

Наука и поэзия

Предлагаемая читателям юбилейного выпуска «Города науки» подборка стихов имеет свою особенность. Это стихи, написанные технарями — физиками, инженерами, конструкторами. Другая особенность состоит в том, что эти стихи — на темы науки и всего, что с ней связано. И это — давняя традиция. На темы науки стихи писали Тит Лукреций Кар, Михаил Васильевич Ломоносов, Иоганн Вольфганг Гёте, Александр Леонидович Чижевский. А на Руси первопродцом жанра был безымянный автор лубочной картинки, в XVII веке изживший стихами систему Коперника:

*Коперник общую систему являет:
Солнце в середине вся мира*

*утверждает.
Мнит движимой земли
на четвёртом небе быт,
А луне окрест её движение творит.
Солнцу из центра мира лучи*

*простирают,
Убо землю, луну и звёзды освещают.*

Так что «физики» и «лирики» — отнюдь не антиподы, но близкие по духу люди. И не случайно школьники и студенты иногда рифмуют научные положения — так они лучше запоминаются.

Александр ГОРОДНИЦКИЙ

За зелёным стеклом батискафа,
От высокого солнца вдали,
Проплывают огромные скалы
На подводных просторах Земли.
И в луче напряжённого света
Я взираю, прижавшись к стеклу,
На обширную эту планету,
Погружённую в холод и мглу.
Там на фоне клубящейся хмари,
Нас локаторами отыскав,
Молча смотрят подводные твари
На светящийся батискаф.
Смотрят рыбы большими глазами,
Что приучены к жизни ночной.
Так смотрели бы, верно, мы сами
На посланцев планеты иной.
Хорошо, если души могли бы,
Нас покинув в назначенный час,
Воплотиться в подобие рыбы
С фонарями светящихся глаз,
Чтобы плавать им вместе со всеми
В этой горько-солёной среде,
Где не властно всеильное время
В недоступной теченью воде.

Вячеслав ДВОРНИКОВ

И всё-таки наука будет жить,
И юноши с горящими глазами
Подружатся с земными чудесами
И не оставят истину во лжи.

Буквально рядом университет,
Давно компьютер заменил тетради,
В таком большом родном

наукограде
И не придумаешь, чего здесь
только нет.

НПО ИТ, и рядом — ЦНИИмаш,
Теперь расположились

на проспекте,
Здесь на космическом мечтают
диалекте

Венеру с Марсом взять
на абордаж.

Ученье — свет, здесь песня
не нова,
Но, может быть, придётся

удивиться,
Что наших юных королёвцев лица
В других галактиках все будут
узнавать.

Она жива, и дальше будет жить,
И звёзды движутся, и кружится
планета,
Наука есть, спасибо ей за это,
И истине не спрятаться во лжи.

Науки юношей питают,
Но только зрелые мужи
На самом деле понимают —
Под камнем знание лежит.

Тот камень точит червь сомненья,
Но бесконечно далеки
От наших принятых решений
Прекрасной истины ростки.

Мы поливаем их терпением,
Зовём на помощь тяжкий труд,
И, как венец всего творенья,
Они когда-нибудь взойдут.

Николай ДОРОЖКИН

Непонятное явление

В ноябре 1990 года это стихотворение, напечатанное в газете «Позиция», читали космонавты на станции «Мир»

Однажды ночью летней
(есть месяц и число)
из хмари предрассветной
явился НЛО.

Он над лесною далью
давал за кругом круг,
потом, пройдя спиралью,
спикировал на луг.

Пенсионер, пожарник,
другие рыбаки
смотрели сквозь кустарник,
как сел он у реки,

как выпустил из брюха
две пары тонких ног,
и как потом из люка
спустился мужичок.

К нему другой такой же —
скафандр и гермошлем, —
авария, похоже,
иначе бы зачем?

Поставили подмости
на винтовой оси
и долго по-шофёрски
копались под шасси.

Потом в лючок нырнули,
врубили нижний свет,
конечности втянули,
взлетели и — привет!

Остались только вмятины
от четырёх опор,
да вот ромашка с мятой
там не растёт с тех пор.

Чтоб разрешить сомнения,
писали мужики
бумаги в академию
и в разные НИИ.

Событие нечастое —
и вот, как из ружья,
приехало начальство —
учёные мужья.

На месте потоптались,
где отпечатки ног,
о чём-то пошептались —
и выдали итог:

мол, это всё, наверное,
изученный вопрос —
явление атмосферное,
гипноз-галлюциноз.

Потом сказали устно,
что ночью надо спать,
а если пьёшь — закусывать,
а лучше — завязать...

А чтоб сомнений не было,
советовали впредь
не пялиться на небо,
а под ноги смотреть!

1981 г.

От Ньютона до Баурова

*Природы строй, её закон
В предвечной мгле таился.
Но Бог сказал: «Явись, Ньютон!»
И в мире свет разлился.
Александр Поуп*

Свет пробивался в щели стен,
В растениях химичил,
Но скоростью его Эйнштейн
Движенье ограничил.

