всё хрупким кажется, ранимым...
Ах, осень, бойко ты идёшь
По скверам, паркам молчаливым.

А я в тебе лишь мотылёк,
Который век стремится к свету
И, всем ненастьям поперёк,
В себе хранит частицу лета.

ТАТЬЯНА РОТАНОВА (ВИРЯВА)

ИСТОРИЯ

Фатьяновских могильников холмы —
Ветра и солнце точат острый гравий,
Рельеф морен: ледник свой путь здесь правил.
В плену природных катаклизмов мы.

В пылу стихий ничтожен человек,
Но на холмах российского ополья
Бескрайним видом вольного раздолья
Мы продлеваем жизни нашей бег.

В своём стремлении к солнечности дня,
К высокой дали зримого пространства,
Мы свято сохраняем постоянство,
Приверженность отеческим корням.

От боевой культуры топоров
Истоки наши, но ведут нас глубже,
Сунгирьской охрой выступив наружу,
Сим обозначив древних предков кров.

Металлургией бронзы славен был
Тот древний век, и дел кузнечных мастер
Для укрепления границ и власти
Металлы плавил в пламени горнил.

И в шаровидной простоте горшка,
Что найден был в древнейшем погребении,
Растают все последние сомненья —
Узор вела родимая рука.

Солярных знаков древняя спираль
На круглом днище глиняных сосудов,
Познать значение её не трудно —
До наших дней дошедший ритуал.

Связь с космосом и матерью земной
Жила в сердцах и крепла в поколеньях.
Из глубины веков благословенье
Доходит вновь живительной волной

От предков, чьи останки на боку
Покоятся с воздетыми руками,
В коленях ноги согнуты... Лишь камни
Хранят их прах на древнем берегу?!

Фатьяновских могильников холмы...
В земле эрзянской амазонок косы...
Искать ответы в сущности вопроса
Преемственно должны уметь и мы.

Литератор Владимир Николаевич Кузьмин отпраздновал четырнадцатого ноября свой юбилей — семидесятилетие. Коллеги по литературному обьединению им. А.С. Новикова-Прибоя сердечно поздравляют его и желают долгой плодотворной жизни, здоровья, публикаций, всякой радости и благополучия!

И давайте прикоснёмся сегодня к его творчеству.

ВЛАДИМИР КУЗЬМИН

* * *

...В окне свет звёздочки мерцал.
Теперь могу сказать я громко:
«Я для себя открыл соцсети
Как поле для своих экспромтов».

* * *

...Всегда и радость, и печали
В году присутствуют у нас —
Мы как умеем всё встречаем...
Жаль, день рожденья только раз.

* * *

Ночь из звёзд узоры лепит —
Их не купишь, не продашь!
Мне — совсем не детский лепет
То, что вызывает трепет:

Сауна, второй этаж.
Звёздочки горят рядами
(Разве мог забыть, Любаш?) —
Здесь, поближе к звёздной дали,
Было первое свиданье,
Был тот самый вечер наш.
Наверху тепло (от бани),
Птичка райская поёт;
Полон я воспоминаний,
А по крыше барабанит
Дождь о чём-то, о своём...
Кеша, утром будь потише
(Кеша — это попугай):
Так давно дождя не слышал,
Помечтать мне дай под крышей,
Раз попал я в этот рай;
Дай повспоминать немножко,
Пережить ещё разок...

Ночь на небе звёздной крошкой
За темнеющим окошком
Пусть ваяет свой узор.

КТО ЛУЧШЕ?

Не знаю я, что было краше
(Могу об этом ли судить?..)
В словесности и в лире нашей.
Но «встал вопрос ребром» в груди —

Кто лучше: Пушкин ли, Есенин?
Я против всяческих клише.
И чей родней «пожар осенний»
Славянской пламенной душе?

Стоял пусть Пушкин у начала —
Не начинал он, хоть убей!
Его кормила и качала
Державинская колыбель.

...Не знаю. Не люблю пасьянсов:
Что было б, сталось на земле...
А если б паренёк крестьянский
Прожил ещё свои семь лет?

ПОДБОРКА ТЕКСТОВ ПОДГОТОВЛЕНА
МАРГАРИТОЙ КРЫЛОВОЙ