

ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЦА

РЕДАКТОР ВЫПУСКА
ЛЮБОВЬ КЛЮЕВА

СИНИХ НЕБЕС АКВАРЕЛЬ БЕРЕЖНО МИЛОЙ НЕСУ...

СЕРГЕЙ БЕЛОВ

* * *

Красный цветок на окне
Яркому солнышку рад.
Я улыбаюсь весне –
Март на подарки богат:
Эти ручьи и капель,
Первый подснежник в лесу,
Синих небес акварель
Бережно милой несус!

* * *

Не представляю город без цветов,
Разбросанных по паркам и газонам.
Они цветут на клумбах и в вазонах,
Напоминая: в мире есть любовь.

Не представляю город без цветов.
Их не бывает никогда зимою –
Весною, летом, золотой порою
Они волнуют душу вновь и вновь.

Не представляю жизни без цветов –
Своею красотой меня пленяют.
Они всегда мне сердце согревают
И будоражат ароматом кровь.

АНДРЕЙ КАРЛОВ

* * *

Где моя Родина?
Если из детства – в арбатских
дворов кружевах,
Если чуть позже – в Черёмушках,
в сизых сиренях...
...А повзрослел я – и понял: всё это – Москва,
Родина первой любви, первых строк,
и потерь, и прозрений...
...Родина... Всё-таки Родина – то, что в душе.
То, что навеки вошло в тебя
необходимым условием,
То, без чего ты прожить и не сможешь уже,
Не замечая, как не замечаешь движения крови.
Родина – капля дождя, если хочется пить,
Это – твоя вековечная память о детстве,
Родина – то, что нельзя ни отнять, ни купить,
Ни накопить, ни потратить...
...И досыта – не наглядется!
Родина – это когда ты остался собой
В самых тяжёлых и самых крутых передрыгах.
...Родина... Родина – всё-таки это любовь...
...Родина – это земля, та, в которую лягу...

МАРИНА БОРМАТОВА

НЕ ЗАБОТЬСЯ О ЗАВТРАШНЕМ...

Вчерашний день вернуть нельзя,
Ушёл он навсегда, друзья –
Есть настоящий день, сейчас



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

Заботы требует от нас.
А вот о завтра не тоскуй,
Не заплывай за этот буй!
Сегодня мигом дорожи –
Он так стремительно бежит,
Что можешь ты и не успеть
Обнять, поцеловать, пропеть
О самом важном и родном,
О том, зачем мы все живём...
Чтоб каждый день не стал пропащим,
Ты наслаждайся Настоящим,
За всё Его благодаря!

ВИКТОРИЯ МУРАВЬЁВА

* * *

Прикреплю я счастье на доску почёта,
Здесь уж точно, кто-то мимо не пройдёт.
Пусть на всю округу рассылает квоту
И свои улыбки людям раздаёт.

Расстелю удачу травяной дорожкой,
Побежит весною, да вокруг земли.
Каждому прохожему, даже понемножку,
Приведёт удачу, знай себе рули.

Приглашу везенье в гости, в воскресенье,
Пусть прольётся с неба каплями дождя.
Сотни миллионов капелек-везений
Заскользят по зонтикам, в вечность уходя.

Люди-человеки, радость бесконечна,
Новый день приходит, только позови.
Всех ценней на свете просто Человечность,
Просто Человечность и закон любви.

МАРИНА ЛИНИЧЕВА

* * *

Завела под ярким солнцем
песню звонкую капель.
Это хрупкие сосульки
тают словно карамель.
С крыши дома снег свисает –
словно шапка набекрень.
И поёт синица громко:
«Синий день, синицын день!»

СВЕТЛАНА НОСЕНКОВА

ПРИСНИЛОСЬ

И снег пошёл. Он – Божья милость:
Пушистый, мягкий, как мне снилось.
Снежинок нежных легкость
Укроет прежнюю унылость.
И всё, как в сказке, заискрится:
Деревья, тропки, черепица
Соседних крыш, в реке водица.
Как будто белая жар-птица
Летит над нашими краями!
Меж параллельными мирами

Бросает перья острями
Вниз, сражая всех мечтами.
А что же грезится народу?
Одним – хоть выспаться в субботу,
Другим – летать по небосводу,
Кому-то – раздобыть бы льготу...
И в этой будничной пучине
Все позабыли о картине,
Что нарисована на льдине
Пером серебряной жар-птицы...
А там – всё то, что ночью снится...

ЛАРИСА ПОПОВА

* * *

Весна во взглядах, настроеньи
И в дуновенье ветерка.
Весны воздушное рождение.
Капель задорна и звонка.
Сияют, разлетаясь, брызги.
Весенний лёд уже хрустит.
Сугробы опустились низко,
А в лужах солнышко блестит.
Ручьи текут по всем дорогам.
Не удержат весенних буйств.
И снова отзовётся током
Всё половодье наших чувств.

ПОДБОРКА СТИХОВ ПОДГОТОВЛЕНА
МАРГАРИТОЙ КРЫЛОВОЙ

ЛЮБОВЬ КЛЮЕВА

Дача ещё утопает в снегу. Но под
тёплыми лучами мартовского солнца
щурятся окна, играют, пляшут на ме-
таллических крышах дачного посёлка
яркие блики, спячат глаза.

Подмосковная зима, наконец-то, та-
ет у меня на глазах, разбиваясь раска-
чивающейся на ветру сосулькой о кар-
низ мансарды. Да и моя душа, как на-
бухшая почка, готова вот-вот лопнуть...
Я спустилась в сад. Ноги не слушались,
буксовали в податливом снегу. Ещё не-
много – и вздохнёт распутица, выби-
раясь из-под горбчатых сугробов, в кото-
рых увязли по грудь яблоны...

– Здравствуй, моё третье время года!

В ОЖИДАНИИ РОЗОВОГО РАССВЕТА...

Как сладко чувствовать эту грань
перевоплощения... Вышла на крыльцо.
Свежий ветер раскачивает деревья, ка-
литку у дома, треплет мои волосы.

-О-го-го!! – эхо тут же покатилося
покатом за соседний дом, поле и скры-
лось в перелеске.

Синее подмосковное небо – просто
недосягаемо... А где-то совсем рядом
хулиганят воробьи. Шелестит на ветру
тонкий папирус, цепляясь изо всех сил
за берёзовый стан хозяйки, не желая
покидать её. Но длинноногие красави-
цы ничего не замечают. Обновлённые

и похорошевшие, как влюблённые дев-
чонки – они в ожидании свидания...
Даже верба посторонилась, раскрыв от
удивления свои набухшие глаза.

«И всюду воздух сам не свой. / И тех же
верб сквозные прутья. / И тех же белых по-
чек вздутья / И на окне, и на распутье, /
На улице и в мастерской...» – вспомнила
стихи Пастернака. Смотрю на последний
снег, подставляю лицо солнцу – и какая-то
особая благодать разливается по телу.
Сознаю гармонию природы и человека...

Помню одну из своих героинь. Она
всю жизнь проработала педагогом в

школе. В преклонном возрасте неизлечимая
болезнь приковала её к постели.
Из окна её квартиры на пятом этаже
были видны только черепичные кры-
ши. И она начала их рисовать. И да-
рить трогательные акварели друзьям.
Природа помогала ей поддерживать
жизнь, давала силы. Она уже не думала
о болезни, а каждое утро просыпалась
в ожидании розового рассвета, чтобы
запечатлеть его на холсте. Она нашла
силу самой дарить себе счастливые
минуты.

Весна только начинается...