А мудрых физиков труды
В стараниях ударных
Наоткрывали — пруд пруди —
Частиц элементарных.

Профессоров лихая рать
С завидным постоянством
Статьи пустилась сочинять
Про время и пространство.

Как разберётся разум наш
В субатомных структурах?
Но вот, войдя в научный раж,
Заговорил Бауров:

«Пространство, время, электрон,
Протоны и нейтроны —
Вторично всё: таков закон.
Первичны лишь бьюны!

Чтоб тайны мира познавать,
Скользя по звёздным тропам,
Должны учёные понять,
Что мир — анизотропен!»

И, значит, волею Творца
Вселенной задан вектор,
И дует в наши паруса
Её попутный ветер!

2011 г.

Юрий ПЕТРУНИН

Инженер

Служба — это «от» и «до».
А работа — та пошире...
Прыгнет с вешалки пальто
Да на плечи, на большие.
На работу ты пойдёшь.
А с неё не возвращался!
Прошлый вечер подытожь —
Где ты был и с кем общался?
Да, сынишка. Да, жена.
Чай, хоккей, рассказик Лема...
И при всём при том жила
В голове твоей проблема.
Та, что всажена гвоздём
В календарик твой рабочий,
Заодно пронзила дом,
Вечера твои и ночи.
Бденья с циркулем — старо.
Для идей не нужен ватман.
Шустрый неслух электрон
Снится чуть голубоватым...

1969 г.

Точность

Движок моей «логарифмички»
Летает в темпе электрички,
Срезая «корни» на корню.
И я, как «зайца» контролёры,
Сквозь цифровые коридоры
Ошибку злостную гоню.

На дне кубичного колодца
Она вот-вот уже найдётся —
Корявая, в помарках сплошь,
Попалась? Ну, теперь ни шагу!
И карандаш кольнёт бумагу
За то, что подтверждала ложь.

Ошибка в предпоследнем знаке,
Ты та же фальшь и те же враки,
А я иду на них войной.
Воюй за точность повсеместно
И будь готов ответить честно,
Что ставишь после запятой!

1967 г.

Александр СЫТИН Попытка самоутешения

Почему не ухожу
от забот научных?
Потому что нахожу
здесь людей нескудных.
Для других иной порой —
странный обыватель.
Для меня же он — герой
или открыватель.
Он сочтёт факториал,
функцию разложит,
чтоб внезапно засиял
интеграл вельможный.
Моделируя расчёт,
вспомнит Рунге-Кутта
и на графике пройдёт
плавно или круто.
Пусть цикл наоборот
алгоритмом хитрым.
И помехи уберёт
Калмановским фильтром.
И, пожалуй, я горжусь,
в знания поверив,
что привычно нахожусь
в сонме инженеров,
что я к истине привык,
в формулы одетой,
что понятен мне язык
тайнописи этой...

1990 г.

Там, где ходят чокнуто учёные,
в лирике никем не уличённые,
с мыслями набитой головой —
вдруг запахло скошенной травой.
Шибануло с узкого газона,
где Доска раскинулась казённо
с фотками заслуженных людей.
Хоть иронизируй, хоть балдей.
И технарь, мальчишечка, учёный,
каверзной проблемой удручённый
(вдруг очнувшийся от важных дел),

вдруг увидел молочай и кашку,
Даже медноспинную букашку
на асфальте сизом разглядел.
И прошёл он взглядом

удивлённым
по дороге, корпусам, газонам.
Глупо закружилась голова.
Улыбнулся глупо.
— Ну-ка, ну-ка, —
Высказался глупо,
Потому как
растерял учёные слова...

1990 г.

ОБ АВТОРАХ

Александр Моисеевич ГОРОДНИЦКИЙ — выпускник Ленинградского горного института, геофизик, доктор геолого-минералогических наук, профессор, заслуженный деятель науки РФ, главный научный сотрудник Института океанологии им. П.П. Ширшова РАН, академик ОРАЕН, поэт, бард.

Вячеслав Сергеевич ДВОРНИКОВ — выпускник МГУ леса (ФЭСТ), заместитель главного конструктора по качеству и надёжности НПО ИТ, член Международного Союза писателей «Новый современник».

Николай Яковлевич ДОРОЖКИН — выпускник Томского университета (физико-технический факультет), кандидат технических наук, действительный член Российской академии космонавтики, член Союза писателей России.

Юрий Яковлевич ПЕТРУНИН — выпускник Ленинградского политехнического института и Литературного института им. М. Горького. Работал в ОКБ кабельной промышленности, член Союза писателей России. 48 лет (на общественных началах!) руководит Литературным объединением им. Дмитрия Кедрин в Мытищах, одним из лучших в Московской области.

Александр Иванович СЫТИН — выпускник Казанского университета (физико-математический факультет), инженер-ракетчик. Работал в НИИ-4 и ЦНИИмаше. Лауреат премии им. Дмитрия Кедрин «Зодчие», член Союза писателей России.