



Наш Дальний Восток

АЛЕКСАНДР ПОПОВ

Часть первая

Я родился в 1942 году на Дальнем Востоке, в городе Лесозаводске. Тогда ещё не было понятно, нападёт ли на СССР Япония, поэтому на востоке страны находилась большая группировка наших войск, в их числе и железнодорожники, которыми были мои родители. Вскоре, однако, ситуация прояснилась, и наша семья вернулась в европейскую часть страны.

С тех пор побывать на малой родине не удавалось, хотя желание было большим: оставалась высокая стоимость авиабилетов. И когда появились льготы на билеты для поездки на Дальний Восток, решение созрело.

Конечно, хотелось не ограничиваться Лесозаводском, а увидеть самые разные места на востоке страны. И поскольку на Камчатке довелось побывать ещё в студенческие годы, выбор пал также на Сахалин.

Итак, первоначальный маршрут выглядел так: Москва – Владивосток – Лесозаводск – Хабаровск – Комсомольск-на-Амуре – Ванино – Холмск – Южно-Сахалинск – Москва. Выяснилось, однако, что «Комета» из Хабаровска в Комсомольск-на-Амуре отменена, а паромная переправа Ванино – Холмск ненадёжна: во-первых, она сильно зависит от погоды, а во-вторых, паром не

томобильями, и пробки – дело привычное. Очень мало машин с левым рулём, и совсем редко встречаются отечественные.

Много гуляющего народа, что характерно для больших портовых городов. Среди ту-



Во Владивостокской крепости.

ристов чаще всего встречаются китайцы, перемещающиеся большими группами. Развлекают гуляющих уличные музыканты, танцоры из Латинской Америки, кришнаиты со своими «Хали-гали».

По-хорошему удивили местные столовые – большим выбором блюд и их высоким качеством при совершенно приемлемых ценах и комфортной обстановке. Сильное впечатление оставили и настоящие китайские рестораны. Есть в го-

ли Дальнего Востока; памятник Высоцкому, на постаменте которого слова из его песни «...открыт закрытый порт Владивосток»; памятник героям Русско-японской войны 1905 года и др.

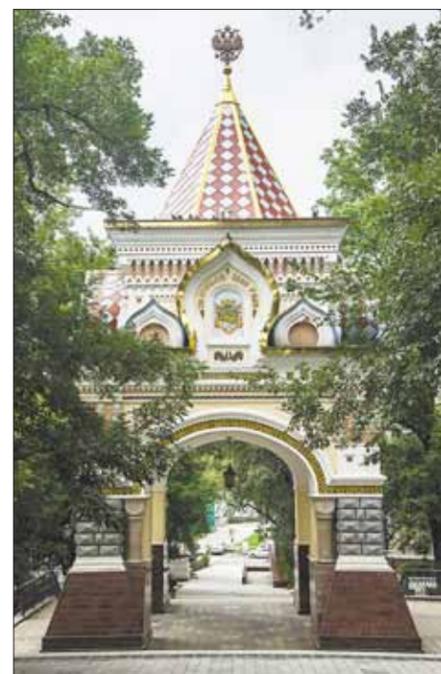
Крепость

Когда созрело решение отправиться на Дальний Восток, я ничего не знал про Владивостокскую крепость. Хотелось увидеть уникальные мосты, построенные совсем недавно, в 2012 году; побывать на острове Русский, где построили комплекс ДВФУ – Дальневосточного федерального университета; провести пару дней в Дальневосточном морском заповеднике. Но при подготовке к поездке с удивлением прочитал, что одной из главных городских достопримечательностей считается крепость.

Крепость начали строить ещё в конце XIX века, но после Русско-японской войны Тихоокеанский флот России оказался сильно ослабленным, и в случае возможного нападения она должна была отражать атаки самостоятельно, не рассчитывая на помощь флота. Было очевидно, что крепость необходимо усилить. Проект 1910 года предусматривал строительство новых батарей и фортов, и при этом нужно было обеспечить защиту как со стороны моря, так и со стороны суши. Предполагалось разместить в крепости порядка 1,5 тысячи орудий. Многие сооружения были спря-

таны глубоко под землёю и защищены сверху бетонными и металлическими конструкциями, так что выдерживали осадку 11-дюймовых гаубиц. Все основные сооружения были соединены между собой не просматриваемыми со стороны моря дорогами и каналами связи (длина дорог составляла около 200 километров). К началу Первой мировой войны крепость была построена на 2/3, но, тем не менее, считалась одной из самых грозных в мире.

Война остановила строительство (цемент везли из Новороссии, а Турция закрыла проливы), а затем случились революция и Гражданская война. Строительство прекратилось. До 1937 года объекты крепости были без присмотра. С 1937 года форты проекта 1910 года стали использоваться Тихоокеанским флотом под командные пункты, узлы связи, хранилища боеприпасов. Некоторые батареи были перестро-



Николаевские ворота.

птуры – лётчика, красноармейца, шахтёра и колхозницы, но скульптуры лошади нет ни на крыше, ни возле дома. Как выяснилось уже после возвращения из поездки, наиболее вероятной считается следующая версия. Название дому да-



Дом «Серая лошадь».

ены под новые орудия береговой обороны или под зенитные орудия.

В 1996 году на территории крепостной батареи Безымянная был открыт музей «Владивостокская крепость». Здесь можно увидеть старинные ружья, боеприпасы, артиллерийские и зенитные орудия, средства связи, подземные сооружения, а также занять место наводчика и, главное, покрутить не виртуальные, а настоящие органы управления боевых орудий.

Имеются планы реставрировать другие сооружения крепости и открыть их для туристов.

«Серая лошадь» и Юл Бриннер

Хостел, в котором я поселился во Владивостоке, находится в доме, известном как «Серая лошадь». Персонал хостела – люди приезжие и о происхождении названия ничего не знали. Дом был построен в конце 1930-х годов и действительно выкрашен в серый цвет. В момент окончания строительства восьмизэтажный дом оказался самым высоким (город был в основном трёх- и четырёхэтажным), и это был первый дом в стране, оснащённый мусоропроводом. На крыше дома расположены четыре скульп-

ли моряки, обедавшие в размещённой в доме столовой, очень похожей на ту, что находилась в Кронштадте вблизи форта «Серая лошадь».

А перед соседним домом стоит скульптура Юла Бриннера. Юл (Юлий Борисович Бриннер) родился в этом доме в 1920 году. Через несколько лет его семья переехала в Харбин, где проявилась творческая одарённость Юла. В дальнейшем семья оказалась в Париже. Там он начал выступать, исполняя цыганские песни и подыгрывая себе на гитаре.

В 1941 году Юл вывез на лечение в США свою мать, а сам стал брать уроки театрального мастерства у Михаила Чехова. В 1945 году Юл (он добавил к своей фамилии ещё одну букву – «н») начал театральную карьеру и в 1957-м получил «Оскар». Он пользовался бешеным успехом у женщин, и в разное время его возлюбленными были Марлен Дитрих, Мэрилин Монро, Ингрид Бергман.

В кино начал сниматься в 1949 году, а у нас стал знаменит, исполнив главную роль в фильме «Великолепная семёрка», в котором использован сюжет знаменитой картины Акиро Куроавы «Семь самураев».

Фото автора

(Продолжение следует)



Памятник Владимиру Высоцкому.

всегда идёт и при хорошей погоде дожидается, пока грузовые машины заполнят трюм. Кроме того, отсутствуют рейсы самолётов из Комсомольска-на-Амуре на Сахалин, так что добираться туда нужно было из Хабаровска. В результате маршрут упростился, но поскольку хотелось сохранить длительность поездки в три недели, появилась возможность задержаться в интересных местах подольше и иметь возможности для манёвра.

Владивосток

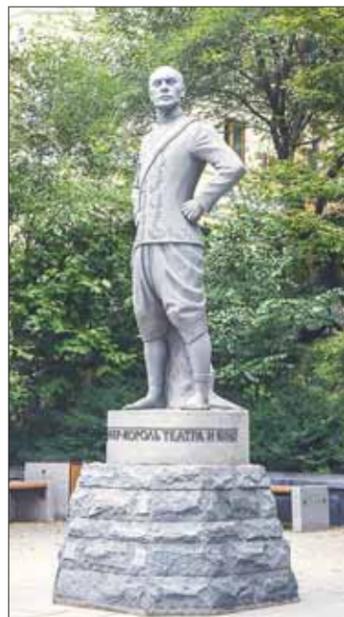
Общие впечатления

Самое сильное впечатление – когда после 9 часов полёта (почти как до Нью-Йорка) выходишь из самолёта, и все вокруг говорят по-русски. Огромная страна!

Основные городские магистрали почти всегда забиты ав-

роде район – местные называют его «спортивка», по названию находящегося там рынка, где в нескольких больших зданиях расположены десятки ресторанов, в которых китайцы готовят национальную еду и обслуживают посетителей. Поскольку я не являюсь её знатком, выбрал ресторан со шведским столом, чтобы можно было хотя бы примерно представить, из чего состоит то или иное блюдо. Было очень вкусно, хотя, конечно, дороже, чем в столовой (стоимость определяется по весу тарелки с едой).

Много любопытных памятников. Сохранились триумфальные ворота в честь посещения города цесаревичем Николаем – будущим императором России; памятник графу Муравьёву-Амурскому, во многом благодаря которому, по результатам переговоров с китайцами, России отошли зем-



Памятник Юлу Бриннеру.